

LIVRES NUMÉRIQUES PRÉSENTS SUR LA LISEUSE N°6

6 potes en 2de / Sophie Laroche. - Hachette romans, 2016

Après le brevet et les vacances d'été, Alie, Léa, Mazo, Beverly, Solal et Louis se retrouvent en seconde. Mais Louis va en pension dans une autre ville, avec un plan en tête pour ne pas s'éloigner plus de deux semaines maximum, et les autres ne sont pas dans la même classe. Leur proximité est mise à l'épreuve. Electre 2016.

12 récits de chevaux qui ont changé l'histoire / Pierre Montagnon. – Pygmalion, 2011

Récit d'épisodes de l'histoire marqués par les chevaux et du destin des chevaux de personnages historiques.

89 mois / Caroline Michel. - Préludes, 2016.

Jeanne a 33 ans, pas d'homme dans sa vie et veut un enfant avant ses 40 ans ; 89 mois est le temps qu'il lui reste. Ebranlée par un chagrin d'amour elle ne cherche plus l'âme sœur, seulement un géniteur entre deux passages à la pharmacie. Premier roman. Electre 2016.

20000 lieues sous les mers / Jules Verne. – Feedbooks.com

Agatha Christie, le chapitre disparu / Brigitte Kernel.- Flammarion, 2016

Décembre 1926. Agatha Christie disparaît pendant onze jours. Personne ne sait ce qu'elle est devenue, les presses britannique et française pensent qu'elle a été kidnappée ou assassinée. L'auteure se met dans la peau de la romancière pour revenir sur cette période mystérieuse. Electre 2016.

Aimé Césaire : « Non à l'humiliation » / Nimrod. – Actes Sud, 2012

L'engagement politique du poète martiniquais est retracé, à travers son combat contre le colonialisme, l'acculturation, et sa lutte pour la dignité et l'égalité entre les hommes.

Ainsi parlait Zarathoustra / Friedrich Wilhelm Nietzsche. – Feedbooks.com

Alcatraz contre les infâmes bibliothécaires / Brandon Sanderson. – Mango-Jeunesse, 2010

Le jour de son treizième anniversaire, Alcatraz Smedry, un orphelin un peu maladroit, reçoit un sac de sable et découvre qu'il a un grand-père. Ce dernier lui demande de l'accompagner pour sauver le monde des griffes d'infâmes bibliothécaires.

Alice au pays des merveilles / Lewis Carroll. – Feedbooks.com

L'amour est déclaré / Nicolas Rey. – Au diable Vauvert, 2012

Après le Léger passage à vide dont il a été victime, l'auteur a réussi à se débarrasser de ses addictions diverses. Mais l'amour, en la personne de Maud, semble vouloir faire une nouvelle apparition périlleuse dans sa vie.

L'apothicaire / Henri Loevenbruck. – Flammarion, 2011

Orphelin élevé par l'abbé Boucel, Andreas de Saint-Loup est devenu un apothicaire renommé. Il découvre dans sa boutique une pièce qu'il avait oubliée et tente de retrouver la personne à qui elle appartenait. Alors que l'Inquisition l'accuse d'hérésie, il décide de partir à la recherche de son passé, de Paris à Compostelle, jusqu'au mont Sinaï.

Aquamarine / Andreas Eschbach. – L'Atalante, 2017

Seahaven, Australie, 2151. La mer joue un rôle prépondérant dans la vie des hommes si bien que Sara Leeds, 16 ans, qu'une blessure empêche depuis son plus jeune âge d'aller dans l'eau, fait figure de marginale. Un jour, bravant l'interdit, elle découvre la vérité sur ses origines : son père est un sous-marinier. Ce secret bientôt dévoilé l'entraîne dans un imbroglio scientifique et économique.

L'art français de la guerre / Alexis Jenni. – Gallimard, 2011

Le narrateur découvre, à travers la rencontre avec Victorien Salagnon, un ancien militaire devenu peintre, cinquante ans d'histoire militaire de la France. Il fait le récit de leur amitié et s'interroge sur la France contemporaine. Premier roman. Prix Goncourt 2011.

L'assassin qui rêvait d'une place au paradis / Jonas Jonasson ; traduit du suédois par Laurence Mennerich.- Paris : Presses de la Cité, 2016

Après trente ans de prison, Johan Andersson, plus connu sous le nom de Dédé le meurtrier, est enfin libre. Mais ses vieux démons le rattrapent vite : il s'associe à Per Persson (réceptionniste sans domicile fixe) et à Johanna Kjellander (pasteure défroquée) pour monter une agence de punitions corporelles. Le jour où il découvre la Bible et renonce à la violence, Dédé met en danger l'entreprise. Electre 2016.

L'attente de l'aube / William Boyd. – Seuil, 2012

En cette fin d'été 1913, Lysander Rief, jeune comédien londonien, est à Vienne pour suivre une psychanalyse. Dans la salle d'attente de son médecin, il tombe amoureux d'une jeune artiste fantasque, Hettie Bull. Quand cette dernière découvre qu'elle est enceinte, craignant la réaction de son mari, elle décide d'accuser Lysander de viol. Ce dernier se retrouve emprisonné à l'ambassade d'Angleterre.

Au temps des cataplasmes : 1944-1968 : la France d'avant la télé / Bernard Demory. – Ginkgo, 2003

A travers le récit de sa vie quotidienne entre la Libération et 1968, l'auteur traite d'une vingtaine de thèmes (religion, cinéma, vacances, etc.). Pour chacun il évoque un souvenir et expose ses observations ethnologiques et sociologiques.

Au Texas tu serais déjà mort / John R. Helton. – 13^e Note, 2011

Autour d'une société violente et schizophrène, ce recueil de nouvelles et courts récits fait voler en éclats la vitrine des mythes de l'Amérique.

Automnes / Christine Jordis.- Albin Michel, 2017

« La vieillesse », dit-on, comme s'il n'y en avait qu'une ! En réalité, il y en a plusieurs. À chacun de trouver la sienne. Mais la société a posé un chiffre sur vous, comme un dossard sur le dos d'un coureur. Le chiffre fait loi. Vous l'atteignez : vous voilà dans une case ou dans une cage... Rassurez-vous, tout n'est pas perdu. Vous constituez un marché rentable. On va s'occuper de vous. Vous choyer. Vous solliciter. Les profiteurs sont maintenant lancés à vos trousses, prêts à tout pour vous convaincre et vous vendre leur camelote. Vous voilà prisonniers de l'idéologie ambiante, fin prêts pour la consommation. Mais le droit à la désobéissance existe. Alors, laissez-là les pièges et les mensonges de la société. Prenez la clé des champs. Vivez votre âge comme vous l'entendez. Non comme une course après la jeunesse qui s'enfuit, mais comme l'apprentissage d'une nouvelle aventure et la poursuite de votre voyage intérieur. En lisant, en rêvant, en vous promenant dans la compagnie des sages.

Les aventures de Tom Sawyer / Mark Twain. – Feedbooks.com

A vol d'oiseau / Craig Johnson ; traduit de l'américain par Sophie Aslanides. - Gallmeister, 2016

Alors que le shérif Walt Longmire s'apprête à marier Cady, sa fille unique, il assiste avec son ami Henry Standing Bear au suicide d'Audrey Plain Feather qui saute d'une falaise avec son fils dans les bras. Il découvre que cette mort est un meurtre déguisé et se retrouve aux prises avec la nouvelle chef de la police, la très belle Lolo Long.

La bascule du souffle / Herta Müller. – Gallimard, 2012

En Roumanie, en janvier 1945, certains germanophones de Transylvanie et de Banat sont déportés de Russie, soupçonnés d'avoir soutenu l'Allemagne nazie durant la guerre. Leopold prépare sa valise sans savoir qu'il s'apprête à passer cinq ans dans un camp de travail soviétique. Il en raconte le froid, la faim, le découragement, la mort.

Bakhita / Véronique Olmi.- Albin Michel, 2017

Elle a été enlevée à sept ans dans son village du Darfour et a connu toutes les horreurs et les souffrances de l'esclavage. Rachetée à l'adolescence par le consul d'Italie, elle découvre un pays d'inégalités, de pauvreté et d'exclusion. Affranchie à la suite d'un procès retentissant à Venise, elle entre dans les ordres et traverse le tumulte des deux guerres mondiales et du fascisme en vouant sa vie aux enfants pauvres. Bakhita est le roman bouleversant de cette femme exceptionnelle qui fut tour à tour captive, domestique, religieuse et sainte. Avec une rare puissance d'évocation, Véronique Olmi en restitue le destin, les combats incroyables, la force et la grandeur d'âme dont la source cachée puise au souvenir de sa petite enfance avant qu'elle soit razzée.

Le banquier anarchiste / Fernando Pessoa. – Bourgeois, 2011

Dialogue paradoxal, à la fois logique et absurde, conformiste et subversif, qui met en avant la volonté de provocation d'un personnage à la lucidité naïve.

Bel ami / Guy de Maupassant. – Feedbooks.com

Bellevue / Claire Berest.- Stock, 2016

A quatre heures du matin, Alma, jeune écrivain à succès fraîchement trentenaire, se réveille en hôpital psychiatrique. Deux jours plus tôt elle fêtait son anniversaire avec Paul, son compagnon. Mais depuis tout se détraque : elle sombre dans la démence, se promène pieds nus, couche avec des inconnus et apprend sa mort dans une chambre de l'hôtel Lutetia à la télévision. Electre 2016.

Benjamin Franklin / Michel Le Bourhis, Aurélie Grand. – Actes Sud Junior, 2010

Portrait de Benjamin Franklin, homme de lettres doué pour les sciences. A la fois voyageur, inventeur et homme politique, il fut l'un des acteurs majeurs de l'Indépendance américaine.

Black Mamba Boy / Nadifa Mohamed. – Phébus, 2011

En 1935 à Aden, au Yémen, naît Jama, un enfant des rues dont le père a disparu. A la mort de sa mère, il part en quête de son géniteur, et traverse l'Abyssinie, la Somalie, l'Erythrée, le Soudan, l'Egypte et la Palestine. Cependant chaque frontière franchie, loin de lui révéler la Terre promise, est la source de nouvelles déceptions. Premier roman.

La blessure, la vraie / François Bégaudeau. – Gallimard, 2011

Été 1986. A 15 ans, le narrateur décide de trouver une fille, échafaude des stratégies, joue de malchance, puis entame une romance imprévue. Des détours accidentels et des contretemps malheureux compliquent son douloureux apprentissage. Au bal du 14 Juillet, tout s'accélère et tourne au cauchemar. Une plaie encore à vif vingt-cinq ans plus tard. Prix du Cercle littéraire de Canal+ Cinéma 2011.

Blood lovers / Tessa Gratton. – La Martinière Jeunesse, 2012

Mab est la fille de la maléfique sorcière Joséphine Darly qui assassina les parents de Silla. Puissante sorcière de sang, Mab ne ressemble pourtant pas à sa mère, car elle utilise ses pouvoirs à bon escient. Jusqu'au jour où une malédiction lui échappe et frappe un innocent. Elle n'aura de cesse de sauver Will, ce jeune et bel inconnu pour lequel elle n'éprouve pas que de la culpabilité.

Blood Magic / Tessa Gratton. – La Martinière Jeunesse, 2011

Silla ne croit pas que son père a tué sa mère dans un accès de folie. Un jour, un mystérieux personnage lui apprend que celui-ci avait des pouvoirs magiques et lui remet un recueil de sortilèges écrits de sa main. Silla découvre l'existence de Joséphine, une sorcière maléfique liée à l'histoire de son père et apprend qu'elle a, elle aussi, des prédispositions à la magie.

Bon rétablissement / Marie-Sabine Roger. – Rouergue, 2012

Un homme de soixante-sept ans se retrouve immobilisé pendant un mois et demi. C'est l'occasion pour lui de reconsidérer sa vie et de rencontrer des personnes qui peuvent lui apporter plus qu'il ne le pense. Prix L'Express des lecteurs 2012.

Borgia ! / Michel Zevaco. – Feedbooks.com

Le jeune Ragastens est un chevalier français pauvre mais plein d'audace. Après s'être mis au service de César Borgia, il devient son rival et son ennemi le plus acharné, en particulier pour la belle Béatrix. Le peintre Raphaël et l'écrivain Machiavel sont les témoins de la chute des Borgia provoquée par Ragastens.

Le brasier de justice : Les enquêtes de M. de Mortagne, bourreau : volume 1 / Andrea H. Japp. – Flammarion, 2011

Début du XVI^e siècle, en France. Les Venelle sont une famille de bourreaux officiant à Mortagne. Hardouin, le cadet, doit reprendre la charge à la mort de son frère. Devenu M. Justice de Mortagne, il ne ressent aucune contrainte de son office, et n'en retire aucune satisfaction. Mais le cas de Marie, condamnée au bûcher pour avoir accusé un noble de viol, va le faire douter...

Le bruit des choses qui tombent / Juan Gabriel Vasquez. – Seuil, 2012

Antonio Yammara, un jeune professeur de droit, se lie d'amitié avec le mystérieux Ricardo Laverde. Un soir, alors qu'ils se promènent dans les rues de Bogota, deux hommes à moto tirent sur eux. Laverde est tué, Yammara gravement blessé... Prix Roger Caillois 2012 de littérature latino-américaine.

BZRK : volume 1 / Michael Grant. – Gallimard-Jeunesse, 2012

En 2040, Sadie et Noah, deux adolescents, tentent de découvrir qui a assassiné la famille du premier et ce qui a mené le frère du second à la démence. Pour ce faire, ils plongent dans l'univers de la nano-dimension munis de leurs armes, des nano-robots capables de s'infiltrer dans le corps humain.

C / Tom McCarthy. – Ed. de l'Olivier, 2012

Le parcours de Serge Carrefax, tour à tour aviateur, spécialiste de la télégraphie sans fil, espion, lecteur ou encore adepte du spiritisme.

Candide, ou l'Optimisme / Voltaire. – Feedbooks.com

Cannibales / Régis Jauffret.- Seuil, 2016

Noémie est une artiste peintre de 24 ans qui vient de rompre avec un architecte de trente ans son aîné. Elle adresse une lettre à la mère de celui-ci dans laquelle elle s'excuse d'avoir rompu. La correspondance se poursuit entre les deux femmes, qui nouent des liens diaboliques et projettent de se débarrasser de lui en le mangeant. Electre 2016.

Cantique de Noël / Charles Dickens. – Feedbooks.com

Le carnet rouge / Annelise Heurtier. – Casterman, 2011

Maria a 16 ans et vit avec sa mère dans la banlieue de Lille. Elle sait qu'elle a du sang népalais mais n'en connaît pas plus sur ses origines, jusqu'à ce qu'elle découvre un mystérieux carnet rouge...

Carnets noirs / Stephen King ; traduit de l'anglais (américain) par Océane Bies et Nadine Gassie.- Albin Michel, 2016

Moris Bellamy assassine le romancier John Rothstein, dont il est un fan inconditionnel, car il a pris sa retraite et ne publie plus les aventures de Jimmy Gold. Il le dépouille de ses économies et de ses carnets de notes. Mais Bill Hodges est un détective perspicace. Electre 2016.

Ce qu'aimer veut dire / Mathieu Lindon. – POL, 2011

Un hommage à Michel Foucault, ami de l'auteur, à travers le récit de six années de jeunesse, agitées, confuses parfois, mais éclairées par l'amitié. Parallèlement à cette figure, est également tracée celle du père, Jérôme Lindon, de Samuel Beckett, Alain Robe-Grillet, Hervé Guibert... Prix Médicis 2011.

Ce qu'il advint du sauvage blanc / François Garde. – Gallimard, 2012

Au XIXe siècle, Narcisse Pelletier, un jeune matelot français, est abandonné sur une plage d'Australie par son équipage qui a pris la fuite. Dix-sept ans après, il est retrouvé nu, tatoué, habile à la chasse et à la pêche et ayant totalement perdu l'usage du français. Octave de Vallombrun le recueille à Sydney pour sa rééducation. Prix Goncourt du premier roman 2012, prix Jean Giono 2012.

Certaines n'avaient jamais vu la mer / Julie Otsuka. – Phébus, 2012

En 1919, des Japonaises partent rejoindre aux Etats-Unis des compatriotes auxquels elles sont promises. bercées d'illusions, elles vont endurer de cuisantes déceptions face à des maris brutaux, la xénophobie, un travail harassant, la barrière de la langue. Lors de la Seconde Guerre mondiale, suspectées par le pouvoir, elles sont enfermées dans des camps de concentration. Prix Femina étranger 2012.

Le cerveau expliqué à mon petit-fils / Jean-Didier Vincent.- Paris : Seuil, 2016

Une histoire de l'évolution et du fonctionnement du cerveau qui met en évidence son impact sur l'humeur, les émotions, la mémoire, etc.

Cette nuit, la mer est noire / Florence Arthaud, en collaboration avec Jean-Louis Bachelet.- Arthaud, 2016

Le 29 octobre 2011, la navigatrice, alors seule à bord de son voilier, tombe à l'eau. Dans ce récit, elle raconte ses longues heures durant lesquelles elle affronte la mort en pleine mer, en pleine nuit et sans gilet de sauvetage, ainsi que les réflexions et souvenirs qui lui ont alors traversé l'esprit. Prix postérité (Forêt des livres 2015). Electre 2016.

Ceux qui osent / Pierre Bordage. – Flammarion, 2012

Arcanecout, le royaume américain dans lequel vivent Clara et Jean, est attaqué par les royaumes voisins. De toutes parts des volontaires rejoignent Arcanecout pour participer à la défense de ses idéaux démocratiques.

Ceux qui rêvent / Pierre Bordage. – Flammarion, 2010

Pendant la répression qui suit la révolte populaire de 2008, Clara disparaît. Jean part à sa recherche en Amérique. Les Etats-Unis n'existent pas.

Chamamé / Leonardo Oyola. – Asphalte, 2012

Deux amis, pirates de la route, évoluent dans un monde violent et amoral. La trahison va cependant pousser l'un d'eux sur la voie de la vengeance. Récit d'une chasse à l'homme dans un univers peuplé de fous furieux. Prix Dashiell Hammett 2008 du meilleur roman noir.

Le châtiment des flèches / Fabien Clavel. – Pygmalion, 2010

En l'an mil, en Hongrie, le roi Istvan s'oppose aux anciennes tribus féodales pour convertir ses sujets à la nouvelle religion, et unir le pays sous une seule et même bannière. Mais la puszta, la lande qui couvre la majeure partie du territoire appartient aux esprits des croyances ancestrales et aux chamanes...

Le chat noir / Edgar Allan Poe. – Feedbooks.com

Cheval de guerre / Michael Morpurgo. – Gallimard-Jeunesse, 2012

En 1914, dans la ferme de son père, en Angleterre, Albert grandit en compagnie de son cheval bien-aimé, Joey. Pendant ce temps, les armées se préparent à affronter le cauchemar de la guerre. Dès lors, le destin de Joey est tracé : vendu aux soldats anglais, il partagera leur existence et leur lutte pour la survie.

Cinq leçons sur la psychanalyse / Sigmund Freud. – Feedbooks.com

La citadelle de glace / Roland Fuentès. – Syros, 2017

Mathis est passionné de sculpture et ne se sent vraiment lui-même que lorsqu'il façonne des visages. Il est invité à passer une semaine dans le chalet de Luis Gero, un exceptionnel sculpteur sur glace. Le soir de son arrivée, alors que s'annonce une tempête, Luis sort de son chalet et disparaît.

Cleer : une fantaisie corporate / Laurent Kloetzer. – Denoël, 2010

Le témoignage d'un univers professionnel aux limites de l'incandescence, inspiré de D. Lynch autant que de l'Ancien Testament. Cleer est une corporation, à laquelle participent Vinh et Charlotte. Ils sont des consultants spéciaux et résolvent les problèmes mettant en jeu le bien le plus précieux du groupe, son image. Ils sont la Cohésion interne, l'élite, l'inquisition d'un monde parfait.

Clèves / Marie Darrieussecq. – POL, 2011

Ce roman raconte la découverte de l'amour et de la sexualité, le passage de l'enfance à l'âge adulte, à travers le personnage de Solange, une jeune fille qui vit au Pays basque.

Le colloque des bonobos / Frédéric Lepage. – Balland, 2011

En 2003, les Bonobos se rassemblent en colloque pour décider s'ils approuvent ou non la déclaration de l'Académie des sciences des États-Unis selon laquelle le bonobo serait avec le chimpanzé le primate le plus proche de l'homme, les génotypes des deux espèces étant semblables à plus de 99 %.

Comment devenir une rock star (ou pas) / Anne Percin. – Rouergue, 2012

Maxime a monté un groupe de rock avec son oncle dépressif, un flic punk et un dingue qui s'habille en télétubbie.

Comment j'ai survécu à la sixième / Marion Achard.- Actes Sud junior, 2016

Taloula rentre en sixième, mais sa première journée est loin d'être à son goût : les professeurs et son emploi du temps sont nuls et sa meilleure amie n'est plus dans sa classe. Et par-dessus tout, elle est placée à côté d'un garçon qui admire son frère et copie sur elle. Mais les apparences peuvent être trompeuses. Electre 2016.

Le Comte de Monte-Cristo : tome 1 / Alexandre Dumas. – Feedbooks.com

Contes merveilleux : tome 1 / Hans Christian Andersen. – Feedbooks.com

La couleur des sentiments / Kathryn Stockett. – Actes Sud, 2010

Mississippi, 1962. Luther King va bientôt marcher sur Washington pour défendre les droits civiques. Dans le Sud, les familles blanches ont encore une domestique noire. Aidées par une journaliste, deux d'entre elles décident de raconter leur vie et sont loin de se douter que la petite histoire s'apprête à rejoindre la grande. Grand prix des lectrices de Elle 2011, prix des lycéennes de Elle 2011.

Croc-Blanc / Jack London. – Feedbooks.com

La culture expliquée à ma fille / Jérôme Clément.- Paris : Seuil, 2012

De la culture des fraises à l'acculturation, en passant par Tintin, le musée Guggenheim de Bilbao et la définition de l'œuvre d'art, Jérôme Clément aborde toutes les questions en lien avec la culture. Electre 2016.

Cyber China / Qiu Xiaolong. – Liana Levi, 2012

L'inspecteur Chen enquête sur le décès du directeur du bureau du développement immobilier de Shanghai. Peu de temps avant, une photo de lui en possession d'un paquet de cigarettes de luxe, emblème de l'argent facile, avait enflammé la toile. Lianping, une jeune journaliste, aide Chen dans sa mission.

Cyrano de Bergerac / Edmond Rostand. – Feedbooks.com

La dactylographe de Mr James / Michiel Heyns. – P. Rey, 2012

En 1907, Theodora Bosanquet devient la secrétaire d'Henry James et l'assiste jusqu'à sa mort. Rebaptisée Frieda Wroth dans ce roman, elle raconte les dernières années de l'écrivain tout en restituant l'atmosphère de Lamb House, où se croisent des domestiques, des disciples, une médium, la famille James, etc.

Danser / Astrid Eliard.- Paris : Mercure de France, 2016

Chine, Delphine et Stéphane, trois petits rats de l'Opéra, se rencontrent au sein de l'école de danse. Ils viennent de milieux différents, leurs histoires familiales et leurs motivations les opposent. Pourtant, ils doivent cohabiter et s'entraider au-delà des jugements pour vivre leur passion, tout en traversant les remous de l'adolescence et des premiers émois amoureux. Prix Marcel Pagnol 2016. Electre 2016.

Danser les ombres / Laurent Gaudé.- Actes Sud, 2015

Une jeune femme revient à Port-au-Prince où elle veut désormais inventer sa vie et pourrait même se laisser aller à aimer. Mais un tremblement de terre redistribue les cartes de son existence... Electre 2016.

Dans l'abîme du temps / Howard Phillips Lovecraft. – Feedbooks.com

Dans les forêts de Sibérie / Sylvain Tesson. – Gallimard, 2011

Ce récit raconte six mois d'ermitage dans une cabane, dans les profondeurs de la taïga sibérienne : les moments de solitude, la lutte pour la survie, les moments de paix, d'extase et d'osmose avec la nature, etc.

Dans ma bouche / François Simon. – Flammarion, 2012

Confessions sensuelles d'un amateur de femmes, de bonne chère et de voyages autour du monde. Prix Epicure 2013.

Décembre / Nicolas Bouyssi.- Paris : POL, 2016

Dans le cadre du projet de rénovation d'un quartier considéré comme mal fréquenté, le narrateur est chargé par un architecte promoteur d'étudier les comportements de ses habitants. Il se retrouve ainsi sans le vouloir au sein d'un réseau mafieux et met au jour un monde en proie à un totalitarisme rampant, dans lequel les individus évoluent entre médiocrité et asservissement. Electre 2016.

De l'autre côté du mur / Yaël Hassan. – Casterman, 2011

Louise se déplace en fauteuil roulant depuis un accident de cheval. Elle ne veut voir personne et ne sort plus de chez elle, provoquant l'inquiétude de ses parents. Mais un jour, elle part en expédition dans le jardin et elle rencontre un vieux monsieur Charles, qui lui aussi, se déplace en fauteuil roulant, aidé par son petit-fils Léo.

Le dernier livre de Jean Grégor / Jean Grégor.- Paris : Mercure de France, 2016

Igor, homme de théâtre, rencontre l'écrivain Jean Grégor à l'occasion d'un dîner parisien. Ce dernier lui propose de collaborer à un projet mêlant théâtre et littérature destiné à l'écriture d'un livre à quatre mains. Igor, qui voit en cette proposition la fin d'une période difficile, accepte. Après avoir mené une enquête, il découvre que l'écrivain a projeté de disparaître. Electre 2016.

Les derniers jours de Smokey Nelson / Catherine Mavrikakis. – Sabine Wespieser éditeur, 2012

Quatre voix alternent pour évoquer Smokey Nelson, dont l'exécution est prévue le 15 août 2008 au pénitencier de Charlestown. Des années auparavant, Sydney Blanchard a été arrêté par erreur et a purgé une peine de prison avant que le coupable soit identifié. Pearl Watanabe a découvert la scène de crime. Ray Ryan se prépare à assister à la mort programmée. Nelson, enfin, vit ses dernières heures.

Dialogue sur la nature humaine / Boris Cyrulnik ; Edgar Morin. - Ed. de l'Aube, 2010

Un dialogue entre deux penseurs dont le trait commun est l'interdisciplinarité : sociologie, psychiatrie, psychanalyse, ethnologie. Ils constatent l'indissociabilité du cerveau et de l'esprit, l'interdépendance du culturel et du psychologique, du cérébral et du biologique. Un discours du rassemblement pour une meilleure connaissance des processus cognitifs.

Dire son nom / Francisco Goldman. – Bourgeois, 2011

Suite au décès de sa femme Aura Estrada, Francisco Goldman a entrepris l'écriture de ce texte souvenir, chronique d'un amour perdu. Il retrace l'enfance de la jeune femme, ses brillantes études au Mexique et les moments fondateurs de leur relation de couple. Prix Femina étranger 2011.

La douane volante / François Place. – Gallimard-Jeunesse, 2012

En 1914, la France part en guerre. Gwen, un jeune Breton au don de rebouteux, monte dans la charrette de l'Ankou et se retrouve dans un autre monde dominé par la terrible douane volante. Ses dons lui permettent de se bâtir une grande renommée, côtoyant les pauvres comme les puissants.

La douleur porte un costume de plumes / Max Porter ; traduit de l'anglais (Grande-Bretagne) par Charles Recoursé.- Paris : Seuil, 2016

Ravagés par le chagrin depuis le décès de leur femme et mère, un homme et ses deux petits garçons voient un soir un corbeau faire irruption dans leur appartement londonien. L'animal est non seulement doué de parole, mais d'une verve, d'une audace et d'un sens de l'humour surprenants. Il s'est donné pour mission de leur redonner goût à la vie. Prix Dylan Thomas 2016. Premier roman. Electre 2016.

Dracula / Bram Stoker. – Feedbooks.com

Du côté de Canaan / Sebastian Barry. – J. Losfeld, 2012

Lilly Bere est une vieille femme. A travers les hommes de sa vie, c'est tout son parcours qu'elle se remémore, depuis l'Irlande, qu'elle a dû fuir à cause des événements politiques, jusqu'à sa vie dans le Nouveau Monde.

Du côté de chez Swann / Marcel Proust. – Feedbooks.com

Du domaine des Murmures / Carole Martinez. – Gallimard, 2011

En 1187, Esclarmonde refuse de se marier. Contre l'avis de son père, elle veut s'offrir à Dieu. Enfermée dans une cellule près d'une chapelle, elle vit une expérience mystique douloureuse. Prix Goncourt des lycéens 2011.

Du son sur les murs / Frantz Delplanque. – Seuil, 2011

Jon Ayaramondi est devenu tueur à la suite d'une peine de cœur. C'est de nouveau son grand cœur qui le fait partir à la recherche d'Al, le nouveau compagnon de Perle, une femme qu'il a autrefois aidée. Au fur et à mesure que sa traque avance, le passé de ce dernier lui paraît de plus en plus obscur. Bientôt Flamby, le copain d'Al, puis Louise, la femme dont Jon est amoureux, sont assassinés.

Emancipés / M. G. Reyes ; traduit de l'anglais par Valentine Leys.- Mosaïc, 2016.

Six adolescents légalement émancipés se retrouvent en colocation dans une somptueuse villa de Venice Beach, en Californie. Ils font l'expérience de l'ivresse de la liberté mais chacun cache quelque chose aux autres : arnaque, euthanasie, implication volontaire dans un meurtre, etc. Parallèlement, à leur insu, quelqu'un les surveille à distance. Electre 2016.

Les enfants du Dieu-Soleil / Odile Weulersse, Bruno Pilorget. – Casterman, 2011

Histoire de la création par le Dieu-Soleil des Egyptiens, Rê, de la famille de dieux d'Héliopolis : Tefnout, Geb, Isis, Seth, etc.

Engagez-vous : entretiens avec Gilles Vanderpooten / Stéphane Hessel. –

Cet ouvrage, dans la lignée d'Indignez-vous ! reprend et développe, sous la forme d'un entretien entre deux générations, le parcours singulier de S. Hessel présent sur tous les fronts. L'originalité de sa personnalité, la profondeur de ses engagements, ainsi que les pistes pour agir et s'engager sont présentées.

#Enjoy Marie / Marie Lopez. – A. Carrière, 2015

Réflexions sur l'actualité et les sujets de la vie quotidienne d'une jeune Lyonnaise de 19 ans connue sur Internet grâce à ses conseils mode et beautés diffusés par sa propre chaîne sur Youtube.

Entre chien et louve / Gudule. – Bragelone, 2008

Pourquoi suis-je un chien, avec un passé de chien, un instinct de chien, et mes émotions, mes souvenirs d'homme, intacts ? Le thème de la réincarnation varie les points de vue, les allers-retours entre le passé et le présent, les mentalités humaines et animales en une tapisserie dont l'étrangeté finit par prendre la force de l'évidence.

En vieillissant les hommes pleurent / Jean-Luc Seigle. – Flammarion, 2012

En 1961, la France connaît de lourds bouleversements durant les événements d'Algérie. Ouvrier Michelin attaché à la terre de ses ancêtres, Albert Chassaing ne reconnaît plus le monde dans lequel il vit. Il s'éloigne de sa famille et peine à trouver sa place dans une société en perpétuel mouvement. Grand prix RTL-Lire 2012.

Eon et le douzième dragon / Alison Goodman. – Gallimard-Jeunesse, 2011

Chaque année en Chine, un dragon ascendant s'unit à un apprenti qu'il initie à la magie du dragon. Une jeune fille de 16 ans, Eona, se fait passer pour un jeune garçon pour accéder à ce pouvoir. Elle se retrouve ainsi choisie par le dragon Miroir au coeur de la cour impériale dans un monde plein de traîtrises et confrontée à la haine du puissant seigneur Ido.

Eona et le collier des dieux / Alison Goodman. – Gallimard-Jeunesse, 2011

Pour clore ce diptyque, Eona, l'oeil du dragon miroir, va devoir faire un choix : détruire le royaume et les dragons pour s'emparer du pouvoir ou leur rendre la liberté.

L'été 76 / Benoît Duteurtre. – Gallimard, 2011

Ce roman autobiographique décrit une adolescence provinciale dans la chaleur de l'été 1976 : l'auteur, en jeune gauchiste à cheveux longs, y découvre avec enthousiasme la musique, l'amour et la poésie.

Et il dit / Erri De Lucca. - Gallimard, 2012

Un homme est retrouvé, épuisé, au bord d'un campement. Alpiniste devenu simple vagabond, il rejoint les siens et notamment son frère qui le recueille à bout de forces. Il s'agissait de leur guide, mais sa disparition avait fait perdre espoir au peuple tout entier. C'est ainsi que débute le Décalogue, dans lequel l'auteur met en scène une poétique biblique des commandements.

L'étoffe fragile du monde : A comme association, volume 3 / Erik L'Homme. – Gallimard-Jeunesse, 2011

Persuadé qu'Ombe est en danger, Jasper, quinze ans, part à sa recherche avec son compagnon Erglug, un troll ayant beaucoup d'humour. Catapultés au Moyen Age par un sort du mage Siyah, les deux amis devront conjuguer leurs talents pour se sortir de là.

Etouffements / Joyce Carol Oates. – P. Rey, 2012

Dix nouvelles mettent en scène hommes et femmes, jeunes et vieux, qui ne peuvent plus respirer, dans l'attente d'un bonheur rêvé ou perdu qui leur donne besoin d'air ou de vengeance.

Être heureux au bureau : transformez le rêve en réalité ! / Bruno Ganem, Bruno Grégoire. – Mango, 2011

Ce guide propose des clés pour gérer l'espace de travail, les relations avec l'entourage, se préparer avant un événement important et mieux vivre les moments difficile dans la vie professionnelle. Le retour à l'espace privé après le travail est également abordé.

Fables : livre 1 / Jean de La Fontaine. – Feedbooks.com

La fabrique des pervers / Sophie Chauveau.- Gallimard, 2016

Après la parution de Noces de charbon, l'auteure entre en contact avec Béatrice, une lointaine cousine qui a vécu une enfance puis une adolescence semblable à la sienne, marquée par le comportement incestueux de son père. Elles entament alors une enquête éprouvante et nécessaire sur le passé de leur famille, en dressant un inventaire des pervers et des victimes, qui s'étoffe rapidement. Electre 2016.

Le fantôme de l'Opéra / Gaston Leroux. – Feedbooks.com

Les fantômes de l'école de police / Danielle Thiéry. – Syros, 2017

Les parents de Lily et Lucas sont embauchés à l'Ecole nationale supérieure de police en tant qu'agents d'entretien du château. Lily est ravie, car elle a l'autorisation de s'entraîner avec les autres élèves. Rapidement, elle remarque un apprenti au comportement suspect, qu'elle se met à surveiller. Quant à Lucas, il est confronté à ce qui semble être un fantôme dans l'aile maudite du château.

La femme de l'ombre : Trilogie des ombres, T.2 / Arnaldur Indridason. – Métailié, 2017

Printemps 1943. Dans une Islande occupée par les troupes alliées, un corps rejeté par la mer est retrouvé à Reykjavík. Dans le même temps, un jeune homme est victime d'une agression sauvage à proximité d'un bar à soldats et une femme qui fréquentait beaucoup les militaires disparaît. Flovent et Thorson mènent l'enquête.

La fille de Brooklyn / Guillaume Musso.- XO, 2016

Anna décide, trois semaines avant de se marier, de dévoiler son plus lourd secret à son Raphaël, son futur mari. Le récit d'une enquête autour d'une affaire classée entre la France et les Etats-Unis. Electre 2016.

La fin : Allemagne 1944-1945 / Ian Kershaw. – Seuil, 2012

Cet essai synthétise les derniers mois de la Seconde Guerre mondiale en Allemagne et tente de comprendre pourquoi le pays est tombé dans un état d'autodestruction en analysant notamment les faits historiques, les choix stratégiques et militaires des Alliés, l'état d'esprit de la population allemande, l'agonie du régime nazi.

Les fleurs du mal / Charles Baudelaire. – Feedbooks.com

La France dans la guerre de 39-45 / Pierre Montagnon. – Pygmalion, 2009

Une vision d'ensemble du destin de la France tout au long de la Seconde Guerre mondiale. Les événements sont envisagés sous leurs aspects politique et militaire, sans négliger l'arrière-plan international.

Frapper n'est pas aimer : Enquête sur les violences conjugales en France / Natacha Henry. – Denoël, 2010

Pendant trois mois N. Henry s'est immergée dans un accueil de femmes battues. Chaque jour, elle a assisté à leurs rendez-vous avec les assistantes sociales, a écouté le groupe de parole. Partant du constat que c'est le silence qui encourage les violences faites aux femmes, l'auteure a choisi de donner la parole à ceux qui se mobilisent et propose des solutions.

Frappe-toi le cœur / Amélie Nothomb.- Albin Michel, 2017

Le 25ème roman d'A. Nothomb, construit autour d'une citation de Musset. Electre 2017. Marie possède tous les dons imaginables mais n'en éprouve pas moins une jalousie malade.

Fusillé vivant / Odette Hardy-Hémery. – Gallimard, 2012

Le 7 septembre 1914, François Waterlot est fusillé "pour l'exemple" avec six de ses camarades réservistes du 327e régiment d'infanterie. Laissé pour mort, il n'est finalement pas touché. Il rejoint ensuite son régiment où, après avoir été gracié, il reprend le combat. Il meurt sur le front en juin 1915. Entre temps, il aura écrit quelque 250 lettres qui permettent de retracer son histoire.

Les garçons ne tricotent pas (en public) / Tom Easton ; traduit de l'anglais par Anne Delcourt.- Paris : Nathan Jeunesse, 2016.

Dans le cadre d'un parcours de réinsertion pour jeunes délinquants, Ben, 16 ans, suit des cours de tricot. Cela ne lui plaît pas mais il accepte tant que sa famille et sa petite amie ne sont au courant. Cependant, il se découvre une réelle passion pour le tricot au point de participer à des concours et de vendre ses créations sur Internet. Ses mensonges deviennent vite ingérables. Electre 2016.

Gargouille / Gudule. – Bragelonne, 2008

Les énigmes et les bizarreries d'un pensionnat religieux pour jeunes filles. Atroce série de meurtres perpétrés sur celles qui sont devenues des jeunes femmes tranquilles.

Les Gaulois expliquée à ma fille / Jean-Louis Brunaux. – Seuil, 2010

Présentation des Gaulois et de leur civilisation visant à déconstruire certaines idées reçues. Elle précise le rôle des druides, détaille leurs croyances, leurs coutumes, leur alimentation, etc.

Germinal / Emile Zola. – Feedbooks.com

Le grand marin / Catherine Poulain.- Paris : Ed. de l'Olivier, 2016

La narratrice embarque, d'un port de l'Alaska, pour un voyage sur un bateau de pêche. Elle découvre la rude vie à bord, le froid et la fatigue, entourée d'un équipage uniquement masculin qui l'adopte au bout de quelque temps. Prix Pierre Mac Orlan 2016, prix Joseph Kessel 2016, prix Ouest-France Etonnants voyageurs 2016, prix Nicolas Bouvier 2016, prix Gens de mer 2016. Premier roman. Electre 2016.

La guerre des mondes / H.G. Wells. – Feedbooks.com

Les guerriers de la nuit / Jean-Pierre Andrevon. – Flammarion, 2011

Val Santamaria, enquêteur spécial du FBI, enquête sur le meurtre de Philip White, fils d'une famille d'industriels, en pleine réserve Navajo. Il apprend vite que les White, à leur arrivée dans la région, ont exterminé la tribu indienne des guerriers de la nuit pour prendre leurs terres.

L'herbe des nuits / Patrick Modiano. – Gallimard, 2012

En consultant des dossiers de la police, Jean se souvient des moments passés dans les années 1960 avec la bande de l'Unic hôtel à Montparnasse. Il avait alors été proche de Dannie, jeune femme mêlée à une affaire criminelle.

Le hip-hop / Marie-Christine Vernay. – Actes Sud Junior, 2011

Etude sur le hip-hop en tant que mouvement culturel et artistique global, dans lequel l'expression corporelle s'inscrit dans un langage particulier avec des codes et des techniques.

Histoire du pied : et autres fantaisies / J.M.G. Le Clézio. – Gallimard, 2011

Ces nouvelles dressent le portrait de femmes ayant refusé le cynisme et la brutalité du monde. Ainsi d'Ujine, étudiante, qui choisit de garder l'enfant qu'elle porte contre l'avis de son amant, ou de Fatou qui sauve son amoureux Watson après une tentative d'émigration en Espagne.

Home / Toni Morrison. – Bourgeois, 2012

Aux Etats-Unis, dans les années 1950, le parcours de Frank Money, un vétéran noir de la guerre de Corée de 24 ans qui veut retrouver Cee, sa sœur malade...

L'homme qui regardait la nuit / Gilbert Sinoué. – Flammarion, 2012

En Grèce, Théophane, chirurgien français d'origine égyptienne, regarde la nuit. Il a tout quitté et choisi de s'exiler sur cette île, anonyme, alors qu'il était reconnu dans sa discipline. Il croise la route de la jeune Antonia, paralysée sur un fauteuil roulant, et a rapidement envie de l'aider. Un roman sur le destin, l'exil, la passion et l'art de regarder en face ses peines.

Homo erectus / Tonino Benacquista. – Gallimard, 2012

Des hommes se réunissent au sein d'une confrérie informelle pour se raconter en quelques mots ou en quelques heures leurs histoires d'amour, sentimentales ou sexuelles. De la brève rencontre à l'attachement sentimental, ces récits viennent ponctuer trois histoires particulières (l'invisible, le mari trompé et l'accro aux people) chacune illustrant un aspect paradoxal des relations hommes-femmes.

L'honorable société / Dominique Manotti-Doa. – Gallimard, 2011

La France est à la veille de l'élection présidentielle et tous les commentateurs politiques parient sur une nouvelle donne, une rupture. A Paris, deux hommes encagoulés pénètrent dans un appartement du 16e arrondissement manifestement pour y dérober un ordinateur. Le propriétaire des lieux rentre plus tôt que prévu et meurt après une courte lutte. Une enquête débute.

La « horse » / Michel Lambesc.- Paris : Gallimard, 2016

Auguste, un vieux paysan, découvre de la poudre blanche dans la hutte où il chasse le canard. Il identifie sans peine le coupable, Henri, son petit-fils, en mauvaise posture... Electre 2016.

Hôtel Brasilia / Almino João. – Métailié, 2012

Un homme raconte la vie de son père dans les années 1950 alors qu'ils vivaient tous deux avec ses tantes adoptives Matilde et Francisca dans la Cidade Livre, ville provisoire et bidonville, bâtie dans le désert du planalto brésilien à proximité de Brasilia, en pleine construction.

L'île au trésor / Robert Louis Stevenson. – Feedbooks.com

L'Iliade et l'Odyssée / Homère. – Feedbooks.com

Infirmière pendant la première guerre mondiale : journal de Geneviève Darfeuill, Houlgate – Paris, 1914-1918 / Sophie Humann. – Gallimard-Jeunesse, 2012

Le journal intime d'une jeune fille qui souhaite devenir infirmière pour secourir les blessés de la Grande Guerre.

L'invitation / Miquel Pairoli. – Autrement, 2011

En 1939, les époux Forest sont prêts à tout pour sauver leur fils condamné à mort par les franquistes. C'est dans cette optique qu'ils acceptent l'invitation à dîner du commissaire Carpentier.

J'ai 14 ans et je suis détestable / Gudule. – Flammarion, 2006

Léa est persuadée qu'avec un physique pareil, aucun garçon ne voudra jamais l'embrasser. Charles lui a bien déclaré sa flamme, mais... c'est un fantôme !

La jambe gauche de Joe Strummer / Caryl Férey. – Gallimard, 2011

Mc Cash reçoit une lettre d'une ancienne maîtresse qui lui dit être mourante et avoir eu de lui une fille maintenant âgée de neuf ans. Elle lui demande de s'en occuper. Alice, l'enfant, est placée dans une famille d'accueil dans une petite ville près de Rennes. Mc Cash donne sa démission de la police et se rend au village. A peine est-il arrivé qu'il trouve le cadavre d'une fillette noyée.

Janua Vera : récits du vieux royaume / Jean-Philippe Jaworski. – Les Moutons électriques, 2016

Ces récits relatent les hurlements qui hantent chaque nuit Leodegar le Resplendissant dans son palais, le désenchantement de Suzelle, la petite paysanne, devant la cruauté de la vie, la panique de maître Calame, le copiste, face aux maléfices qui somnoient dans ses archives, le scrupule d'Aedam, le chevalier, à manquer aux lois d'honneur ou la hantise de Cecht, le housekarl, face aux fantômes.

Le journal de Ruth Maier : une réfugiée juive en Norvège / Jan Erik Vold . – J.-C. Gawsewitch éditeur, 2012

Les écrits de Ruth Maier depuis l'âge de 13 ans jusqu'au moment de son arrestation en 1942. La jeune fille évoque la montée du nazisme, l'Anschluss et la détérioration des conditions de vie des Juifs en Autriche, où elle est née en 1920, puis en Norvège où sa famille s'est réfugiée avant d'être déportée. Ce témoignage a été retrouvé dans les archives de la poétesse Gunvor Hofmo décédée en 1995.

Journal d'une ado déjantée / Candy Harper ; traduit de l'anglais par Alice Marchand.- Albin Michel-Jeunesse, 2016

Victoire a 14 ans et doit faire face aux aléas de l'adolescence, notamment son amour pour Finn, ce garçon si difficile à cerner. Electre 2016.

Journal d'un vampire en pyjama / Mathias Malzieu.- Albin Michel, 2016.

Journal intime tenu durant l'année où M. Malzieu a lutté contre la maladie du sang qui a altéré sa moelle osseuse et la mort personnifiée, Dame Oclès. Prix essai France Télévisions 2016. Electre 2016.

Jules César / Alain Turgeon, Mathieu Sapin. – Actes Sud Junior, 2011

Ce portrait, écrit à la première personne, retrace le parcours du Romain au destin exceptionnel, dont les conquêtes élargirent les frontières de Rome jusqu'au Rhin et à l'océan Atlantique.

Kill all enemies / Melvin Burgess. – Gallimard, 2012

Billie, Rob et Chris sont trois adolescents qui refusent l'autorité des adultes. Renvoyés de leurs collèges, ils se retrouvent dans un centre d'accueil pour jeunes à problèmes où ils fondent un groupe de heavy metal. Ils y rencontrent Hannah, l'assistante sociale qui tente de les comprendre.

Kinshasa / Jonas Lenn. – Mango-Jeunesse, 2010

A New York, Kinshasa est un labrador génétiquement modifié, capable d'aider lors d'enquêtes criminelles. Son coéquipier, le sergent Rizetto, est assassiné lors d'une enquête sur un trafic d'organes. Il est obligé de fuir ses agresseurs et arrive sur une île au large de Manhattan, peuplée d'enfants.

Lame de fond / Linda Lê. – Bourgeois, 2012

Un homme qui vient de mourir, Van, évoque, du fond de sa tombe au cimetière de Bobigny, les péripéties qui ont marqué la dernière année de sa vie d'exil en France. Sa femme, Lou, sa fille, Laure, une adolescente gothique, et une mystérieuse beauté eurasiennne, Ulma, se racontent aussi tour à tour.

La légende des fils / Laurent Seksik. – Flammarion, 2011

Dans l'Amérique des années 1960, le récit d'un jeune garçon cherchant à conquérir l'affection d'un père brisé par la guerre.

Léonard de Vinci / Olivier Larizza ; Nikol. – Actes Sud Junior, 2010

Une biographie de l'artiste, personnage mystérieux à la fois attachant et plein d'humour. Ayant quitté le village de Vinci à 13 ans, il va servir les princes tout en poursuivant sa quête de l'impossible. Portrait d'un génie, d'un savant fou, d'un mythe.

Le léopard / Jo Nesbo. – Gallimard, 2011

Quand deux femmes sont retrouvées mortes, noyées dans leur sang à Oslo, Kaja Solness de la brigade criminelle est envoyée à Hong Kong pour retrouver Harry Hole, le seul spécialiste norvégien en matière de tueurs en série.

La lettre volée / Edgard Allan Poe. – Feedbooks.com

Les limites obscures de la magie : A comme Association, volume 2 / Pierre Bottero. – Gallimard-Jeunesse, 2010

Ombe, 18 ans, vit à Paris et adore la moto. Elle a les yeux bleus, une allure sportive et surtout le pouvoir d'être presque incassable. L'Association décide de la recruter comme stagiaire. Après des débuts remarquables comme top model, elle parvient à neutraliser une bande de gobelins. Walter, directeur de l'Association, lui rappelle toutefois que la discrétion est une nécessité.

Limonov / Emmanuel Carrère. – POL, 2011

A travers le personnage de Limonov et ses pérégrinations de l'Ukraine à New York en passant par la France, les Balkans et la Russie, ce roman dépeint une fresque du monde contemporain depuis la fin de la Seconde Guerre mondiale. L'auteur a reçu le prix de la Langue française 2011. Prix Renaudot 2011, prix des Prix 2011, prix européen de littérature 2013 (Pays-Bas).

Les lisières / Olivier Adam. – Flammarion, 2012

L'écrivain et scénariste Paul Steiner laisse ses enfants chez son ex-femme pour aller s'occuper de son père quelques semaines, le temps de l'hospitalisation de sa mère. De retour dans la ville de banlieue parisienne où il a grandi, il trouve un écho à sa sensation d'être à la marge de sa vie dans les récits d'anciens camarades de classe qu'il rencontre.

Le livre noir de la gastronomie française / Aymeric Mantoux, Emmanuel Rubin. – Flammarion, 2011

Une plongée dans les coulisses de la haute cuisine française et de ses ramifications jusque dans les ateliers des agro-industriels, éclairant les récents bouleversements du milieu : suicide de chefs, arnaque à la TVA, étoiles retirées ou décernées sans raison apparente, réseaux, etc.

Lointain souvenir de la peau / Russell Banks. – Actes Sud, 2012

Le Kid, vingt-deux ans, a été arrêté pour avoir voulu coucher avec une jeune fille mineure rencontrée sur Internet. Équipé d'un bracelet électronique, il est sommé de ne pas s'approcher de tous les lieux susceptibles d'accueillir des enfants. Listé dans des fichiers publics d'individus à potentiel dangereux, il a trouvé refuge aux portes de la cité, dans un campement d'infortune...

Madame Bovary / Gustave Flaubert. – Feedbooks.com

Ma petite française / Bernard Thomasson. – Seuil, 2011

Hélène était une jeune Française qui a séjourné à Berlin à l'époque du mur quand la ville était coupée en deux. Devenue Eilen et professeur d'université aux Etats-Unis, elle revient à Berlin, pour fêter les 20 ans de la chute du mur. Elle fait la connaissance de David, un journaliste juif à la recherche de sa famille. Leurs destins finissent par se croiser. Premier roman.

Mapuche / Cary Férey. – Gallimard, 2012

Ruben Calderon est un rescapé de l'enfer des geôles clandestines de l'Ecole de mécanique de la Marine. Détective, il recherche les enfants de disparus adoptés lors de la dictature militaire argentine. A l'occasion de la découverte du corps de Luz, un travesti prostitué, il rencontre Jana, une Mapuche. Prix Landerneau polar 2012, prix des lecteurs de Brive 2012.

Le Marquis des éperviers : une aventure de Victor de Gironde / Jean-Paul Desprat. – Points, 2012
Suite à la révocation de l'édit de Nantes, le jeune Victor doit quitter la maison familiale en 1702. Le chevalier de Carresse, un gentilhomme érudit et libertin, le prend sous son aile.

La mélancolie du renard / Philippe Lemaire. - Calmann-Lévy, 2015

1946, en Ardèche, Jean-Baptiste Gaudois revient de Polynésie française pour s'occuper de la propriété de sa mère à Largentière, après la mort de cette dernière. Le médecin recueille bientôt une jeune femme désespérée menacée par un invisible danger, avant qu'elle ne disparaisse soudainement. Le médecin s'installe alors dans la région afin de retrouver la trace de Clara. Electre 2016.

Mère vieille racontait / Radu Tucelescu. – Ginkgo, 2012

A Petra, un hameau perdu de Transylvanie multiethnique et multiconfessionnel, une vieille femme entreprend de raconter les histoires passées de tous les habitants, en particulier les plus âgés. Un étranger de passage se trouve ainsi pris dans ce monde en marge du réel.

Les messieurs / Claire Castillon.- Ed. de l'Olivier, 2016

Une série de nouvelles sur le thème du couple classique de l'adolescente et du séducteur d'âge mûr, contes cruels où la naïveté et la rouerie des jeunes filles le disputent à la veulerie, la vanité et la faiblesse des vieux messieurs. Electre 2016.

Meurtre au Majestic / Marie Bertherat. – Mango-Jeunesse, 2010

Raoul Vauthier, un archéologue arrogant, est découvert sans vie dans le bar de l'hôtel Majestic. Une des sept personnes présentes dans la salle à l'heure du crime avait-elle intérêt à faire disparaître Vauthier ?

Millenium : 1 : Les hommes qui n'aimaient pas les femmes / Stieg Larsson. – Actes Sud, 2011

Mikael Blomkvist est contraint d'abandonner son poste de rédacteur de Millénium pour avoir diffamé un requin de la finance. Avec Lisbeth Salander, jeune femme rebelle et fouineuse, il enquête pour le compte de Henrik Vanger, un industriel désireux de faire la lumière sur la disparition, il y a plus de trente ans, de sa petite nièce au cours d'une réunion familiale...

Millenium : 2 : La fille qui rêvait d'un bidon d'essence et d'une allumette / Stieg Larsson. – Actes Sud, 2011

Tandis que Lisbeth Salander coule aux Caraïbes des jours supposés heureux, Mikael Blomkvist est prêt à lancer un numéro de Millénium sur une sombre histoire de prostituées exportées des pays de l'Est. Il aimerait revoir Lisbeth et la retrouve un soir dans une rue de Stockholm échappant de peu à une agression. Mais deux journalistes enquêtant pour Millénium sont assassinés...

Millenium : 3 : La reine dans le palais des courants d'air / Stieg Larsson. – Actes Sud, 2011

Mal en point après avoir été enterrée vivante, Lisbeth se retrouve coincée pendant plusieurs semaines dans une chambre d'hôpital. Elle est confrontée à un ennui de taille : Zalachenko, le père qu'elle hait et qu'elle a frappé à coups de hache, se trouve dans le même hôpital... Dernier volet de la série.

Les mines du Roi Salomon / Henry Rider Haggard. – Feedbooks.com

Quelque part en Afrique du Sud se trouvent, dit-on, de fabuleuses mines de diamant. Un seul homme possède la carte qui permet de s'y rendre...

Les Misérables : tome 1 : Fantine / Victor Hugo. – Feddbooks.com

Miss Dumplin / Julie Murphy ; traduit de l'anglais (Etats-Unis) par Isabelle Troin.- M. Lafon, 2016

Willowdeen est plutôt ronde mais n'a jamais été complexée par ses formes. Jusqu'au jour où elle rencontre le charmant Bo. Pour prouver au monde entier, et surtout à elle-même, que les filles comme elles ne doivent pas être cantonnées aux seconds rôles, elle s'inscrit alors au concours de beauté local présidé par sa propre mère, ex-miss au corps filiforme. Electre 2016.

Le monde perdu / Arthur Conan Doyle. – Feedbooks.com

Mon frère le Che / Juan Martin Guevara, avec la collaboration d'Armelle Vincent.- Calmann-Lévy, 2016.

Che Guavara raconté par son frère cadet, presque cinquante ans après l'exécution du révolutionnaire : l'aîné complice et protecteur, le procureur à Cuba en 1959, ses relations avec sa famille, son héritage idéologique et spirituel. Electre 2016.

Mon père est américain / Fred Paronuzzi. – T. Magnier, 2012

Léo apprend d'une part que son père existe et d'autre part que ce dernier est en prison aux Etats - Unis, dans le couloir de la mort. Commence alors une relation sans promesse d'avenir commun.

Morwenna / Jo Walton ; traduit de l'anglais (Pays de Galles) par Luc Carissimo.- Gallimard, 2016

A 15 ans, Morwenna Phelps perd sa sœur jumelle dans un accident de voiture qui la laisse handicapée. Soupçonnant sa mère, une femme à moitié folle adepte de magie noire, d'être responsable du drame, son père la place en pensionnat. Mais elle ne parvient pas à se libérer des secrets qui hantent sa famille et puise du réconfort dans le pouvoir des livres. Prix Libr'à nous 2015 (imaginaire). Electre 2016.

Mr. / Emma Becker. – Denoël, 2011

Ellie a 20 ans lorsqu'elle rencontre Monsieur, chirurgien marié proche de la cinquantaine. D'abord épistolaire, leur liaison se noue dans la chambre d'un hôtel. Au gré de leurs rencontres, elle est prise dans un engrenage passionnel. Ce récit d'une aliénation amoureuse et sexuelle dissèque le vertige érotique d'une jeune fille, la traversée du fantasme et la perte des illusions. Premier roman.

Le mystère de la chambre jaune / Gaston Leroux. – Feedbooks.com

Le mystère de Lucy Lost / Michael Morpurgo.- Gallimard-Jeunesse, 2015

Mai 1915... Sur une île de l'archipel des Scilly, un pêcheur et son fils découvrent une jeune fille blessée et hagarde, à moitié morte de faim et de soif. Elle ne parvient à prononcer qu'un seul mot : Lucy. D'où vient-elle ? Est-elle une sirène ou plutôt, comme le laisse entendre la rumeur, une espionne au service des Allemands ? De l'autre côté de l'Atlantique, le Lusitania, l'un des plus rapides et splendides paquebots de son temps, quitte le port de New York. À son bord, la jeune Merry, accompagnée de sa mère, s'apprête à rejoindre son père blessé sur le front et hospitalisé en Angleterre... L'histoire du Lusitania, torpillé pendant la Première Guerre mondiale et dont le destin tragique fait écho à celui du Titanic, a inspiré l'auteur de Cheval de guerre et du Royaume de Kensuké.

Nashville Chrome / Rick Bass. – Bourgeois, 2012

Au début des années 1930, dans le sud de l'Arkansas, à Poplar Creek, Floyd Brown dirige une scierie. Alors que son fils cadet meurt accidentellement, ses autres enfants, Maxine, Jim, Ed et Bonnie témoignent d'un talent musical exceptionnel. Ils se font connaître sous le nom de The Browns. Un imprésario escroc, Fabor, leur fait signer un contrat auquel ils vont rester longtemps enchaînés.

Nature morte / Louise Penny. – Actes Sud, 2011

L'inspecteur Armand Gamache, de la Sûreté du Québec, enquête sur le meurtre de Jane Neal, une enseignante à la retraite habitant Three Pines, un petit village où elle était aimée de tous. Il découvre qu'elle avait caché des œuvres d'art.

N'ayez pas peur nous sommes là / Janine Boissard. – Flammarion, 2011

Ninon Montoire est pompier et mère célibataire de la petite Sophie, 5 ans. Abandonnée par le père de Sophie lorsqu'il apprit qu'elle était enceinte, Ninon refuse de céder aux avances de Thomas, son coéquipier, qu'elle aime comme un frère. L'arrivée de l'écrivain William Launay bouleverse son univers.

Nos âmes rebelles / Samantha Bailly.- Rageot, 2016

Sonia et Lou entament leur année de terminale. En attendant de réaliser leur rêve d'aller étudier à Paris, elles tiennent un blog de plus en plus suivi. Et tandis que Sonia est attirée par Gabriel, Lou questionne ses sentiments pour Vittore. Electre 2016.

Les nouvelles pollutions invisibles : ces poisons qui nous entourent / Frédéric Denhez. – Delachaux et Niestlé, 2011

Les métaux lourds, les solvants, les polluants organiques persistants, les perturbateurs endocriniens constituent les pires menaces pour l'homme et son environnement. F. Denhez fait le point sur ce qui doit vraiment inquiéter, ainsi que sur les alternatives possibles pour réduire ces pollutions.

La nuit tombée / Antoine Choplin. – La fosse aux ours, 2012

Un homme à moto traverse la campagne ukrainienne pour rejoindre la zone de Tchernobyl. Le récit de la mission de Gouri évoque un monde où seule l'amitié a résisté à la catastrophe. Prix roman France Télévisions 2012, prix Paroles d'encre 2012.

« Oh... » / Philippe Djian. – Gallimard, 2012

Michèle se réveille chez elle, sur le sol, après avoir été violée. Elle ne se souvient pas de son agresseur mais elle sait qu'il est toujours à proximité. Plongée dans sa mémoire, où s'entremêlent le sexe et la mort, elle risque de se perdre. Prix Interallié 2012.

Les ombres de Kittur / Aravind Adiga. – Buchet Chastel, 2011

Quatorze histoires racontent la douleur, la révolte et la fatalité de la vie à Kittur, ville imaginaire de la côte du Karnataka, entre Goa et Calicut. Elles évoquent les castes supérieures et inférieures, les religions multiples, les immigrés Tamoul, les enfants des rues, les rishawallahs, les fonctionnaires corrompus, à travers les vies de Ziauddin, Ramakrishna Xerox, Shankara, Abbasi, etc.

Les ombres de Marge Finaly / Thierry Dancourt. – La Table Ronde, 2012

Un matin d'hiver, à Paris, Pierre, le narrateur, rencontre une femme qu'il a aimée autrefois, Marge. Ils étaient toute une bande à se retrouver chez elle, à Plaisance Gardens, au bord de la Seine. Ils dansaient, flirtaient, rêvaient à leur avenir. Il y avait aussi, autour d'eux, des personnages plus énigmatiques.

La pâle lumière des ténèbres : A comme Association, volume 1 / Erick L'Homme. – Gallimard-Jeunesse, 2010

Jasper a 15 ans et vit à Paris. Grand, maigre et le teint blafard, il va au lycée et joue de la cornemuse dans un groupe de rock médiéval. Depuis peu, l'Association a repéré chez lui des aptitudes certaines pour la magie et lui propose de devenir agent stagiaire. Armé d'une bombe lacrymogène au jus d'ail, il est envoyé chez les vampires pour enquêter sur une affaire de trafic de drogue.

Par ordre d'apparition / Thierry Bizot.- Paris : Seuil, 2016

Parce qu'il va devenir grand-père et que le besoin de lien filial se fait sentir, un vieil homme dresse le portrait de sa famille et de ceux qui ont marqué sa vie, pour accueillir son petit-fils adoptif. Electre 2016.

Les pêcheurs / Chigozie Obioma ; traduit de l'anglais (Nigéria) par Serge Chauvin.- Ed. de l'Olivier, 2016

Akure, Nigeria, mars 1996. Quatre frères profitent de l'absence de leur père pour aller pêcher au bord du fleuve interdit Omi-Ala. Le sorcier Abulu leur lance une funeste prédiction : l'aîné, Ikenna, sera assassiné par l'un de ses frères. La prophétie bouleverse la famille. Premier roman. Electre 2016.

Le Père Goriot / Honoré de Balzac. – Feedbooks.com

Petites histoires curieuses et insolites : de la vie quotidienne à travers les siècles / Gavin's Clemente-Ruiz.- Albin Michel, 2017

Quand a-t-on utilisé une fourchette pour la première fois ? A l'époque des Mérovingiens, les souliers avaient-ils des lacets ? Comment comptait-on fleurette au Moyen-Age ? A mi-chemin entre l'anecdote et l'histoire, ces chroniques nous révèlent avec bonheur ce que le quotidien de nos ancêtres avait d'insolite ou de naïf, de singulier et d'étonnant : Où l'on apprend que l'on conseillait aux femmes, depuis l'Antiquité, de se frotter l'entre cuisse à l'eau froide pour éviter toute grossesse après l'acte charnel. Où l'on détaille le menu de la table gauloise. Où l'on précise que si « salle de bains » prend un s à « bains », ce n'est pas sans raison... Un livre réjouissant pour sentir, goûter, imaginer la vie de nos aïeux, découvrir leurs us et coutumes, participer à leurs fêtes, s'asseoir à leur table, se glisser sous leurs draps ou dans leurs chausses.

Le piéton d'Hollywood : souvenirs d'avant la chute / Will Self. – Ed. de l'Olivier, 2012

Obsédés par le nanisme, en proie à des hallucinations, les personnages de ces trois récits arpentent les rues de Los Angeles afin de découvrir qui a tué le cinéma, entre théorie du complot et film noir.

Poil de carotte / Jules Renard. – Feedbooks.com

Le poids du papillon / Erri De Luca. – Gallimard, 2011

Ce face-à-face, dans les Alpes italiennes, entre un chamois sentant sa suprématie sur la harde menacée par les plus jeunes et un braconnier rêvant d'abattre le seul animal qui lui ait jamais échappé, offre une vision poétique de l'homme et de la nature, de la solitude et du désir.

Le poil et la plume / Anny Duperey. – Seuil, 2011

La comédienne aime les chats, mais depuis qu'elle élève des poules, elle s'est prise de passion pour ces animaux qui offrent leurs œufs et leur chair. Elle estime que les poules méritent attention et respect et a appris à tout connaître d'elles. Le livre est donc une sorte de manuel d'élevage mais il est aussi nourri d'histoires vécues, d'observations, de réflexions sur le respect dû à la nature.

Le portrait de Dorian Gray / Oscar Wilde. – Feedbooks.com

Portraits de femmes / Philippe Sollers.- Flammarion, 2013

Pour apprendre à reconnaître ses alliées et ses ennemies dans l'univers féminin.

Pour mieux comprendre les religions / Patrick Banon. – Actes Sud Junior, 2008

Présente les récits, les thèmes et les rites récurrents des mythes anciens et des grandes religions monothéistes, comme le déluge, la circoncision ou les sacrifices, ainsi que les grandes religions contemporaines : judaïsme, christianisme, islam, bouddhisme, shintoïsme, hindouisme et sikhisme.

La première gorgée de bière et autres plaisirs minuscules / Philippe Delerm. – Gallimard, 2011

Porter les gâteaux du dimanche matin, prendre un porto, écouter le bruit de la dynamo, apprendre une nouvelle dans la voiture, glisser sur le trottoir roulant de la station Montparnasse, mouiller ses espadrilles, avoir un couteau dans la poche, lire le journal au petit déjeuner : des plaisirs minuscules.

Le prix de l'inégalité / Joseph E. Stiglitz. – Les Liens qui libèrent, 2012

Démonstration de la progression des inégalités dans nos sociétés, et de leur dangerosité pour la paix sociale, par le prix Nobel en économie (2001) J.E. Stiglitz.

La puissance de la joie / Frédéric Lenoir.- Fayard, 2015

Essai philosophique évoquant trois joies fondamentales : la joie de vivre, celle d'être soi, et la joie d'être relié au monde et aux autres. L'auteur propose des pistes pour favoriser l'apparition de ce sentiment de joie à partir de nombreux cas concrets et de son témoignage personnel. Electre 2016.

Purity / Jonathan Franzen ; traduit de l'anglais (Etats-Unis) par Olivier Deparis.- Ed. de l'Olivier, 2016

Purity, alias Pip, vit dans un squat, à Oakland, en Californie. Sans le sou, sans projet, cette jeune Américaine rencontre Andreas Wolf, un hacker réfugié en Bolivie, qui lui propose un job dans son ONG, le Sunlight Project. Leur relation devient assez intime pour qu'Andreas lui confie le secret de son passé lié à l'histoire de l'Allemagne de l'Est des années 1980. Electre 2016.

Le quai de Ouistreham / Florence Aubenas. – Ed. de l'Olivier, 2010

Pour mieux appréhender la réalité du travail, F. Aubenas quitte un temps son poste de reporter au Nouvel observateur pour adopter les conditions de vie de Français sans ressources. Employée comme femme de ménage, cumulant les contrats précaires, elle découvre un univers où le travail et la solidarité sont rares. Prix Joseph Kessel, prix Livre et droits de l'homme 2010, Globe de cristal 2011.

Qui a démonté la Tour Eiffel ? / Claudine Aubrun. – Syros, 2017

Nino fait visiter Paris à sa cousine Rosalie, venue de Montréal. Tandis qu'ils font la queue au pied de la tour Eiffel, des sirènes de police retentissent et un homme très pressé bouscule les deux cousins, se précipitant dans les escaliers de la tour. En enquêteur expérimenté, Nino trouve cette attitude suspecte.

Le rabaissement / Philip Roth. – Gallimard, 2011

Simon Axler est l'un des acteurs les plus célèbres de sa génération. Aujourd'hui âgé de 65 ans, il a perdu le talent et l'assurance qui le faisaient vivre. Il se regarde être un acteur et même un mauvais acteur et ce sentiment d'extériorité finit par le mener à la dépression. Obsédé par le suicide, il entre à l'hôpital psychiatrique où il fait la connaissance de Pegee, une jeune lesbienne.

Le rabbin congelé / Steve Stern. -Autrement, 2012

Pologne, 1889. Le rabbin Eliezer Ben Zephyr se retrouve congelé suite à sa chute dans une mare pendant une transe mystique. Memphis, 1999, Bernie Karp retrouve dans le congélateur familial le rabbin, devenu au cours du siècle écoulé une relique familiale. Mais une coupure de courant provoque la décongélation d'Eliezer qui se réveille bien vivant...

Le ravisement de Britney Spears / Jean Rolin. – POL, 2011

Un groupuscule islamiste menace d'enlever Britney Spears. Un agent des services français est envoyé à Los Angeles pour suivre l'affaire.

Le rêve du Celte / Mario Vargas Llosa. – Gallimard, 2011

Personnage controversé, l'aventurier et révolutionnaire irlandais Roger Casement (1864-1916) est l'auteur d'un célèbre rapport sur l'Afrique qui porte son nom. Ses voyages lui font découvrir l'injustice sociale ainsi que les méfaits du colonialisme qu'il observe également dans son propre pays. Il rêve d'un monde sans colonies et d'une Irlande indépendante. Prix Carlos-Fuentes 2012 pour l'auteur.

Rien dire / Bernard Friot. – Actes Sud Junior, 2007

A l'occasion d'un stage, Brahim passe une épreuve de mise en situation. Mais parler de soi en public représente pour l'adolescent une grande difficulté, et le plonge dans une réflexion sur la communication et la soif de reconnaissance.

Rois et reines de France / Bernard Phan. – Seuil, 2008

De Clovis à Napoléon, de Charlemagne à Louis XIV, B. Phan dresse un portrait des rois qui ont fait la France, dans sa géographie comme dans son histoire, chacun à sa façon, avec plus ou moins de panache et de succès.

Rouler / Christian Oster. – Ed. de l'Olivier, 2011

Le narrateur décide de partir vers Marseille, en voiture. Sur les petites routes de France, son périple ressemble à une quête, où la géographie prend toute sa place.

La route des magiciens : Les Dolce : tome 1 / Frédéric Petitjean. – Seuil, 2011

New York, 2011. La Fondation 18, un groupe de sorciers, développe l'idéologie d'un âge d'or à venir pour l'usage exclusif d'une élite, qui suppose la mise en servage de l'humanité ordinaire. Seuls les magiciens sont en mesure de s'opposer à ce sombre dessein. Persécutés depuis des siècles, ils ne sont plus qu'une poignée de par le monde. Parmi eux, une famille, les Dolce, se cache à Brooklyn.

Samedi 14 / Jean-Bernard Pouy. – La Branche, 2011

Adrien s'est retiré à la campagne pour vivre une paisible retraite. Un vendredi 13, cet ancien terroriste est réveillé en fanfare par des CRS. Il se rend compte que ses voisins sont les parents du nouveau ministre de l'Intérieur.

Les Sarrasins : l'Islam dans l'imagination européenne au Moyen Age / John Tolan. – Flammarion, 2003

Présente la vision des Sarrasins dans les ouvrages chrétiens du VIIe au XIIIe siècle, qui colportent bien souvent des injures envers le prophète, de grossières caricatures du rituel musulman et des déformations délibérées de passages du Coran. Les causes de cette animosité et la riposte chrétienne par des tentatives de conversion, à travers la multiplication des missions, sont également évoquées.

Savoir être : une psychanalyste à l'écoute des êtres et de la société / Claude Halmos.- Fayard, 2016

En dix ans, C. Halmos a répondu à des milliers d'auditeurs de France Info en quête de repères et de réflexion sur l'actualité, la vie professionnelle, les problèmes de couple ou de parentalité, etc. Cet ouvrage retranscrit une centaine de réponses qui proposent un regard analytique sur la décennie et constituent un manuel du bien-être. Electre 2016.

Les scientifiques jouent-ils aux dés ? / Richard-Emmanuel Eastes, Bastien Lelu. – Le Cavalier bleu, 2011

Depuis plusieurs années, la science est moins admirée qu'avant lorsqu'elle était considérée comme un progrès pour l'humanité et pour une vie meilleure. Le principe de précaution lui est opposé, ce à quoi les scientifiques répondent par le risque d'un retard conséquent dans la recherche. Toutes sortes d'idées reçues en découlent et sont abordées dans cet ouvrage.

Le secret des cabanes tchanquées / Jeanne Favre d’Arcier. – Syros, 2013

Baptiste et Zoé adorent naviguer sur le bassin d’Arcachon. Ils ont pour habitude d’amarrer leur canot dans une crique de l’île aux oiseaux et de grimper dans l’une des cabanes tchanquées pour observer les oiseaux à la jumelle. Un jour surgit un gros bateau à moteur piloté par deux jeunes hommes en tenue de plongée...

Seize tableaux du Mont Sakurajima / Michel Régnier. – P. Picquier, 2012

Devant 16 des 40 tableaux sur le volcan, Takeru Koriyama, conducteur de tramway, se remémore son histoire familiale. La famille des Koriyama a connu un siècle d’épreuves entre l’éruption du volcan en janvier 1914 et le séisme suivi du tsunami du printemps 2011.

Le sel de nos larmes / Ruta Sepetys ; Diane Ménard. – Gallimard-Jeunesse, 2016

Hiver 1945. Quatre adolescents. Quatre destinées. Chacun né dans un pays différent. Chacun traqué et hanté par sa propre guerre. Parmi les milliers de réfugiés fuyant à pied vers la côte de la mer Baltique devant l’avancée des troupes soviétiques, quatre adolescents sont réunis par le destin pour affronter le froid, la faim, la peur, les bombes... Tous partagent un même but : embarquer sur le Wilhelm Gustloff, un énorme navire promesse de liberté... Ruta Sepetys révèle la plus grande tragédie de l’histoire maritime, qui a fait six fois plus de victimes que le Titanic. Cette catastrophe méconnue lui inspire une vibrante histoire d’amour, de courage et d’amitié.

Sens dessus dessous / Milena Agus ; traduit de l’italien par Marianne Faurobert.- Liana Levi, 2016

Une jeune étudiante de Cagliari observe la vie de son immeuble et le quotidien de ses occupants. D’origine modeste ou à l’aise financièrement, tous se croisent chaque jour : la famille Johnson qui occupe tout le dernier étage, surnommé Buckingham Palace, Anna, la femme de ménage, Alice, Giovannino et les autres. Electre 2016.

Sept histoires qui reviennent de loin / Jean-Christophe Rufin. – Gallimard, 2012

Chacune de ces histoires donne à observer l’humanité contemporaine en marche dans des univers différents tels que le Mozambique, l’île Maurice, un train pour l’Allemagne ou encore le Sri Lanka.

La septième fonction du langage / Laurent Binet.- Grasset, 2015

Le 25 février 1980, Roland Barthes est assassiné alors qu’il transportait un document sur la septième fonction du langage, qui permet de convaincre n’importe qui de n’importe quoi. Le commissaire Jacques Bayard et le sémiologue Simon Herzog enquêtent dans le milieu intellectuel français et découvrent l’existence d’une société secrète, le Logos Club. Prix du roman Fnac 2015, prix Interallié 2015. Electre 2016.

Shangrila / Malcolm Knox. – Asphalte, 2012

Un ancien surfer de légende australien, Dennis Keith, vit reclus dans un village de retraités. A 58 ans, il est devenu obèse et souffre de troubles obsessionnels compulsifs. Lorsqu’une jeune journaliste vient le trouver, il accepte de replonger dans sa gloire d’antan en évoquant les championnats, la drogue, la rivalité fraternelle et le meurtre de sa petite amie.

Les souvenirs / David Foenkinos. – Gallimard, 2011

Après le décès de son grand-père, le narrateur réalise l’importance de préserver les instants vécus avec ses proches. Il se rapproche alors de sa grand-mère. Ce roman est le prétexte à une méditation sur le temps, la mémoire, les liens entre générations.

Stèles : la grande famine en Chine, 1958-1961 / Jisheng Yang. – Seuil, 2012

J. Yang évoque le désastre économique initié par Mao dans les campagnes chinoises à la fin des années 1950. A travers des témoignages de survivants, il rend hommage aux 36 millions de Chinois victimes de la famine et de la violence.

Le subtil parfum du soufre : A comme Association, volume 4 / Pierre Bottero. – Gallimard-Jeunesse, 2011

Lors d'une mission particulièrement éprouvante, Ombre sauve la vie d'un loup-garou. Elle ne l'aurait peut-être pas secouru si elle avait su qu'elle en tomberait amoureuse.

Sur l'épaule de l'ange / Alexandre Romanès. – Gallimard, 2010

Recueil de poèmes dans lesquels A. Romanès choisit le ton de la confiance pour évoquer son enfance, sa famille, la nature, Dieu et l'écriture.

Terreur dans l'Hexagone : genèse du djihad français / Gilles Kepel ; avec Antoine Jardin.- Gallimard, 2015

Entre les émeutes de 2005 et les attentats contre Charlie Hebdo et au Bataclan, de nouvelles lignes de fracture sont apparues dont la jeunesse issue de l'immigration postcoloniale constitue le principal enjeu symbolique. Alors que l'islamisme se propage sur les réseaux sociaux, des djihadistes français sortent exaltés du champ de bataille syro-irakien. Prix de la Revue des deux mondes 2016. Electre 2016.

Terrienne / Jean-Claude Mourlevat. – Gallimard-Jeunesse, 2011

Anne part à la recherche de sa soeur Gabrielle qui a disparu. Elle la retrouve dans un univers parallèle où des hybrides asservissent les humains. Anne y tombe amoureuse de Bran qui trahit alors son peuple pour s'enfuir avec elle et l'aider à sauver Gabrielle. Prix Utopiales européen jeunesse 2011. Prix Garin des collèges 2012.

Le Tour de France : coulisses et secrets / Christian Prudhomme, Jean-Paul Ollivier. – Plon, 2017

Une plongée au cœur de l'histoire, du fonctionnement et de l'organisation de cette course cycliste, avec des anecdotes et des faits méconnus.

Treize façons de voir : nouvelles / Colum McCann ; traduit de l'anglais (Irlande) par Jean-Luc Piningre.- Belfond, 2016

Cinq nouvelles ayant pour thème la violence sous toutes ses formes, quotidienne, guerrière, politique ou psychologique. Toutes ces histoires véhiculent néanmoins une lueur d'espoir et une raison de croire en l'avenir. Electre 2016.

Triangle Rose : la persécution nazie des homosexuels et sa mémoire/ Régis Schlagdenhauffen. – Autrement, 2011

La question de la commémoration des victimes homosexuelles du nazisme est l'objet de cette enquête qui s'appuie sur des rencontres avec des militants, d'anciens déportés et des responsables politiques. Elle montre comment la mémoire des persécutions s'est inscrite dans trois villes, Paris, Berlin et Amsterdam, en empruntant divers vecteurs. Prix 2010 de la Fondation Auschwitz.

Trois jours et une vie : roman / Pierre Lemaitre.- Albin Michel, 2016

Révolté après avoir vu son voisin abattre son chien blessé, Antoine, un adolescent de 12 ans vivant dans une commune du Jura, tue un petit camarade. Paniqué à l'idée des conséquences de son acte, il décide de dissimuler le crime. Un événement imprévisible survient alors qui remet en cause la situation d'Antoine. Electre 2016.

Les trois mousquetaires / Alexandre Dumas. – Feedbooks.com

Le trône de fer : tome 1 / Georges R.R. Martin. – Pygmalion, 2008

La paix du royaume des Sept Couronnes est menacée par les forces obscures réunies au pied du mur de protection du nord du pays, ainsi que par la propagation du mal au sud. Prix Locus 1997.

Trop soigner rend malade / Dr Jean-Pierre Thierry, Claude Rambaud.- Albin Michel, 2016

Une critique des établissements de santé et des médecins et des arguments pour dénoncer des traitements préventifs coûteux n'arrangeant pas voire aggravant les maladies, là où un simple changement de comportement, comme manger plus sainement, suffirait. Electre 2016.

Tu n'as rien vu à Fukushima / Daniel de Roulet. – Buchet Chastel, 2012

Un long mail envoyé par le romancier à Kayoko, une amie de Tokyo, après la catastrophe de la centrale de Fukushima.

Une année avec mon père / Geneviève Brisac. – Ed. de l'Olivier, 2010

Ce roman évoque l'année au cours de laquelle Monsieur B., qui a survécu à l'accident de voiture qui a tué sa femme, réapprend à vivre en compagnie de sa fille, la narratrice. L'accompagnement, le mystère au cœur de chaque existence, l'affection et la particularité des relations père-fille tissent la trame de cette fiction. Prix des Editeurs 2010.

Une étude en rouge / Arthur Conan Doyle. – Feedbooks.com

Une femme fuyant l'annonce / David Grossman. – Seuil, 2011

Ora décide de quitter Jérusalem pour une randonnée de 28 jours à travers le pays. Durant cette période, son fils Ofer s'est porté volontaire pour une mission dans une ville palestinienne. Ora pense que si elle n'est pas présente pour apprendre la nouvelle de sa mort, son fils vivra. Elle part avec Avram, son amour de jeunesse. Prix Médicis étranger 2011, Grand prix de l'héroïne Madame Figaro 2012.

Une histoire buissonnière de la France / Graham Robb. – Flammarion, 2011

Une histoire des Français, de la fin du règne de Louis XIV à la déclaration de la Première Guerre mondiale, à travers des analyses sur la diversité linguistique et culturelle en France avant et après la Révolution, l'exploration du territoire par les cartographes et ethnologues, le découpage administratif du pays, le développement des transports et voies de communication, etc.

Une partie de chasse / Agnès Desarthe. – Ed. de l'Olivier, 2012

Au cours d'une partie de chasse, un homme tombe dans une galerie souterraine. Tristan, resté sur les lieux en attendant les secours, brave alors une tempête au cours d'une longue attente durant laquelle il se remémore son passé. Réalisant qu'il a toujours plié sous la volonté des femmes de sa vie, il s'interroge enfin sur la place de son propre désir. Prix 30 millions d'amis 2012.

Une semaine de vacances / Christine Angot. – Flammarion, 2012

Si tout commence comme le récit de la vie sexuelle d'un couple, les parts d'ombre et les non-dits de C. Angot font planer un doute puis une angoisse quant à l'identité des personnages jusqu'à rendre l'atmosphère oppressante. Prix Sade 2012.

Un lézard au Congo / Gil Courtemanche. – Denoël, 2010

Juriste à la Cour pénale internationale de La Haye, Claude instruit le procès de Thomas Kabanga, un criminel de guerre congolais qui embrigade les enfants pour en faire des tueurs. Un vice de procédure vient ruiner ses espoirs de justice : Kabanga est relâché et rentre au Congo. Claude démissionne et décide alors de le traquer seul. A Kinshasa puis à Bunia, il part en quête de preuves contre lui.

Un voyage en Inde / Gonçalo M. Tavares. – V. Hamy, 2012

L'épopée tour à tour sombre et lumineuse de Bloom, qui part à la recherche du sens de la vie et comme Ulysse reporte autant que possible son retour. L'auteur utilise le squelette du plus grand classique de la littérature portugaise Les lusiades de Camoes qui retrace la découverte de la route maritime des Indes par Vasco de Gama.

L'univers expliqué à mes petits-enfants / Hubert Reeves. – Ed. du Seuil, 2011

A travers une suite de conversations avec une de ses petites-filles, l'astrophysicien livre les découvertes qu'il a faites sur l'univers et qu'il souhaite transmettre à ceux qui vivront après lui.

Utu / Caryl Férey. – Gallimard, 2011

Paul Osborne se rend à Auckland. Son ami le chef de la police, Fitzgerald, aurait abattu un chaman maori, dont le cadavre n'a pas été retrouvé, avant de se suicider. Il est chargé de remonter la piste. C'est pour lui l'occasion de retrouver Hana, sa belle Maorie et son amour de jeunesse mais aussi de rouvrir d'anciennes blessures. Prix Sang d'encre, Michel Lebrun 2005 et SNCF du polar 2006.

Vampires / Thierry Jonquet. – Seuil, 2011

Une famille de vampires a élu domicile rue de Belleville. Les journées sont longues pour ceux qui doivent fuir la lumière du jour. Mais un empaleur vient égayer leur quotidien tandis qu'un dénommé Valjean mène l'enquête. Ce roman reste inachevé, la rédaction ayant été interrompue par la mort de l'écrivain.

Vango / Timothée de Fombelle. – Gallimard-Jeunesse, 2010

Paris, 1934. Sur le parvis de Notre-Dame, une course-poursuite s'engage entre la police et Vango, 19 ans, qui allait être ordonné prêtre. Vango leur échappe. Il est accusé d'un crime.

Vango : 2 : un prince sans royaume / Timothée de Fombelle. – Gallimard-Jeunesse, 2011

A la fin des années 1930, suspendu au sommet des gratte-ciel de New York, Vango affronte ses ennemis avec le moine Zefiro, et retrouve la piste de celui qui a détruit sa famille. Sa quête le fait passer tout près de la belle Ethel, l'amour de sa vie, lors de la chute du dernier grand dirigeable qui manque le blesser. La guerre envahit alors l'Europe. Dernier épisode de la série.

La veuve enceinte : les dessous de l'histoire / Martin Amis. – Gallimard, 2012

Keith Nearing se remémore l'été de ses 20 ans, quand, hésitant entre trois femmes, sa petite amie Lily, Sheherazade l'objet de ses fantasmes et la troublante Gloria, il vit sa vie sexuelle bouleversée par un événement qui marqua du même coup sa vie entière.

La vie commence à soixante ans / Bernard Ollivier. – Libretto, 2012

A travers son expérience, l'auteur montre en quoi la retraite constitue une aventure positive, une période cruciale de l'existence qu'il convient de rendre fertile et créatrice.

La vie des pierres / Rick Bass. – Bourgeois, 2011

Ce recueil de dix nouvelles puise son inspiration dans l'écologie et la géologie pour mettre en scène un raz-de-marée dans le golfe du Mexique ou un glissement de terrain dans les marnes.

La vie est brève et le désir sans fin / Patrick Lapeyre. – POL, 2010

Louis Blériot, marié à Paris, et Murphy Blomdale, célibataire à Londres, sont amoureux de Nora, qui va de l'un à l'autre. Un roman sur la souffrance amoureuse. Prix Femina 2010.

Vol plané / Raphaële Frier. – T. Magnier, 2012

A 13 ans, Romane est prête à tout pour plaire à Mattéo. Mais tout serait moins compliqué si elle n'était pas une voleuse compulsive.

Voyage au centre de la terre / Jules Verne. – Feedbooks.com