LIVRES PRÉSENTS SUR LA LISEUSE N° 3

20 000 lieues sous les mers / Jules Verne. – Feedbooks.com

4 ans, 6 mois et 3 jours plus tard / Emmanuel Bourdier. – Flammarion-Jeunesse, 2014
Renversé par une voiture et grièvement blessé à la tête, Julien, 10 ans, est plongé dans un coma profond. Le jour de son réveil, les médecins lui apprennent qu'il est resté endormi pendant 4 ans, 6 mois et 3 jours. Julien a désormais 15 ans et, peu à peu, malgré des changements dans sa vie, il devient un adolescent comme les autres.

Ainsi parlait Zarathoustra / Friedrich Wilhelm Nietzche. – Feedbooks.com

Alcatraz contre les infâmes bibliothécaires / Brandon Sanderson. – Mango-Jeunesse, 2010
Le jour de son treizième anniversaire, Alcatraz Smedry, un orphelin un peu maladroit, reçoit un sac de sable et découvre qu'il a un grand-père. Ce dernier lui demande de l'accompagner pour sauver le monde des griffes d'infâmes bibliothécaires.

Alex Rider : 1 : Stormbreaker / Anthony Horowitz. – Hachette, 2001
A 3 heures du matin, la police vient sonner chez le jeune Alex Rider pour lui annoncer que son oncle Ian vient de trouver la mort dans un accident de voiture. L'adolescent apprend que l'énigmatique Ian travaillait pour les services secrets britanniques. Il décide de continuer les recherches de son oncle pour découvrir qui se cache derrière le Stormbreaker.

Alice au pays des merveilles / Lewis Carroll. – Feedbooks.com

Allmen et la disparition de Maria / Martin Suter. – Bourgeois, 2015
Le détective Friedrich von Allmen tente de retrouver Maria, l'amie de son associé Carlos, qui a été enlevée.

L'aménagement du territoire / Aurélien Bellanger. – Gallimard, 2014
Le projet de la construction d'une ligne de TGV à proximité du petit village d'Argel soulève des passions et se retrouve au centre d'enjeux multiples. Prix du Zorba 2014, prix de Flore 2014.

L'amour est déclaré / Nicolas Rey. – Au diable Vauvert, 2012
Après le Léger passage à vide dont il a été victime, l'auteur a réussi à se débarrasser de ses addictions diverses. Mais l'amour, en la personne de Maud, semble vouloir faire une nouvelle apparition périlleuse dans sa vie.

Les amours de Lou / Marie-Claude Gay. – Presses de la Cité, 2015
Lou a grandi dans une famille où le bonheur n'était qu'une façade. Dans leur maison bourgeoise, son père se révélait souvent tyrannique. Après un drame familial, elle part faire ses études de droit à Bordeaux et commence à s'émanciper avec Philippe, dont elle tombe amoureuse.

Angel, l'Indien blanc / François Place. – Casterman, 2014
Angel est un Indien métis qui a survécu aux brutalités de l'esclavage. Il s'embarque clandestinement sur un navire en partance pour les glaces du Grand Sud. Ainsi commence une aventure qui amène le jeune homme à de nombreuses rencontres et découvertes.

L'antisémitisme expliqué aux jeunes / Michel Wieviorka. – Seuil, 2014
L'auteur explique les idées fausses, les pièges et les théories du complot qui sous-tendent la problématique de l'antisémitisme.

Apollinaria, une passion russe / Capucine Motte. – Lattès, 2013
Cette histoire romanesque d'Apollinaria Souslova, la muse de Dostoïevski, dresse un portrait du grand écrivain russe. Prix Roger-Nimier 2013.

L'apprenti assassin : L'assassin royal 1 / Robin Hobb. – Pygmalion, 2008
Dans un royaume médiéval où les forces mystérieuses de la magie sont réalité, Fritz, jeune bâtard d'un prince, est choisi par le roi pour être initié secrètement à une science redoutable. Pour le roi et le royaume, Fritz va devoir apprendre à devenir un assassin...

L'apprenti d'Araluen : 1 L'ordre des rôdeurs / John Flanagan. – Hachette, 2013
Will rêvait de devenir chevalier comme son père, mais c'est un tout autre destin qui l'attend : il devient apprenti auprès de Halt, un Rôdeur aux pouvoirs extraordinaires, défenseur du royaume. Il va bientôt pouvoir mettre son apprentissage en pratique car Will et Halt ont pour mission d'empêcher l'assassinat du roi, menacé par Morgarath.

Après la guerre / Hervé Le Corre. – Payot & Rivages, 2014
Dans le Bordeaux des années 1950, alors que de jeunes appelés partent pour l'Algérie, des événements violents ont lieu autour du commissaire Darlac, qui s'est compromis pendant l'Occupation. Prix Le Point du polar européen 2014, Prix Landerneau polar 2014.

Les assassins de la 5e B / Kanae Minato. – Seuil, 2015
La fille de 4 ans d'une enseignante est retrouvée morte dans la piscine du collège où travaille sa mère. Un mois plus tard, celle-ci fait son discours d'adieu à sa classe de 5e B et accuse deux élèves d'avoir tué sa fille. Elle leur annonce sa vengeance. Premier roman.

Au plaisir des forêts : promenade sous les feuillages du monde / Paul Arnould. – Fayard, 2014
Géographe et biogéographe, l'auteur invite à regarder autrement les espaces verts de notre planète, des mangroves tropicales aux forêts méditerranéennes. Il présente les forêts du monde à travers diverses anecdotes et analyses, expliquant comment elles se développent, évoluent, disparaissent, les espèces qu'elles accueillent ou les enjeux qu'elles représentent.

Au revoir là-haut / Pierre Lemaitre. – Albin Michel, 2013
Rescapés de la Grande Guerre, Albert et Edouard comprennent que le pays ne veut plus d'eux. La France glorifie ses morts et oublie les survivants. Condamnés à l'exclusion et refusant de céder à l'amertume, ils imaginent ensemble une arnaque gigantesque qui va mettre tout le pays en effervescence... Prix des libraires de Nancy Le Point 2013, prix Goncourt 2013, prix roman France Télévision 2013.

Au temps des cataplasmes : 1944-1968 : la France d'avant la télé / Bernard Demory. – Ginkgo, 2003
A travers le récit de sa vie quotidienne entre la Libération et 1968, l'auteur traite d'une vingtaine de thèmes (religion, cinéma, vacances, etc.). Pour chacun il évoque un souvenir et expose ses observations ethnologiques et sociologiques.

L'autre côté des docks / Ivy Pochoda. – Liana Levi, 2013
June et Val, deux amies adolescentes, habitent à Brooklyn. Un soir d'été, elles vont s'aventurer sur les docks malfamés et décider de monter à bord d'un canot pour observer la ville depuis l'East River. Depuis la rive, un jeune Noir, Cree, voit qu'elles sont entraînées par les courants. Val sera retrouvée inconsciente le lendemain, mais June a disparu. Prix Page America 2013.

Aux sources de notre nourriture : Nikolaï Vavilov et la découverte de la biodiversité / Gary Paul Nabhan. – Nevicata, 2010
Une présentation des actions du botaniste et généticien Nicolaï Vavilov (1887-1943) qui explora les 5 continents collectant des semences, et devenant ainsi le père de la biodiversité. G.P. Nabhan montre en quoi les changements climatiques, la libération des échanges, l'ingénierie mécanique et la perte des savoirs traditionnels menacent la pérennité de la biodiversité et donc de notre alimentation.

Les aventures de Tom Sawyer / Mark Twain. – Feedbooks.com

Baby Jane / Sofi Oksanen. – Stock, 2014
Piki, la fille la plus en vue d'Helsinki, vit désormais recluse. A cause de crises d'angoisse, elle ne sort plus de chez elle. Sa compagne, la narratrice, tente de l'aider. Elles vont créer une entreprise pour exploiter la faiblesse des hommes.

Bel ami / Guy de Maupassant. – Feedbooks.com

Belle et bête / Marcella Iacub. – Stock, 2013
L'histoire romancée de la liaison de 7 mois qu'a entretenue l'auteure avec Dominique Strauss-Kahn, en 2012. Tout en en dressant un portrait peu flatteur, elle expose les sentiments réels qu'elle a néanmoins éprouvés pour DSK. Prix de la Coupole 2013.

Bêtes de guerre / Alain Grousset. – Flammarion-Jeunesse, 2014
Sept histoires d'animaux réquisitionnés lors de conflits, du pigeon à l'éléphant, depuis l'Antiquité jusqu'au futur.

Béton armé / Philippe Rahmy. – La Table Ronde, 2013
Invité à Shanghai en résidence par l'Association des écrivains en 2011, l'auteur, atteint de la maladie des os de verre, décide de se lancer dans un corps-à-corps éperdu avec la ville. Ce récit mêle à l'évocation de la mégapole chinoise des souvenirs d'enfance, des rêves et des fantasmes. Mention spéciale du jury (prix Wepler-Fondation La Poste 2013).

Big easy / Ruta Sepetys. – Gallimard, 2013
En 1950, Josie est une adolescente qui vit à La Nouvelle-Orléans. Volontaire et intelligente, elle fait des petits boulots parce qu'elle a l'intention de fuir la ville et d'entrer à Smith, une prestigieuse université du Massachusetts. Mais alors qu'elle est sur le point d'accomplir son rêve, un meurtre survient dans lequel elle est impliquée.

Black Mamba Boy / Nadifa Mohamed. – Phébus, 2011
En 1935 à Aden, au Yemen, naît Jama, un enfant des rues dont le père a disparu. A la mort de sa mère, il part en quête de son géniteur, et traverse l'Abyssinie, la Somalie, l'Erythrée, le Soudan, l'Egypte et la Palestine. Cependant chaque frontière franchie, loin de lui révéler la Terre promise, est la source de nouvelles déceptions. Premier roman.

Le bon Antoine / Marie Desplechin. – Gallimard-Jeunesse, 2013
Pour protéger son ami Thomas Grandjean, Antoine s'accuse d'avoir tagué le collège et assume la punition : venir tous les matins à 7 heures aider à nettoyer les salles. Dans l'équipe d'entretien, il y a Bébé, une jolie jeune fille qui n'hésite pas à lui laisser en garde son fils de 7 mois, le temps de se refaire un avenir.

Borgia ! / Michel Zevaco. – Feedbooks.com
Le jeune Ragastens est un chevalier français pauvre mais plein d'audace. Après s'être mis au service de César Borgia, il devient son rival et son ennemi le plus acharné, en particulier pour la belle Béatrix. Le peintre Raphaël et l'écrivain Machiavel sont les témoins de la chute des Borgia provoquée par Ragastens.

Brésil : dans les pas du géant / Patrice Montagu-Williams. – Nevicata, 2014
Le récit d'un voyage à travers le Brésil, pour découvrir son histoire, sa culture, ses religions et sa situation socio-économique, ainsi que des entretiens avec une historienne et un homme d'affaires brésiliens.

Une brève histoire du futur : comment la science va changer le monde / Michio Kaku. – Flammarion, 2014
Le point sur les percées scientifiques à venir. Pour les identifier, l'auteur a sillonné la planète et rencontré plus de 300 chercheurs. Il propose un tour d'horizon en matière de calcul formel, d'intelligence artificielle, de physique quantique, de médecine, des nanotechnologies, du spatial, etc., avec en filigrane une réflexion éthique et sociale sur le progrès et la condition humaine.

Candide, ou l'Optimisme / Voltaire. – Feedbooks.com

Cantique de Noël / Charles Dickens. – Feedbooks.com

Cavalcades / Florence Thinard. – T. Magnier, 2014
La dernière chance d'un groupe d'adolescents d'échapper à la prison est de passer trois mois dans un centre équestre tenu par un moniteur très strict. La confrontation des deux mondes est explosive.

Ce qui reste de nos vies / Zeruya Shalev. – Gallimard, 2014
Hemda Horowitch, alitée à l'hôpital de Jérusalem, est au seuil de la mort. Elle vit dans le passé et ressasse des souvenirs douloureux, notamment la difficulté d'aimer équitablement ses enfants, Avner et Dina. Le fils, le préféré de sa mère, rencontre une femme à l'hôpital avec laquelle il entame une relation particulière. Dina, quant à elle, décide d'adopter un enfant. Prix Femina étranger 2014.

Certaines n'avaient jamais vu la mer / Julie Otsuka. – Phébus, 2012
En 1919, des Japonaises partent rejoindre aux Etats-Unis des compatriotes auxquels elles sont promises. Bercées d'illusions, elles vont endurer de cuisantes déceptions face à des maris brutaux, la xénophobie, un travail harassant, la barrière de la langue. Lors de la Seconde Guerre mondiale, suspectées par le pouvoir, elles sont enfermées dans des camps de concentration. Prix Femina étranger 2012.

Chamamé / Leonardo Oyola. – Asphalte, 2012
Deux amis, pirates de la route, évoluent dans un monde violent et amoral. La trahison va cependant pousser l'un d'eux sur la voie de la vengeance. Récit d'une chasse à l'homme dans un univers peuplé de fous furieux. Prix Dashiell Hammett 2008 du meilleur roman noir.

Un champion sans prix : tome 1 : Cheval d'orage / Lauren St John. – Gallimard-Jeunesse, 2013
Casey, 15 ans, de condition modeste est bénévole dans un club hippique et rêve de remporter le concours de Badminton, un grand championnat d'équitation. Lorsqu'elle sauve un cheval sauvage de l'abattoir pour un dollar, son rêve devient réalisable. Elle se heurte néanmoins au lourd passé de son père, sorti de prison, et à son attirance pour un jeune garçon qu'elle s'interdit d'aimer.

Charivari / Nancy Mitford. – Bourgeois, 2013
Les péripéties rocambolesques de Noel et Jasper, deux jeunes représentants de la bonne société à la morale douteuse, qui décident de se mettre en quête d'une riche héritière que l'un d'eux pourrait épouser. Ils jettent alors leur dévolu sur Eugenia Malmains, héritière de la plus grosse fortune d'Angleterre. Mais les deux protagonistes ne sont pas au bout de leurs surprises.

Charlotte / David Foenkinos. – Gallimard, 2014
L'histoire de Charlotte Salomon, une artiste peintre juive allemande, déportée à Auschwitz à 26 ans alors qu'elle était enceinte. Avant sa mort, la jeune femme parvient à confier ses toiles, principalement autobiographiques, au docteur Moridis. Elles sont aujourd'hui conservées au Musée juif d'Amsterdam. Prix Renaudot 2014, prix Goncourt des lycéens 2014.

Le chat noir / Edgar Allan Poe. – Feedbooks.com

Les choix secrets / Hervé Bel. – Lattès, 2012
Marie est une vieille femme à la vie routinière. Aujourd'hui, elle veut que rien ne change et que chaque chose reste à sa place. Elle aime contempler les objets qu'elle a accumulés, les photos et les souvenirs. Pourtant, elle n'a pas toujours souhaité ce genre de vie paisible. Prix de l'Inaperçu 2013 (catégorie littérature française).

Cinq leçons sur la psychanalyse / Sigmund Freud. – Feedbooks.com

La civilisation du spectacle / Mario Vargas Llosa. – Gallimard, 2015
Une radiographie de la civilisation du XXIe siècle, centrée sur le divertissement et qui, selon l'auteur, est distraite de toute conscience morale, intellectuelle et politique. Il revendique le droit à une culture qui rende plus libre.

Le clan des Otori 1 : Le silence du rossignol / Lian Hearn. – Gallimard, 2014
Au coeur du Japon féodal, le jeune Takeo qui vivait dans une communauté pacifiste est précipité dans un monde de violence après le massacre des siens par Iida, seigneur des Tohan. Sauvé par Shigeru, Takeo rejoint le clan des Otori pour se venger et aider Shigeru à sauver la belle Kaede retenue en otage, une jeune fille dont il est tombé amoureux.

Le Comte de Monte-Cristo : tome 1 / Alexandre Dumas. – Feedbooks.com

Configuration du dernier rivage / Michel Houellebecq. – Flammarion, 2013
Recueil d'une centaine de poèmes inédits en cinq parties.

Constellation / Adrien Bosc. – Stock, 2014
Le 27 octobre 1949, l'avion Constellation doit accueillir 37 passagers, dont le champion du monde de boxe Marcel Cerdan et la violoniste virtuose Ginette Neveu. Le 28 octobre, l'avion ne répond plus. Il s'est écrasé dans les Açores, sans survivant. Prix littéraire de la vocation Marcel Bleustein-Blanchet 2014, Grand prix du Roman de l'Académie française 2014, prix Gironde 2014. Premier roman.

Construire l'ennemi et autres écrits occasionnels / Umberto Eco. – Grasset, 2014
Recueil d'essais abordant des thèmes variés sur un ton humoristique : le populisme, le bouc émissaire, les médias, la science, le relativisme, la littérature. Dans le texte éponyme, l'essayiste disserte sur une conversation avec un chauffeur pakistanais de New York qui remarquait qu'une société ne peut exister sans se désigner d'ennemi. Prix Alphonse Allais 2015 décerné à l'auteur.

Contes merveilleux : tome 1 / Hans Christian Andersen. – Feedbooks.com

Le convoyeur du IIIe Reich / C.J. Box. – Flammarion, 2014
Dans le Montana, l'avocat Paul Parker se fait enlever alors qu'il s'apprêtait à sortir son chien. Ses ravisseurs, Juan et Lyle, l'emmènent dans un ranch abandonné et dévoilent une épineuse affaire d'héritage spolié et de vengeance.

Coup de foudre / Danielle Steel. – Presses de la Cité, 2015
A quelques heures du lancement de son défilé à Paris, Timmie O'Neill se trouve souffrante. Le médecin la somme de se rendre à l'hôpital, mais elle refuse. Le lendemain, elle appelle à nouveau Jean-Charles, le docteur. C'est une péritonite. Après l'opération, des liens forts se tissent entre les deux personnages. Mais elle vit aux Etats-Unis, lui à Paris, et de surcroît, il est marié.

Le coup de la girafe : des savants dans la savane / Léo Grasset. - Seuil, 2015
Etude sur le comportement et l'évolution des animaux de la savane. L'auteur explique le talent des termites bâtisseuses, le rôle du hasard dans la fuite de la gazelle, la dictature quotidienne des éléphants et la démocratie des buffles, l'importance de la voie lactée pour les bousiers, etc.

La cour de récré / Jean Siccardi. – Presses de la Cité, 2015
1939, Castelroche, village niché entre la montagne et la plaine, domine la Méditerranée. A la rentrée d'octobre, Louis Rosenberg est nouvellement nommé instituteur. Il va dépenser une énergie folle dans sa mission éducative et de jour en jour il devient un personnage charismatique. Cependant il va vite constater qu'un malaise règne dans le village, un lourd secret tu depuis des années.

Croc-Blanc / Jack London. – Feedbooks.com

La croisade des voleurs / Jean-Michel Thibaux. – Presses de la Cité, 2015
En 1095, à Toulon, Mains-d'Or entraîne ses enfants, Marc et Anne, sur le chemin de la croisade des pauvres pour voler quelques bourses aux fidèles. Mais les Turcs déciment les 35.000 pèlerins, ne laissant que 300 survivants, parmi lesquels Mains-d'Or et Anne. Ces derniers décident alors de s'approprier le trésor de l'église d'Antioche.

Les croix de la pleine lune : les enquêtes de Maud Delage, volume 2 / Marie-Bernadette Dupuy. – L'Archipel, 2015
La disparition de cinq personnes, bientôt suivie de l'assassinat de l'une d'entre elles, conduit l'inspectrice Maud Delage et ses amis Irwan et Xavier jusqu'à une secte. Celle-ci, à la recherche d'un trésor qui serait dissimulé à Angoulême, décide d'enlever Maud et de la sacrifier.

Cyrano de Bergerac / Edmond Rostand. – Feedbooks.com

La dactylographe de Mr James / Michiel Heyns. – P. Rey, 2012
En 1907, Theodora Bosanquet devient la secrétaire d'Henry James et l'assiste jusqu'à sa mort. Rebaptisée Frieda Wroth dans ce roman, elle raconte les dernières années de l'écrivain tout en restituant l'atmosphère de Lamb House, où se croisent des domestiques, des disciples, une médium, la famille James, etc.

Dans l'abîme du temps / Howard Phillips Lovecraft. – Feedbooks.com

Dans les pas de Toutankhamon / Phillipe Nessmann. – Flammarion, 2014
Récit parallèle de la vie du pharaon Toutankhamon et des fouilles menées par Howard Carter pour le compte de lord Carnarvon.

La danseuse et le roi / Anne-Marie Pol. – Flammarion, 2012
Anne Avoust des Jonchères, une jeune fille de 11 ans, danse si bien qu'elle se fait remarquer par le Roi-Soleil qui lui offre le bouton de diamant de son habit. Mais quatre ans plus tard, alors que ses parents veulent la marier à un jeune homme, elle s'enfuit à Versailles pour réaliser son rêve : danser pour le roi.

De capes et de mots / Flore Vesco. – Didier Jeunesse, 2015
Pour aider sa famille, Serine devient demoiselle de compagnie de la reine. Mais lorsqu'elle réussit à se faire une place à la cour, elle découvre un complot contre le souverain et manque de se faire tuer. Aidée par Léon, un apprenti bourreau, la jeune fille parvient à se faire embaucher comme bouffon du roi et tente, à travers jeux de mots et calembours, de le prévenir de la menace. Premier roman.

La dernière fugitive / Tracy Chevalier. – Quai Voltaire, 2013
Quand Honor Bright se décide à franchir l'Atlantique pour accompagner sa sœur promise à un Anglais récemment immigré, elle pense pouvoir recréer auprès d'une nouvelle communauté le calme de son existence de jeune quaker. Mais l'Amérique de 1850 est périlleuse. Sa sœur est emportée par la fièvre jaune et Honor se retrouve seule sur les routes accidentées du Nouveau Monde.

Les derniers jours de Smokey Nelson / Catherine Mavrikakis. – Sabine Wespieser éditeur, 2012
Quatre voix alternent pour évoquer Smokey Nelson, dont l'exécution est prévue le 15 août 2008 au pénitencier de Charlestown. Des années auparavant, Sydney Blanchard a été arrêté par erreur et a purgé une peine de prison avant que le coupable soit identifié. Pearl Watanabe a découvert la scène de crime. Ray Ryan se prépare à assister à la mort programmée. Nelson, enfin, vit ses dernières heures.

Dialogue sur la nature humaine / Boris Cyrulnik ; Edgar Morin. - Ed. de l'Aube, 2010
Un dialogue entre deux penseurs dont le trait commun est l'interdisciplinarité : sociologie, psychiatrie, psychanalyse, ethnologie. Ils constatent l'indissociabilité du cerveau et de l'esprit, l'interdépendance du culturel et du psychologique, du cérébral et du biologique. Un discours du rassemblement pour une meilleure connaissance des processus cognitifs.

Les disparues de Louisiane / Alexis Aubenque. – Ed. du Toucan, 2014
Dans le Mississippi de la fin des années 1960, le détective privé Alan Swift et la journaliste Nathalie Caroll enquêtent sur la mort de Julia Sands, une prostituée sauvagement poignardée.

Dracula / Bram Stoker. – Feedbooks.com

Du côté de chez Swann / Marcel Proust. – Feedbooks.com

Du sel sous les paupières / Thomas Day. – Gallimard, 2012
En 1922, à Saint-Malo, Judicaël, 16 ans, survit en vendant des illustrés. Il rencontre Mädchen, mais lorsque celle-ci disparaît il met tout en oeuvre pour la retrouver de peur qu'elle ne rencontre le tueur d'enfants, le Rémouleur. Grand prix de l'imaginaire 2013 (catégorie roman francophone).

Ecoute battre mon cœur / Nathalie Le Gendre. – Flammarion, 2012
Lula, âgée de 17 ans, est une jeune adolescente qu'une mère trop protectrice étouffe et empêche de vivre sa passion pour la musique. En vacances chez une amie, elle y découvre la liberté. Lula rencontre à Paris Mathias, violoncelliste, et c'est le coup de foudre.

L'élimination / Rithy Panh, Christophe Bataille. – Grasset, 2011
Survivant des massacres, R. Panh fait le récit de son adolescence à Phnom Penh sous les Khmers rouges. Il raconte les violences et parcourt les heures d'entretiens avec le tortionnaire Dutch. Prix Aujourd'hui 2012, prix essai France-Télévisions 2012, Grand prix de l'essai 2012 (SGDL), prix Joseph-Kessel 2012, prix Livre et droits de l'Homme 2012, Grand prix des lectrices de Elle 2013 (documents).

Emma / Brigitte Varel. – Presses de la Cité, 2015
Après un grave accident dans lequel sa femme Emma est tuée, Chris, qui conduisait, se retrouve à l'hôpital, partiellement amnésique. Sa vie bascule alors dans un long cauchemar où l'abominable va crescendo...

En mer / Toine Heijmans. – Bourgeois, 2013
Lassé par son quotidien, Donald prend trois mois de congés pour naviguer sur son voilier en mer du Nord. Lors de sa dernière étape, Maria, sa fille de 7 ans l'accompagne. Une nuit, alors qu'une terrible tempête se soulève, Donald découvre avec horreur que Maria n'est plus sur le bateau... Prix Médicis étranger 2013.

Enquête dans le brouillard / Elizabeth George. – Presses de la Cité, 2000
Dans un paisible village du Yorkshire, le corps décapité de William Teys, paroissien modèle, est retrouvé. Le sergent Barbara Havers et son nouvel équipier, l'inspecteur Thomas Lynley, sont chargés d'élucider ce crime.

Enterrez vos morts : Une enquête de l'inspecteur-chef Armand Gamache / Louise Penny. – Actes Sud, 2015
Armand Gamache tente de se remettre du traumatisme d'une opération policière qui a mal tourné. Mais un nouveau crime survient au sein de la Literary and Historical Society. La victime est une archéologue amatrice connue pour sa quête de la sépulture de Champlain.

Entre chien et louve / Gudule. – Bragelone, 2008
Pourquoi suis-je un chien, avec un passé de chien, un instinct de chien, et mes émotions, mes souvenirs d'homme, intacts ? Le thème de la réincarnation varie les points de vue, les allers-retours entre le passé et le présent, les mentalités humaines et animales en une tapisserie dont l'étrangeté finit par prendre la force de l'évidence.

L'équation de plein été / Keigo Higashino. – Actes Sud, 2014
Dans la station balnéaire de Hari-Plage, le cadavre d'un ancien policier de Tokyo est retrouvé sur des rochers un jour après sa disparition. Le physicien Yukawa, qui séjourne au même endroit, fait appel à son ami policier Kusanagi, qui mène une enquête parallèle aux investigations locales avec sa collègue, Utsumi.

Etouffements / Joyce Carol Oates. – P. Rey, 2012
Dix nouvelles mettent en scène hommes et femmes, jeunes et vieux, qui ne peuvent plus respirer, dans l'attente d'un bonheur rêvé ou perdu qui leur donne besoin d'air ou de vengeance.

Être heureux au bureau : transformez le rêve en réalité ! / Bruno Ganem, Bruno Grégoire. – Mango, 2011
Ce guide propose des clés pour gérer l'espace de travail, les relations avec l'entourage, se préparer avant un événement important et mieux vivre les moments difficile dans la vie professionnelle. Le retour à l'espace privé après le travail est également abordé.

Fables : livre 1 / Jean de La Fontaine. – Feedbooks.com

La fabrique du mensonge : comment les industriels manipulent la science et nous mettent en danger / Stéphane Foucart. – Gallimard, 2014
Ouvrage qui dénonce, s'appuyant sur des faits qualifiés d'objectifs, l'exploitation et le détournement de résultats scientifiques par différentes industries, au mépris de risques sanitaires et environnementaux pourtant clairement identifiés.

Faillir être flingué / Céline Minard. – Payot & Rivages, 2013
Eau-qui-court-sur-la-plaine est une jeune Indienne qui propose ses dons de guérisseuse aux Blancs et aux Indiens. Les personnages qu'elle rencontre dressent une fresque sauvage de l'Ouest américain et de ses mythes. Prix du Livre Inter 2014.

Le fantôme de l'Opéra / Gaston Leroux. – Feedbooks.com

La faux soyeuse / Eric Maravélias. – Gallimard, 2014
A l'agonie dans son studio, Franck se souvient du chemin parcouru depuis les années 1970, entre braquages, trahisons et drogues dures.

Les femmes de Cavendon / Barbara Taylor Bradford. – Presses de la Cité, 2015
En 1926, les habitants d'une magnifique propriété du Yorkshire doivent affronter la grande dépression qui menace et sauver leur château. Dans cette suite de La splendeur de Cavendon Hall, de vieux ennemis réapparaissent, et les femmes de Cavendon doivent s'unir, mais aussi s'adapter, pour survivre.

La fille seule dans le vestiaire des garçons / Hubert Ben Kemoun. – Flammarion, 2013
En acceptant de donner un baiser à Enzo, Marion ne soupçonne pas qu'elle va faire de sa vie un enfer. La honte la submerge, puis la colère reprend le dessus. Bientôt elle va laisser libre cours à la vengeance.

Les fleurs du mal / Charles Baudelaire. – Feedbooks.com

Les fleurs sauvages des bougainvilliers / Katherine Scholes. – Belfond, 2015
Tanganyika, 1948. Kitty, jeune Anglaise de 30 ans, rejoint son mari Théo en Afrique. Prête à tout pour sauver son couple qui a été frappé par un scandale en Angleterre, elle rencontre cependant des difficultés dans la colonie. Eprise de liberté, elle s'investit dans la mission locale au côté de Taylor, propriétaire terrien qui soutient les tribus locales.

La folie des Bassompierre / Jean-Paul Malaval. – Calmann-Lévy, 2014
Marceau Bassompierre s'est enrichi en produisant de l'huile de noix dans le Périgord. Il règne en maître sur le domaine de Barbezeilles, laissant peu de latitude ses fils Ludolphe et Jonas. Mais l'auteur d'une lettre anonyme le menace de faire des révélations sur son passé.

La folle histoire de l'urinoir qui déclencha la guerre / Laurent Flieder ; Dominique Lesbros. – Lattès, 2014
1915, Paris. Le président Fallières souhaite rassembler les peuples dans la plus folle exposition universelle. Réunis dans un café, des artistes avant-gardistes décident de monter une anti-exposition, afin de présenter leurs œuvres et inventions fantaisistes et saugrenues. C'est alors qu'une bombe explose dans les locaux de la commission de l'Exposition universelle.

La France occupée 1914-1918 / Philippe Nivet. – Armand Colin, 2014
Une histoire de l'occupation allemande en France pendant la Première Guerre mondiale à partir d'archives, de récits personnels, d'archives administratives et de guerre.

Le fromage qui tue / Siobban Rowden. – Albin Michel-Jeunesse, 2015
Bree et Tom, des jumeaux, vivent avec leur grand-père Grandpa dans un village où tout tourne autour du fromage. Mais leur ferme est menacée par la convoitise de leur voisine. Aussi, lorsque la reine d'Angleterre lance une compétition sur la confection d'un fromage au lait d'élan, les deux adolescents relèvent le défi. Ils vivront des aventures rocambolesques pour accomplir leur mission.

Gabriel et Gabriel / Pauline Alphen. – Hachette, 2014
Gabriel, 11 ans, prend l'avion pour aller au Brésil. Une fois arrivé, il rencontre Gabriel, un garçon qui porte le même prénom mais que tout différencie de lui : la couleur de sa peau, sa vie dans une famille modeste, sa familiarité avec les animaux et la nature...

Le gardien : de la forêt amazonienne à la finale de la coupe du monde / Malcolm Peet. – Gallimard-Jeunesse, 2014
Au fin fond de la forêt amazonienne, un journaliste sportif s'entretient avec un gardien de but renommé, surnommé El Gato. Ce dernier revient sur son parcours sportif et raconte comment il a permis à son équipe de remporter la coupe du monde de football.

Gargouille / Gudule. – Bragelonne, 2008
Les énigmes et les bizarreries d'un pensionnat religieux pour jeunes filles. Atroce série de meurtres perpétrés sur celles qui sont devenues des jeunes femmes tranquilles.

Gary tout seul / Sophie Simon. – Lattès, 2014
Issu d'un milieu modeste de la banlieue de Cleveland, l'ambitieux Gary Morrow, âgé de 21 ans, se rend à New York, autant pour y faire fortune que pour fuir un lourd passé. Parvenu dans la haute société, fiancé à une belle et riche héritière, il sera rejoint, malgré lui, par trois protagonistes importants de sa jeunesse : son ex-compagne Tracy, sa mère, Melany, et son père. Premier roman.

Germinal / Emile Zola. – Feedbooks.com

Ghosting / Kirby Gann. – Seuil, 2014
Dans le Kentucky profond, la seule économie viable est le trafic de drogue. La voiture de Fleece est retrouvée carbonisée, sans la moindre trace du jeune homme. Gruel, gros dealer local, attendait de Fleece une importante livraison de marijuana. Il charge Cole, frère du disparu, de mener l'enquête. Commence alors une plongée dans l'univers de la mafia du cru.

Grand patron, fils d'ouvrier / Jules Naudet. – Seuil, 2014
Reconstitution de la réussite sociale à travers l'histoire de Franck, un fils d'ouvrier devenu patron de la filiale française d'un grand groupe pétrolier international qui n'a pas souhaité que son nom soit imprimé. Il a su échapper à son milieu, tout en restant fier de ses origines. Son itinéraire montre comment la valorisation des origines populaires peut être une arme de pouvoir.

Grand-mère tout doucement / Adeline Yzac. – Alice jeunesse, 2013
La grand-mère de Gloria, adolescente de 14 ans, est atteinte par la maladie d'Alzheimer. Gloria veut parvenir à communiquer avec elle avant qu'il ne soit trop tard, pour lui dire son attachement.

Grèce : la nouvelle odyssée / Adéa Guillot, Françoise Arvanitis. – Nevicata, 2013
Des récits de voyage ainsi que des reportages mêlant vie quotidienne, culture, histoire et religion pour découvrir la Grèce. Les retombées de la crise financière de 2008 et le possible redressement du pays sont abordés.

La guerre des mondes / H.G. Wells. – Feedbooks.com

Harvey Milk : non à l'homophobie / Safia Amor. – Actes Sud Junior, 2011
Portrait d'Harvey Milk, premier homme politique américain ouvertement homosexuel, élu au conseil municipal de San Francisco et assassiné en 1978.

Hercule : l'héritier de la foudre / Michel Honaker. – Flammarion, 2011
Hercule passe son enfance abandonné, dans la forêt, parmi les bêtes sauvages. Adolescent, il retrouve sa famille mais reste plus intéressé par les exploits physiques que par l'éducation philosophique et musicale. Banni, il devient berger. Il libère Thèbes par une guerre éclair. Banni à nouveau, il part vers le nord, à Delphes.

Histoires vécues du débarquement : 6 juin 1944 : le matin des Canadiens / Alain Stanké, Jean-Louis Morgan. – L'Archipel, 2014
Recueil de témoignages sur le Débarquement d'anciens fantassins et officiers canadiens, de Normands, etc.

Hôtel Brasilia / Almino João. – Métailié, 2012
Un homme raconte la vie de son père dans les années 1950 alors qu'ils vivaient tous deux avec ses tantes adoptives Matilde et Francisca dans la Cidade Livre, ville provisoire et bidonville, bâtie dans le désert du planalto brésilien à proximité de Brasilia, en pleine construction.

L'île au trésor / Robert Louis Stevenson. – Feedbooks.com

Il faut beaucoup aimer les hommes / Marie Darrieussecq. – POL, 2013
Solange, le personnage du précédent roman Clèves, a rencontré un homme de couleur. Elle le suit au Congo pour tourner un film, adaptation d'Au coeur des ténèbres de J. Conrad. Ensemble, ils font ce voyage initiatique en pleine forêt tropicale, pour fuir et dénoncer une vision fausse et imposée sur les Noirs et les femmes. Prix Médicis 2013, Prix des prix 2013.

L'Iliade et l'Odyssée / Homère. – Feedbooks.com

Improbablologie et au-delà / Pierre Barthélémy : Marion Montaigne. – Dunod, 2014
Des chroniques qui évoquent ces chercheurs qui ont mis en place de sérieuses expériences pour répondre à des questions scientifiques d'apparence saugrenue.

Les inaudibles : sociologie politique des précaires / Cécile Braconner, Nonna Mayer. – Presses de Sciences Po, 2015
Une enquête sociologique sur les relations entre les individus en situation de précarité et le pouvoir politique. Réalisée en 2012, elle combine un sondage national et des entretiens afin de mesurer leur perception de l'activité collective et des institutions en place. Les auteurs attribuent la faible participation électorale des pauvres, surtout à un manque de dispositifs adaptés.

Introduction à la pensée complexe / Edgar Morin. – Seuil, 2005
Si la complexité est non pas la clé du monde mais le défi à affronter, la pensée complexe est non pas ce qui évite ou supprime le défi mais ce qui aide à le relever et parfois même à le surmonter.

Invisibilité / David Cremer, Andrea Levithan. – M. Lafon, 2015
Stephen est né invisible et quasi immatériel. Seule Elizabeth a la capacité de le voir. Mais, à son contact, il disparaît de plus en plus. Pour enrayer le sort, il doit trouver d'où il vient.

Israël : les blessures d'un destin / Aude Marcovitch. – Nevicata, 2014
La journaliste, travaillant en Israël depuis 2008, réunit les témoignages d'Israéliens dont les parcours illustrent les grandes mutations de la société israélienne contemporaine.

J'ai le vertige / Jennifer Roy. – Alice éditions, 2013
A travers ce journal, J. Roy raconte l'enfance de sa tante Syvia, un des douze enfants survivants du ghetto de Lodz. En 1939, la Pologne est envahie par l'Allemagne. Syvia voit ses amis et ses cousins partir les uns après les autres vers une destination inconnue. Pour la sauver, ses parents décident de la cacher dans une cave. Ce n'est qu'en 1945 que les soldats russes libèrent le ghetto.

Jacob, Jacob / Valérie Zenatti. – Ed. de l'Olivier, 2014
Jacob, jeune Juif de Constantine enrôlé en 1945 pour libérer la France, meurt au combat en Alsace à l'âge de 19 ans. Ce roman raconte la guerre de ce jeune homme, les inquiétudes de sa mère, le quotidien des siens, entre deux langues et deux cultures, mais aussi la façon dont la courte vie de Jacob résonne en chacun. Prix Méditerranée 2015, prix Libraires en Seine 2015, Prix du Livre Inter 2015.

Je suis l'idole de mon père / Arnaud Cathrine. – T. Magnier, 2014
Le père de Doriand est un écrivain pour la jeunesse qui s'inspire directement de la vie de son fils pour écrire ses romans. Doriand met donc en place des stratagèmes pour protéger sa vie privée.

Le jour où j'ai rencontré un ange / Brigitte Minne. – Alice éditions, 2013
Depuis la mort de sa mère, Thomas et son père se sont renfermés sur eux-mêmes. Rien ne les fait sortir de leur chagrin. Jusqu'à l'arrivée de Tilly et de ses parents, les nouveaux voisins. Tilly n'est pas tout à fait comme les autres, elle est atteinte de mongolisme. Sa bonne humeur et sa vivacité vont redonner à Thomas et à son père le goût de vivre et les aider à accepter l'inacceptable.

Le journal de Ruth Maier : une réfugiée juive en Norvège / Jan Erik Vold . – J.-C. Gawsewitch éditeur, 2012
Les écrits de Ruth Maier depuis l'âge de 13 ans jusqu'au moment de son arrestation en 1942. La jeune fille évoque la montée du nazisme, l'Anschluss et la détérioration des conditions de vie des Juifs en Autriche, où elle est née en 1920, puis en Norvège où sa famille s'est réfugiée avant d'être déportée. Ce témoignage a été retrouvé dans les archives de la poétesse Gunvor Hofmo décédée en 1995.

Journal d'une princesse : tome 1 : La grande nouvelle / Meg Cabot. – Hachette, 2008
Une adolescente new-yorkaise, Mia, vit avec sa mère dans un loft à Manhattan. Elle apprend que son père, qu'elle ne voit que deux fois par an, est en réalité le prince d'une petite principauté au bord de la Méditerranée, en Europe. Mia doit, à son grand déplaisir, abandonner ses jeans, rangers et amis. Peut-elle encore avoir une adolescence normale avec un destin comme le sien ?

Juste avant le bonheur / Agnès Ledig. – Albin Michel, 2013
Julie, âgée de 20 ans, élève seule son fils Lulu. Caissière dans un supermarché, elle attire l'attention d'un client quinquagénaire aisé à nouveau célibataire. Généreux, Paul l'invite à venir passer plusieurs jours dans sa maison au bord de la mer en Bretagne. Jérôme, le fils de Paul qui se remet avec difficulté du suicide de sa jeune femme, est déjà sur place. Prix Maison de la presse 2013.

Karpathia / Mathias Menegoz. – POL, 2014
1833. Alexander Korvanyi, capitaine de l'armée hongroise, épouse une jeune Autrichienne et part vivre en Transylvanie, sur le domaine de ses ancêtres. Ils sont confrontés à une mosaïque complexe de peuples, de langues, de religions, de juridictions, terreau d'un contexte de crises qui va révéler leurs ambitions et leur caractère, à la frontière de la puissance et du crime. Prix Interallié 2014.

Kinshasa / Jonas Lenn. – Mango-Jeunesse, 2010
A New York, Kinshasa est un labrador génétiquement modifié, capable d'aider lors d'enquêtes criminelles. Son coéquipier, le sergent Rizetto, est assassiné lors d'une enquête sur un trafic d'organes. Il est obligé de fuir ses agresseurs et arrive sur une île au large de Manhattan, peuplée d'enfants.

Là où naissent les nuages / Annelise Heurtier. – Casterman, 2014
Amélia, fille unique, est une adolescente complexée par ses rondeurs. Un jour, son père lui propose de participer à une mission de bénévolat en Mongolie, via une ONG. Elle accepte et découvre une nouvelle vie qui bouscule beaucoup de ses certitudes.

Ladivine / Marie NDiaye. – Gallimard, 2013
L'auteure de Trois femmes puissantes explore les relations mère-fille à travers l'histoire de Ladivine, femme de ménage noire, et de sa fille Malinka, née d'un père inconnu à qui elle doit sa peau claire, se faisant appeler Clarisse pour tenter de gommer son identité. Un récit empreint de fantastique sur la complexité du rapport aux origines. Grand prix de l'héroïne Madame Figaro 2013 (roman).

La lettre volée / Edgard Allan Poe. – Feedbooks.com

Le livre de Perle / Timothée de Fombelle. – Gallimard, 2014
Joshua Perle, fugitif, a amassé un trésor en attendant de pouvoir rentrer chez lui. Exilé, il tente d'échapper à ceux qui le traquent et espère retrouver un jour la fille qu'il aime et qu'il a laissée derrière lui. Pépite du roman adolescent européen 2014 (Salon jeunesse de Montreuil), prix du livre jeunesse 12/14 (Foire du livre de Brive 2015).

Louise Michel : Non à l'exploitation / Gérard Dhôtel. – Actes Sud Junior, 2014
Evocation de la vie de Louise Michel, figure de la Commune et fervente partisane de la révolution sociale, qui a combattu toute sa vie contre l'exploitation et pour les droits des plus pauvres.

La lumière de la nuit / Keigo Higashino. – Actes Sud, 2015
Deux choses rapprochent Yukiho et Ryoji : ils fréquentent la même école, et la mère de Yukiho est la dernière personne à avoir vu le père de Ryoji avant qu'il ne soit assassiné. Après une enquête infructueuse, l'affaire est classée sans suite. Yukiho et Ryoji deviennent adultes en empruntant des chemins très différents.

Madame Bovary / Gustave Flaubert. – Feedbooks.com

Mademoiselle Scaramouche / Jean-Michel Payet. – Gallimard-Jeunesse, 2014
A la mort de son père, Zinia Rousselières découvre dans le caveau familial un cercueil portant son nom. Le monde de la jeune fille vole en éclats et elle n'a de cesse de découvrir sa véritable identité. Des bas-fonds de Paris au faste de Versailles, de la cour des Miracles au Trianon de porcelaine, elle découvre que le mystère qui entoure sa naissance est au centre d'un complot visant le roi.

Manger / Marie-Odile Beauvais. – Fayard, 2013
A travers le personnage de Margot, une gastronome aimant par-dessus tout faire la cuisine et déguster de bons plats entre amis, le roman fait l'éloge du goût et de ses valeurs révélatrices de la nature humaine.

Mary Tempête : le destin d'une femme pirate / Alain Surget. – Flammarion-Jeunesse, 2013
Mary Read est une jeune femme obligée de vivre déguisée en garçon. Après avoir servi dans l'armée anglaise, Mary rencontre Joos dont elle tombe amoureuse. Mais quand Joos meurt, elle reprend ses habits de garçon et réalise son rêve de toujours : prendre la mer. Mary devient ainsi la première femme pirate.

Mère vieille racontait / Radu Tuculescu. – Ginkgo, 2012
A Petra, un hameau perdu de Transylvanie multiethnique et multiconfessionnel, une vieille femme entreprend de raconter les histoires passées de tous les habitants, en particulier les plus âgés. Un étranger de passage se trouve ainsi pris dans ce monde en marge du réel.

Méto : l'intégrale / Yves Grevet. – Syros, 2012
Méto vit dans une maison avec 63 autres enfants répartis par classes d'âge et vivant coupés du monde. Chacun sait que dès qu'il dépasse la taille réglementaire et brise son lit, il sort définitivement de la maison. Méto refuse d'obéir aveuglément et cherche des alliés parmi les enfants. Prix Tam-Tam-Je Bouquine 2008. Avec la carte de l'île, les couvertures et un story-board.

Meursault, contre-enquête / Kamel Daoud. – Actes Sud, 2014
Le frère de l'Arabe tué par Meursault, dans L'étranger de Camus, a soif de reconnaissance, cinquante ans après les faits, dans l'Algérie contemporaine. Prix des Cinq continents de la francophonie 2014, prix François-Mauriac 2014, prix Goncourt du premier roman 2015.

Meurtre au Majestic / Marie Bertherat. – Mango-Jeunesse, 2010
Raoul Vauthier, un archéologue arrogant, est découvert sans vie dans le bar de l'hôtel Majestic. Une des sept personnes présentes dans la salle à l'heure du crime avait-elle intérêt à faire disparaître Vauthier ?

Les mille et une gaffes de l'ange gardien Ariel Auvinen / Arto Paasilinna. – Denoël, 2014
Ariel Auvinen, après sa mort, décide de devenir ange gardien. Pour cela, il se forme dans l'église de Kerimäki. Il se voit attribuer Aaro Korhonen, un rentier entre deux âges qui a ouvert un salon de thé à Helsinki. Celui-ci voit ses projets contrariés par un protecteur maladroit qui l'empêche de vendre de l'alcool dans son salon et prétend choisir son épouse. Un démon tente d'évincer Ariel.

Les mines du Roi Salomon / Henry Rider Haggard. – Feedbooks.com
Quelque part en Afrique du Sud se trouvent, dit-on, de fabuleuses mines de diamant. Un seul homme possède la carte qui permet de s'y rendre...

Les Misérables : tome 1 : Fantine / Victor Hugo. – Feddbooks.com

Moi et Finn / Tom Kelly. – Alice jeunesse, 2013
Danny envoie une brique dans la fenêtre d'un vieux voisin, ce qui a pour effet d'écraser une loutre empaillée. C'est le début d'une série de rencontres, qui pousse Danny à tout quitter : l'école, sa famille, ses amis, hanté par le souvenir de Finn. Jusqu'au bout de l'histoire rien ne filtre sur ce qui est arrivé à Finn. Un texte sur l'enfance et le deuil.

Moi, Ben : T1 : le livre de mes records nuls / Bernard Friot. – Flammarion, 2014
Ben a 11 ans et tout le monde le traite de nul, à tel point qu'il s'attribue ses propres records de nullité. Mais il rencontre un clown et un vieux musicien, qui vont lui redonner confiance en lui.

Moi, Ben : T2 : le cahier de mes vacances nulles et de gribouillages / Bernard Friot. – Flammarion, 2014
Suite à un malentendu entre Ben et ses parents, personne ne part en vacances. Ses deux nouveaux amis sont absents, mais les vacances lui réservent bien des surprises.

Mon père est parti à la guerre / John Boyne. – Gallimard-Jeunesse, 2014
Alfie Summerfield a 4 ans lorsque la Grande Guerre éclate et que son père part pour le front, confiant dans l'issue rapide du conflit. Mais, quatre ans plus tard, le jeune garçon est toujours sans nouvelles de lui et personne ne veut lui dire s'il est toujours en vie. C'est à la gare de King's Cross, à Londres, alors qu'il cire des chaussures, qu'Alfie découvre la vérité.

Le monde a-t-il un sens ? / Jean-Marie Pelt, Pierre Rabhi. – Fayard, 2014
Les auteurs expliquent la direction prise par l'évolution de l'univers en examinant son histoire depuis le big bang jusqu'à l'homme. Ils mettent en lumière les modifications successives de l'évolution, chacune liée à la mise en oeuvre du principe d'associativité, avec apparition de propriétés nouvelles. Prix Livre et droits de l'homme 2014.

Le monde perdu / Arthur Conan Doyle. – Feedbooks.com

Les monstres / Lauren Beukes. – Presses de la Cité, 2015
Detroit. L'inspectrice Gabi Versado enquête sur le meurtre d'un jeune garçon dont le corps a été mutilé, la moitié supérieure de son corps mêlée à celle d'un cerf. Pendant ce temps, sa fille Layla se met en tête de débusquer des pervers sur Internet avec une amie. Gabi ne se doute pas un instant que Layla est sur le point de se retrouver entre les mains d'un fou qui se rêve artiste.

La mort au Festival de Cannes / Brigitte Aubert. – Seuil, 2015
Elise Andrioli, tétraplégique, aveugle et muette depuis un attentat, est invitée au Festival de Cannes comme membre du jury. Elle débarque avec sa dame de compagnie, Yvette. Mais les membres du jury ne cessent de s'écharper et des morts suspectes se succèdent. Elise cogite tandis que le capitaine Kevin Isidore mène l'enquête.

Mutants : à quoi ressemblerons-nous demain ? / Jean-François Bouvet. – Flammarion, 2014
Etude sur les changements génétiques qui s'opèrent en chacun à cause de l'homme lui-même. Les gaz à effet de serre, les déchets toxiques, les pesticides, ou encore l'alimentation sont des facteurs qui participent à des changements comme l'obésité, la fertilité, l'espérance de vie, etc.

Le mystère de High Street / Anne Perry. – Flammarion, 2014
Un antiquaire, Monty Danforth, met la main sur un parchemin rédigé dans une langue inconnue. Il essaie de le photocopier, mais la feuille reste mystérieusement blanche. Peu après, des inconnus lui rendent visite : un vieillard accompagné d'une petite fille étrange, un évêque hanté par le diable, puis un chercheur anticlérical. Tous veulent s'emparer du manuscrit.

Le mystère de la chambre jaune / Gaston Leroux. – Feedbooks.com

Nageur de rivière / Jim Harrison. - Flammarion, 2014
Sur les bords du lac Michigan, un jeune homme tente d'échapper à la pauvreté en devenant un nageur émérite. En cavale à la suite d'une bagarre avec le père d'une de ses conquêtes, il se prépare à traverser le lac pour gagner Chicago.

Naissance / Yann Moix. – Grasset, 2013
Le narrateur naît déjà circoncis dans une famille qui ne veut pas de lui. Ses parents, un peu antisémites, lui font recoudre un prépuce mais le mal est fait : il sera un bouc émissaire en permanence. Ce roman d'initiation raconte comment, rejeté par sa famille, cet enfant deviendra écrivain, influencé par un certain Marc-Astolphe Oh. Prix Renaudot 2013.

Nora ou le paradis perdu / Cecilia Samartin. – L'Archipel, 2015
Lorsque la révolution cubaine éclate en 1956, Nora et Alicia, deux cousines, sont obligées de se séparer. La première émigre aux Etats-Unis tandis que la seconde reste à La Havane. Comprenant, à travers ses lettres, que la vie d'Alicia est devenue difficile, Nora décide de l'aider en retournant dans son pays natal. Mais ce qu'elle découvre s'avère très différent de ce qu'elle imaginait.

Notre voisin le diable / Jean-Claude Derey. – Payot & Rivages, 2014
Apu, adolescent vivant à Nithari, l'un des bidonvilles des environs de New Delhi, part avec son amie Indira à la recherche de sa mère que la police refuse de rechercher. Partie passer un entretien d'embauche pour devenir la bonne d'un riche homme d'affaires, elle n'est jamais revenue.

La nuit tombée / Antoine Choplin. – La fosse aux ours, 2012
Un homme à moto traverse la campagne ukrainienne pour rejoindre la zone de Tchernobyl. Le récit de la mission de Gouri évoque un monde où seule l'amitié a résisté à la catastrophe. Prix roman France Télévisions 2012, prix Paroles d'encre 2012.

Numéro zéro / Umberto Eco. – Grasset, 2015
En 1992, un groupe de journalistes milanais fonde un journal de pressions. Lorsqu'ils partent à la recherche de vieilles affaires passées sous silence et concernant Benito Mussolini, ils se retrouvent eux-mêmes victimes de chantage, jusqu'à l'assassinat de l'un d'eux.

Les ombres de Kittur / Aravind Adiga. – Buchet Chastel, 2011
Quatorze histoires racontent la douleur, la révolte et la fatalité de la vie à Kittur, ville imaginaire de la côte du Karnataka, entre Goa et Calicut. Elles évoquent les castes supérieures et inférieures, les religions multiples, les immigrés Tamoul, les enfants des rues, les rishawallahs, les fonctionnaires corrompus, à travers les vies de Ziauddin, Ramakrishna Xerox, Shankara, Abbasi, etc.

Parfums / Paul Claudel. – Stock, 2012
Une soixantaine de fragments qui sont des souvenirs des parfums de l'enfance et de l'adolescence de l'auteur : l'après-rasage, les Gauloises et les Gitanes, la cannelle, le charbon, l'encre, le foin, le pull-over de l'oncle... Un hommage aux origines de P. Claudel, sa famille et sa ville natale. Prix Hervé Bazin 2013 (Conseil Général de Maine et Loire), prix littéraire Jean-Jacques Rousseau 2013.

Pas pleurer / Lydie Salvayre. – Seuil, 2014
Deux voix s'entrelacent. En premier celle de Georges Bernanos, témoin direct de la guerre civile espagnole, qui dénonce la terreur exercée par les nationalistes et l'Eglise catholique. En second celle de Montse, mère de la narratrice, qui conserve pour seul souvenir la joie des jours radieux de l'insurrection libertaire. Prix du Salon Le livre sur la place 2014 (Nancy), prix Goncourt 2014.

La passe-miroir : livre 1 : Les fiancés de l'hiver / Christelle Dabos. – Gallimard-Jeunesse, 2013
Ophélie, qui peut lire le passé des objets et traverser les miroirs, vit tranquillement sur l'arche d'Anima. Mais quand elle est fiancée de force à Thorn, du clan des Dragons, elle doit le suivre à la Citacielle. Elle va être mêlée sans le savoir à un terrible complot. Gagnant du Concours premier roman jeunesse organisé par Gallimard-Jeunesse, RTL et Télérama. Coup de cœur du Rablog 2017.

Passeurs de mort / Fabrice Colin. – Flammarion, 2014
Lorsqu'elle porte les lunettes léguées par son oncle, Angel n'en croit pas ses yeux : elle peut voir le passage de la vie à la mort. Elle se pose des questions sur les membres de la famille Cooper. Pour trouver des réponses, elle va devoir accepter les conditions du jeune et énigmatique Brandon Cooper.

Paysages en bataille : les séquelles environnementales de la Grande Guerre / Isabelle Masson-Loodts. – Nevicata, 2014
Enquête de la journaliste dans le Nord de la France, le long du front occidental, sur les conséquences de la Première Guerre mondiale sur le relief, les sols et les mers mais aussi sur la biodiversité des anciens champs de bataille devenus lieux de mémoire.

Le Père Goriot / Honoré de Balzac. – Feedbooks.com

Perfidia : Le second quatuor de Los Angeles, volume 1 / James Elroy. – Payot & Rivages, 2015
Ce premier volet d'un prélude à la série Le quatuor de Los Angeles reprend les personnages à l'époque de leur jeunesse, plongeant dans la trahison morale de l'Amérique au début de la Seconde Guerre mondiale, avec l'internement de ses citoyens d'origine japonaise.

La petite foule / Christine Angot. – Flammarion, 2014
Une galerie de portraits de quidams, de la joueuse de tennis au Parisien d'adoption en passant par la retraitée du textile, le grand dépressif, la jeune mariée ou le mari de la milliardaire, mettant à nu leurs caractères, leurs solitudes, leurs émotions.

Petits combattants / Raquel Robles. – Liana Lévi, 2014
En Argentine, après l'enlèvement de leurs parents au début de la dictature militaire, une fillette et son frère sont recueillis par un oncle et une tante à Buenos Aires. La petite fille, âgée d'une dizaine d'années, se sent investie d'une mission. Une chronique du quotidien fait de peurs, de larmes et d'espoir.

Poil de carotte / Jules Renard. – Feedbooks.com

Le portrait de Dorian Gray / Oscar Wilde. – Feedbooks.com

Pour que tu ne te perdes pas dans le quartier / Patrick Modiano. – Gallimard, 2014
Un jour, deux inconnus qui prétendent avoir retrouvé le carnet d'adresses de l'écrivain Jean Daragane insistent pour le rencontrer. Celui-ci leur accorde un rendez-vous. Il se retrouve alors embarqué malgré lui dans l'enquête que ces deux jeunes mènent sur un certain Guy Torstel.

La Préhistoire expliquée à mes petits-enfants / Jean Clottes. – Seuil, 2002
Les petits-enfants du préhistorien définissent les cinq thèmes majeurs : les époques et les hommes, le monde de la préhistoire, les modes de vie, les sociétés préhistoriques, les modes de pensée.

Le premier défi de Mathieu Hidalf / Christophe Mauri. – Gallimard-Jeunesse, 2011
Ce premier volume met en scène les aventures de Mathieu Hidalf un jeune garçon de 10 ans. Il vit dans le royaume astrien et a pris pour habitude de gâcher chaque année l'anniversaire du roi par l'une de ses bêtises, quitte à compromettre son entrée à l'école de l'Elite. Cette année cependant, les frères Estaffes menacent de tuer le monarque. Mathieu décide d'intervenir pour empêcher ce meurtre.

La Première Guerre mondiale en France / Jean-Noël Grandhomme. – Ouest-France, 2009
Les faits militaires sont expliqués chronologiquement, en évoquant l'univers mental des soldats. Ils abordent également l'autre front, celui de l'arrière, où s'activent les femmes, les bouleversements démographique, sociologique et scientifique entraînés par la guerre, la paix manquée de Versailles et ses conséquences en Europe.

La première pierre / Pierre Jourde. – Gallimard, 2013
P. Jourde revient sur les événements qui ont eu lieu en 2005 suite à la publication de son livre Pays perdu. Les habitants du village d'Auvergne dont il était question s'étaient livrés à une tentative de lynchage de l'auteur et de sa famille. Prix Jean Giono 2013.

Le Prince de Hombourg / Heinrich Von Kleist. – Actes Sud, 2014
Pierre angulaire du théâtre romantique, cette pièce est la dernière oeuvre de Kleist (1777-1811). Création du 11 au 22 janvier 2000 au Nouveau Théâtre de Besançon.

Profanes / Jeanne Benameur. – Actes Sud, 2013
Chirurgien du coeur à la retraite, le docteur Octave Lassalle a décidé d'organiser le temps qu'il lui reste à vivre. Avec une équipe de quatre accompagnateurs, il découpe ses journées en quartiers, et tente de sauver sa propre vie, comme il le faisait auparavant pour d'autres, autour de la table d'opération, sans le secours d'aucune religion. Grand prix RTL-Lire 2013.

Quand la révolte gronde / Anne Lecap. – Flammarion-Jeunesse, 2011
Au printemps 1936, Emilie quitte son Ardèche natale pour aller travailler dans la cité ouvrière du Teil. Embauchée dans un atelier d'emballage, elle tombe amoureuse d'un jeune cheminot syndicaliste. Entourée de ses amis, elle va vivre les moments forts de cette période : la victoire du Front populaire, les accords de Matignon et ses grandes avancées sociales, les occupations d'usines, etc.

Les quatre filles du révérend Latimer / Collenn McCullough. – L'Archipel, 2013
Australie, 1925. Les sœurs Latimer, Edda, Grace, Heather et Kitty se rendent en Nouvelle-Galles du Sud pour apprendre le métier d'infirmière et ainsi se soustraire à l'austérité de leur père et à l'autorité de leur mère. Cette fresque sentimentale suit le destin et les rêves d'indépendance de ces jeunes filles, espoirs qui pourraient être balayés par la Grande Dépression.

Le quatrième mur / Sorj Chalandon. – Grasset, 2013
1976. Sam rêve de monter Antigone d'Anouilh sur un champ de bataille au Liban. Les personnages représenteraient les peuples et croyances de la région. Il espère une heure de répit que tous acceptent. Mais Sam est à l'agonie et fait alors jurer à son ami Georges de prendre sa suite. Prix Goncourt des lycéens 2013, prix des libraires du Québec 2014, prix du Livre de poche 2015 (littérature).

Le regard des princes à minuit / Erik L'Homme. – Gallimard-Jeunesse, 2014
Sept nouvelles inspirées des romans chevaleresques. A travers ces récits d'épreuves initiatiques, l'auteur cherche à transmettre ses valeurs et invite à se révolter contre le monde moderne.

La reine des mots / Armand Cabasson. – Flammarion, 2011
Jenny Dalembert part à la dérive en s'enfermant dans ses provocations et ses mensonges. Mais ses professeurs et ses parents décident de l'envoyer chez la psychologue scolaire.

Réparer les vivants / Maylis de Kerangal. – Gallimard, 2015
De retour du pays de Caux, trois jeunes ont un accident sur la route du Havre. Simon, 19 ans, est déclaré en état de mort cérébrale. Ses parents ayant autorisé le don d'organes, le récit suit le parcours d'une transplantation. Prix étudiants France Culture-Télérama 2014, Grand prix RTL-Lire 2014, prix Orange du Livre 2014, prix Relay 2014, prix Paris Diderot-Esprits libres 2014.

Rêve de foot / Paul Bakoko Ngoi. – Gallimard-Jeunesse, 2014
Bilia, 14 ans, vit dans un quartier pauvre de Kinshasa. Pour survivre, il se débrouille comme il peut. Après avoir volé des bananes, il est jeté en prison. Au cours d'un match de foot organisé entre les murs, il est remarqué par Riccardo, un journaliste italien. Décelant chez lui un talent, ce dernier achète sa liberté et lui propose de quitter l'Afrique pour tenter de faire carrière en Europe.

Roméo sans Juliette / Jean-Paul Nozière. – T. Magnier, 2015
Devant son impuissance à mener sa vie comme il l'entend, Roméo se tourne vers un discours extrémiste. Juliette, son amoureuse, tente de le dissuader de mettre ses paroles haineuses à exécution mais l'adolescent campe sur ses positions et s'éloigne de son amie.

Rosa Parks : Non à la discrimination raciale / Nimrod. – Actes Sud Junior, 2014
Une évocation de la vie de Rosa Parks qui, la première, refusa de céder sa place à un passager blanc et devint ainsi le symbole de la lutte contre la politique ségrégationniste aux Etats-Unis.

Le royaume / Emmanuel Carrère. – POL, 2014
Les débuts de la chrétienté ou comment, à la fin du Ier siècle, Paul et Luc transformèrent une petite secte juive en une religion qui allait conquérir le monde. Cette fresque fait revivre le monde méditerranéen d'alors, ses personnages, ses soubresauts religieux et politiques, et propose une réflexion sur le christianisme. Prix littéraire du Monde 2014, meilleur livre de l'année 2014 (Lire).

Rue du bonheur / Anna Fredriksson. – Denoël, 2014
Johanna, aide-soignante et célibataire, est la mère de deux adolescentes. Son ex-mari, Calle, s'est installé à Stockholm avec sa nouvelle petite amie et rechigne à lui payer sa pension alimentaire. Johanna tente de joindre les deux bouts et d'élever au mieux ses filles. Un jour, elle gagne 20 millions de couronnes au loto.

Rwanda : Mille collines, mille douleurs / Colette Braeckman. – Nevicata, 2014
La journaliste retrace l'histoire sociale et culturelle récente du Rwanda à partir de ses différents séjours depuis 30 ans dans le pays, et analyse le rôle du passé colonial dans le déclenchement du génocide. Avec des entretiens avec un historien français et un artiste rwandais.

Le Sahara vient des étoiles bleues / Jean-François Becquaert. – Fayard, 2015
Embarquement immédiat pour un voyage sans limite vers les confins de l’espace, traversant constellations, galaxies, cosmos et multivers. Ce voyage qui parcourt l'ensemble des connaissances sur l'Univers est une invitation à l'émerveillement.

La saison de l’ombre / Léonora Miano. – Grasset, 2013
Afrique subsaharienne. Les fils aînés du clan Mulongo ont disparu. Au cours d'une quête initiatique réelle et dangereuse, les émissaires du clan vont comprendre que leurs voisins, les Bwele, sont responsables de cette disparition. Un roman sur le sujet sensible de la traite négrière et de la complicité d'Africains ligués contre leurs semblables. Grand prix du roman métis 2013, prix Femina 2013.

Le sang de la trahison / Hervé Jourdain. – Fayard, 2013
Un tueur en série exécute méthodiquement des personnes appartenant au monde judiciaire et abandonne des morceaux de sucre, seul indice de l'enquête, sur les scènes de crime. Au même moment, Zoé, jeune policière, intègre la brigade criminelle de Paris. Prix du Quai des Orfèvres 2014.

Le sari défendu / Anne-Marie Pol. – Flammarion-Jeunesse, 2013
A Pondichéry, en 1905, Adèle, une française, et Amrita, une indienne, ont grandi ensemble et se considèrent comme deux sœurs. Tout change lorsqu'un mystérieux jeune homme, Joseph, arrive.

Savannah / Jean Rolin. – POL, 2015
Kate Barry, morte en 2013, était une amie très proche de Jean Rolin. En 2007, tous deux avaient fait ensemble un voyage aux Etats-Unis, près de Savannah, sur les traces de Flannery O'Connor. En 2014, l'auteur a voulu refaire ce voyage pour en reconstituer le souvenir. Par ce texte, il offre à la défunte une forme de tombeau, composition littéraire écrite en son honneur.

Les scientifiques jouent-ils aux dés ? / Richard-Emmanuel Eastes, Bastien Lelu. – Le Cavalier bleu, 2011
Depuis plusieurs années, la science est moins admirée qu'avant lorsqu'elle était considérée comme un progrès pour l'humanité et pour une vie meilleure. Le principe de précaution lui est opposé, ce à quoi les scientifiques répondent par le risque d'un retard conséquent dans la recherche. Toutes sortes d'idées reçues en découlent et sont abordées dans cet ouvrage.

La Seconde Guerre mondiale en France / Jean-Noël Grandhomme. – Ouest-France, 2009
Cette synthèse sur la Seconde Guerre mondiale en France en retrace le déroulement, depuis le traité de Versailles en 1919 jusqu'à la période de reconstruction après la Libération, en passant par la campagne de France en 1940, l'Occupation et ses conséquences au quotidien, l'Etat français, la constitution de la France libre, etc. Avec la liste des principaux lieux de mémoire.

Le secret du templier / Brigitte Heller. – Flammarion-Jeunesse, 2014
Bertrand de Ségur, membre de l'ordre hospitalier de Saint-Jean, confie les jumeaux Madeleine et Géraud à un couple de paysans. Leur mère est morte en couches et leur père a dû prendre la fuite. Dix ans plus tard, Madeleine est enlevée et Géraud, qui veut la retrouver, doit demander de l'aide à Bertrand.

Seize tableaux du Mont Sakurajima / Michel Régnier. – P. Picquier, 2012
Devant 16 des 40 tableaux sur le volcan, Takeru Koriyama, conducteur de tramway, se remémore son histoire familiale. La famille des Koriyama a connu un siècle d'épreuves entre l'éruption du volcan en janvier 1914 et le séisme suivi du tsunami du printemps 2011.

Les Serpents du Muséum / Sophie Humann. – Flammarion-Jeunesse, 2014
Eté 1875. Juliette, 12 ans, est invitée pour les vacances à Paris chez son oncle, gardien en chef du Muséum national d'histoire naturelle. Elle y découvre des plantes rares, des pierres précieuses, des animaux sauvages. Un jour, elle se retrouve nez à nez avec un serpent qui s'est échappé de sa vitrine et constate que les autres reptiles ont été volés. La jeune fille décide de mener l'enquête.

Shangrila / Malcolm Knox. – Asphalte, 2012
Un ancien surfer de légende australien, Dennis Keith, vit reclus dans un village de retraités. A 58 ans, il est devenu obèse et souffre de troubles obsessionnels compulsifs. Lorsqu'une jeune journaliste vient le trouver, il accepte de replonger dans sa gloire d'antan en évoquant les championnats, la drogue, la rivalité fraternelle et le meurtre de sa petite amie.

Si tout n'a pas péri avec mon innocence / Emmanuelle Bayamack-Tam. – POL, 2012
Kim grandit dans le sud de la France, entourée d'adultes immatures et cruels. Seuls ses petits frères, les livres de Baudelaire, la gymnastique rythmique et son prince ardent lui procurent de la joie. Kim survit et raconte sa renaissance, à travers l'éclosion de son désir charnel et de sa vocation d'écrivain. Prix Alexandre-Vialatte 2013, prix Ouest-France Etonnants voyageurs 2013.

Le silence des oiseaux / Dorothée Piatek, Arm. – Seuil, 2014
L'histoire d'un petit garçon envoyé au bagne pour avoir volé à manger, et qui va tenter de s'évader, quitte à mourir. Illustration musicale à télécharger.

La sirène d'Ouessant / Edouard Brasey. – Calmann-Lévy, 2014
Ile d'Ouessant, 1930. Le mari de Marie-Jeanne Malgorn disparaît dans un naufrage, la laissant seule avec un jeune enfant. Refusant de perdre espoir, elle demande de l'aide à Malgven, une vieille rebouteuse qui lui prédit le retour de son mari à la Toussaint. L'attente est longue pour la jeune femme, qui résiste à Yves, l'aubergiste épris d'elle, mais se laisse courtiser par un jeune naturaliste.

Sombre dimanche / Alice Zeniter. – Albin Michel, 2013
La vie d'une famille hongroise à Budapest, de 1978 à nos jours. Les Mandy habitent la même maison de génération en génération, et tous travaillent à la gare centrale. A la chute du mur, le jeune Imre arrête ses études pour travailler dans un sex-shop ; il y rencontre une Allemande de l'Ouest. Prix de la Closerie des Lilas 2013, prix du Livre Inter 2013, prix des lecteurs de L'Express 2013.

Super / Endre Lund Eriksen. – T. Magnier, 2014
A 15 ans, Julie est bien décidée à vivre ses envies, dont elle a dressé une liste. Mais Julie est aveugle, ce qui ne simplifie pas les choses.

Superchouchoute / Béatrice Hammer. – Alice éditions 2013
Aurore est la préférée de ses professeurs, de ses camarades de classe et même au sein de sa famille. Elle va bientôt comprendre que pour devenir elle-même, elle doit s'éloigner de cette image de petite fille modèle et s'affirmer. Jules, un élève turbulent de sa classe, va l'y aider, ainsi que sa tante acariâtre.

Sur la scène intérieure : faits / Marcel Cohen. – Gallimard, 2013
M. Cohen réunit les souvenirs et toutes les informations qu'il a pu récolter sur son père, sa mère, sa soeur, ses grands-parents paternels, ses oncles et sa grand-tante disparus à Auschwitz en 1943 et 1944. Aux souvenirs se mêlent le silence, les lacunes et l'oubli. Prix Wepler-Fondation La Poste 2013.

Temps glaciaires / Fred Vargas. – Flammarion, 2015
Paris. Une vieille dame, Alice Gauthier, est retrouvée morte dans sa baignoire, les veines des poignets tranchées. Suicide ou meurtre ? Le commissaire Bourlin, en charge du dossier, est bientôt rejoint par le commissaire Adamsberg et le commandant Danglard de la brigade criminelle. Une autre mort suspecte et paraissant liée les mène alors jusqu'en Islande. Prix Landerneau polar 2015.

Terminus radieux / Antoine Volodine. – Seuil, 2014
Des années après l'irradiation complète de la Sibérie et l'écroulement de la Deuxième Union soviétique, la région est inhabitable. Des soldats fantômes et autres morts-vivants poursuivent obstinément le rêve soviétique. Le centre du monde se nomme désormais Terminus radieux, dirigé par Solovieï. Prix 2014 de la page 111, prix Médicis 2014.

Toxic Phnom Penh / Mathias Bernardi. – Lattès, 2015
A Phnom Penh, en 2006, deux criminels se lancent dans la production de faux médicaments. C'est quatre ans plus tard que les policiers Alexis et Sonn commencent leurs investigations sur un réseau qui s'est amplifié et qui a causé la mort de plusieurs personnes. Prix du roman d'aventures 2015.

Les trois mousquetaires / Alexandre Dumas. – Feedbooks.com

Tromper la mort / Maryse Rivière. – Fayard, 2014
Un tueur en série, érudit et fin lettré, a agi par le passé à Paris. Il récidive en Irlande, alors que les policiers français le croyaient mort. Ceux-ci sont appelés à la rescousse par leurs homologues irlandais. Prix du Quai des Orfèvres 2015.

Trop de bonheur / Alice Munro. – Ed. de l'Olivier, 2013
Recueil de dix nouvelles dont les personnages courent après le bonheur en tentant de surmonter le deuil, l'humiliation ou une crise conjugale. Un des récits met en scène Sofia Kovaleskaïa, une mathématicienne russe du XIXe siècle, qui fut une des premières femmes à enseigner dans une université européenne.

Tu n'as rien vu à Fukushima / Daniel de Roulet. – Buchet Chastel, 2012
Un long mail envoyé par le romancier à Kayoko, une amie de Tokyo, après la catastrophe de la centrale de Fukushima.

Une étude en rouge / Arthur Conan Doyle. – Feedbooks.com

Une place à prendre / J.K. Rowling. – Grasset et Fasquelle, 2012
Ce roman teinté d'humour noir a pour décor la bourgade de Pagford, un petit paradis anglais avec sa place de marché pavée et son abbaye. La mort soudaine du conseiller Barry Fairweather va semer la discorde.

Un roman anglais / Stéphanie Hochet. – Payot & Rivages, 2015
En 1917, dans la campagne anglaise du Sussex, le roman d'émancipation d'une jeune femme, inspiré de la vie de Virginia Woolf.

Un voyage en Inde / Gonçalo M. Tavares. – V. Hamy, 2012
L'épopée tour à tour sombre et lumineuse de Bloom, qui part à la recherche du sens de la vie et comme Ulysse reporte autant que possible son retour. L'auteur utilise le squelette du plus grand classique de la littérature portugaise Les lusiades de Camoes qui retrace la découverte de la route maritime des Indes par Vasco de Gama.

Les vacanciers / Emma Straub. – Presses de la Cité, 2015
Franny et Jim veulent fêter leurs 35 ans de mariage et la réussite de leur fille Sylvia, qui vient d'obtenir brillamment son diplôme de fin d'études. Ils s'envolent ensemble pour des vacances de rêve à Majorque, où ils retrouvent aussi Jim, l'aîné des deux enfants, qui vit à Miami. Mais rien ne se passe comme prévu.

Vernon Subutex. 1 / Virginie Despentes.- Grasset, 2015
Vernon Subutex, ancien disquaire à la dérive, compte sur Alex Bleach pour l'aider à payer ses factures. Quand celui-ci meurt d'overdose, Vernon est expulsé et se fait héberger à droite et à gauche, sans se douter qu'on le recherche pour la vidéo que lui a laissée la pop star avant de mourir. Prix Anaïs Nin 2015, prix Landerneau 2015, prix du Roman-News 2015, prix de la Coupole 2015.

Vernon Subutex. 2 / Virginie Despentes.- Grasset, 2015
SDF après une faillite, vit désormais dans la rue aux alentours du parc des Buttes-Chaumont. Sélim est en plein désarroi depuis la conversion religieuse de sa fille. La Hyène récupère des cassettes laissées par Alex et les fait visionner à Vernon et au monde qui gravite autour de lui. Prix de la Ville de Deauville 2016.

Vers la sobriété heureuse / Pierre Rabhi. – Actes Sud, 2010
Pour Pierre Rabhi, seul le choix de la modération des besoins et désirs de l'homme, le choix d'une sobriété libératrice et volontairement consentie, permettra de rompre avec la culture de la consommation qui prédomine et de remettre l'humain et la nature au centre des préoccupations de l'homme.

Vétérinaire au zoo / Anne-Marie Desplat-Duc. – Rageot, 2015
Olympe et sa classe réalisent un reportage au zoo où travaille la tante de la jeune fille, afin de participer à un concours. Les élèves s'occupent ainsi d'un bébé hippopotame, d'un éléphanteau, d'une tigresse et des ours.

La vie commence à soixante ans / Bernard Ollivier. – Libretto, 2012
A travers son expérience, l'auteur montre en quoi la retraite constitue une aventure positive, une période cruciale de l'existence qu'il convient de rendre fertile et créatrice.

Le Viking qui voulait épouser la fille de soie / Katarina Mazetti. – Gaia, 2014
Récit des destins croisés au Xe siècle du Viking Säbjörn qui vit avec ses deux fils Svarte et Kare dans une petite île du Sud-Est de la Suède, et de la famille du marchand de soie Chernek Kuritzev installée à Kiev.

Les Vikings et la Normandie / Jean Renaud. – Ouest-France, 2016
L'histoire des premières attaques vikings en Normandie au milieu du IXe siècle jusqu'à la concession de terres en 911 par le roi Charles le Simple, qui aboutit au premier duché scandinave, dirigé par Rollon.

Vodka, pirojki et caviar / Monica Kristensen. – Gaia, 2014
Knut Fjeld, policier du Svalbard est dépêché à Barentsburg après la découverte d'un cadavre dans une mine de la cité minière russe de l'archipel. Mais sur place les morts se multiplient et Knut se retrouve bloqué dans cette ville où il est étranger.

Vol plané / Raphaële Frier. – T. Magnier, 2012
A 13 ans, Romane est prête à tout pour plaire à Mattéo. Mais tout serait moins compliqué si elle n'était pas une voleuse compulsive.

Voyage au centre de la terre / Jules Verne. – Feedbooks.com