

## LIVRES NUMÉRIQUES PRÉSENTS SUR LA LISEUSE N° 13

### **6 potes en 2de / Sophie Laroche.- Hachette romans, 2016**

Après le brevet et les vacances d'été, Alie, Léa, Mazo, Beverly, Solal et Louis se retrouvent en seconde. Mais Louis va en pension dans une autre ville, avec un plan en tête pour ne pas s'éloigner plus de deux semaines maximum, et les autres ne sont pas dans la même classe. Leur proximité est mise à l'épreuve. Electre 2016.

### **89 mois / Caroline Michel.- Préludes, 2016.**

Jeanne a 33 ans, pas d'homme dans sa vie et veut un enfant avant ses 40 ans ; 89 mois est le temps qu'il lui reste. Ebranlée par un chagrin d'amour elle ne cherche plus l'âme sœur, seulement un géniteur entre deux passages à la pharmacie. Premier roman. Electre 2016.

### **Agatha Christie, le chapitre disparu / Brigitte Kernel.- Flammarion, 2016**

Décembre 1926. Agatha Christie disparaît pendant onze jours. Personne ne sait ce qu'elle est devenue, les presses britannique et française pensent qu'elle a été kidnappée ou assassinée. L'auteure se met dans la peau de la romancière pour revenir sur cette période mystérieuse. Electre 2016.

### **Automnes / Christine Jordis.- Albin Michel, 2017**

« La vieillesse », dit-on, comme s'il n'y en avait qu'une ! En réalité, il y en a plusieurs. À chacun de trouver la sienne. Mais la société a posé un chiffre sur vous, comme un dossard sur le dos d'un coureur. Le chiffre fait loi. Vous l'atteignez : vous voilà dans une case ou dans une cage... Rassurez-vous, tout n'est pas perdu. Vous constituez un marché rentable. On va s'occuper de vous. Vous choyer. Vous solliciter. Les profiteurs sont maintenant lancés à vos trousses, prêts à tout pour vous convaincre et vous vendre leur camelote. Vous voilà prisonniers de l'idéologie ambiante, fin prêts pour la consommation. Mais le droit à la désobéissance existe. Alors, laissez-là les pièges et les mensonges de la société. Prenez la clé des champs. Vivez votre âge comme vous l'entendez. Non comme une course après la jeunesse qui s'enfuit, mais comme l'apprentissage d'une nouvelle aventure et la poursuite de votre voyage intérieur. En lisant, en rêvant, en vous promenant dans la compagnie des sages.

### **A vol d'oiseau / Craig Johnson ; traduit de l'américain par Sophie Aslanides. Gallmeister, 2016**

Alors que le shérif Walt Longmire s'apprête à marier Cady, sa fille unique, il assiste avec son ami Henry Standing Bear au suicide d'Audrey Plain Feather qui saute d'une falaise avec son fils dans les bras. Il découvre que cette mort est un meurtre déguisé et se retrouve aux prises avec la nouvelle chef de la police, la très belle Lolo Long.

### **Bakhita / Véronique Olmi.- Albin Michel, 2017**

Elle a été enlevée à sept ans dans son village du Darfour et a connu toutes les horreurs et les souffrances de l'esclavage. Rachetée à l'adolescence par le consul d'Italie, elle découvre un pays d'inégalités, de pauvreté et d'exclusion. Affranchie à la suite d'un procès retentissant à Venise, elle entre dans les ordres et traverse le tumulte des deux guerres mondiales et du fascisme en vouant sa vie aux enfants pauvres. Bakhita est le roman bouleversant de cette femme exceptionnelle qui fut tour à tour captive, domestique, religieuse et sainte. Avec une rare puissance d'évocation, Véronique Olmi en restitue le destin, les combats incroyables, la force et la grandeur d'âme dont la source cachée puise au souvenir de sa petite enfance avant qu'elle soit razzinée.

### **Bellevue / Claire Berest.- Stock, 2016**

A quatre heures du matin, Alma, jeune écrivain à succès fraîchement trentenaire, se réveille en hôpital psychiatrique. Deux jours plus tôt elle fêtait son anniversaire avec Paul, son compagnon. Mais depuis tout se détraque : elle sombre dans la démence, se promène pieds nus, couche avec des inconnus et apprend sa mort dans une chambre de l'hôtel Lutetia à la télévision. Electre 2016.

**Cannibales / Régis Jauffret.- Seuil, 2016**

Noémie est une artiste peintre de 24 ans qui vient de rompre avec un architecte de trente ans son aîné. Elle adresse une lettre à la mère de celui-ci dans laquelle elle s'excuse d'avoir rompu. La correspondance se poursuit entre les deux femmes, qui nouent des liens diaboliques et projettent de se débarrasser de lui en le mangeant. Electre 2016.

**Carnets noirs / Stephen King ; traduit de l'anglais (américain) par Océane Bies et Nadine Gassie.- Albin Michel, 2016**

Moris Bellamy assassine le romancier John Rothstein, dont il est un fan inconditionnel, car il a pris sa retraite et ne publie plus les aventures de Jimmy Gold. Il le dépouille de ses économies et de ses carnets de notes. Mais Bill Hodges est un détective perspicace. Electre 2016.

**Cette nuit, la mer est noire / Florence Arthaud, en collaboration avec Jean-Louis Bachelet.- Arthaud, 2016**

Le 29 octobre 2011, la navigatrice, alors seule à bord de son voilier, tombe à l'eau. Dans ce récit, elle raconte ses longues heures durant lesquelles elle affronte la mort en pleine mer, en pleine nuit et sans gilet de sauvetage, ainsi que les réflexions et souvenirs qui lui ont alors traversé l'esprit. Prix postérité (Forêt des livres 2015). Electre 2016.

**Comment en sont-ils arrivés là ? / Luc Van Campenhoudt.- Armand Colin, 2017.**

Le terrorisme djihadiste en Europe occidentale est principalement le fait de jeunes européens. Comment certains d'entre eux en arrivent-ils à commettre des attentats-suicides et à se retourner contre la société dans laquelle ils ont grandi ? Comment en sont-ils arrivés là ? Pour répondre à ces questions, Luc Van Campenhoudt, sociologue belge qui a travaillé sur la déviance et la transgression, sur l'insécurité, ainsi que sur le pouvoir dans les réseaux, décrypte dans un style clair et à l'aide de nombreux exemples comment s'opèrent la mobilisation et la radicalisation de ces jeunes. C'est en réalité l'enchaînement de processus relativement banals qui les conduit à commettre ces actes terrifiants. Ce décryptage est une condition indispensable pour lutter contre le terrorisme djihadiste de manière à la fois efficace et juste. Si nous voulons contrer une mobilisation potentiellement à large échelle, nous devons en saisir les ressorts et favoriser des alternatives susceptibles de mieux rencontrer les aspirations des jeunes et les besoins de la société.

**Comment j'ai survécu à la sixième / Marion Achard.- Actes Sud junior, 2016**

Taloula rentre en sixième, mais sa première journée est loin d'être à son goût : les professeurs et son emploi du temps sont nuls et sa meilleure amie n'est plus dans sa classe. Et par-dessus tout, elle est placée à côté d'un garçon qui admire son frère et copie sur elle. Mais les apparences peuvent être trompeuses. Electre 2016.

**Comment je suis devenu Malcolm X / Ilyasah Shabazz, Christine Bouard-Schwartz, Kekla Magoon.- Bayard Jeunesse, 2017**

Les parents de Malcolm ont toujours poussé à réaliser ses rêves. Mais comment Malcolm Little peut-il continuer à espérer après le meurtre de son père et l'internement de sa mère en hôpital psychiatrique ? D'autant que ses professeurs lui rient au nez lorsque Malcolm leur confie vouloir devenir avocat. Devenu orphelin, privé de ses frères et sœurs, Malcolm décide de fuir ce monde dominé par les blancs, d'abord à Boston, chez sa demi-sœur, pour s'étourdir de musique, d'alcool et de danse, avant de partir à Harlem, et de devenir un escroc accompli. Emprisonné pour vol à l'âge de 20 ans, Malcolm découvrira la religion musulmane, rencontrera la foi et deviendra Malcolm X, grand prêcheur militant pour la défense du peuple noir.

**Danser / Astrid Eliard.- Paris : Mercure de France, 2016**

Chine, Delphine et Stéphane, trois petits rats de l'Opéra, se rencontrent au sein de l'école de danse. Ils viennent de milieux différents, leurs histoires familiales et leurs motivations les opposent. Pourtant, ils doivent cohabiter et s'entraider au-delà des jugements pour vivre leur passion, tout en traversant les remous de l'adolescence et des premiers émois amoureux. Prix Marcel Pagnol 2016. Electre 2016.

**Danser les ombres / Laurent Gaudé.- Actes Sud, 2015**

Une jeune femme revient à Port-au-Prince où elle veut désormais inventer sa vie et pourrait même se laisser aller à aimer. Mais un tremblement de terre redistribue les cartes de son existence... Electre 2016.

**De l'absurdité d'être accro au boulot : et autres vérités scientifiquement prouvées sur l'entreprise / Annie Kahn.- JC Lattès, 2017.**

Il n'a jamais été autant question du « bonheur en entreprise ». Certains dirigeants déclarent cet objectif comme stratégique. Pas étonnant, car chacun travaille mieux quand il est heureux. Pourtant, neuf Français sur dix estiment que l'on souffre davantage au travail aujourd'hui qu'il y a dix ans. Ce paradoxe n'est qu'apparent. Etant titulaire depuis plus de six ans de la chronique « Ma vie en boîte » que j'ai créée pour Le Monde, je traque les travaux des chercheurs en psychologie, sociologie, neurosciences du monde entier. Dans leurs laboratoires, à Washington, Boston, Pékin, Singapour, Paris et Toulouse entre autres, ils sont bien souvent inconnus du grand public. En étudiant leurs travaux, j'ai découvert nombre de paradoxes étonnants et édifiants dans le monde du travail. Cet ouvrage rassemble les plus percutants parmi les plus récents, pour : - diagnostiquer son chef, - réaliser qu'avoir conjoint et enfants est un atout pour progresser, - prendre le meilleur de la technologie et résister au pire, - connaître ses défauts et en tirer profit, - ne pas renoncer à ses idéaux.

**Décembre / Nicolas Bouyssi.- Paris : POL, 2016**

Dans le cadre du projet de rénovation d'un quartier considéré comme mal fréquenté, le narrateur est chargé par un architecte promoteur d'étudier les comportements de ses habitants. Il se retrouve ainsi sans le vouloir au sein d'un réseau mafieux et met au jour un monde en proie à un totalitarisme rampant, dans lequel les individus évoluent entre médiocrité et asservissement. Electre 2016.

**Emancipés / M. G. Reyes ; traduit de l'anglais par Valentine Leys.- Mosaïc, 2016.**

Six adolescents légalement émancipés se retrouvent en colocation dans une somptueuse villa de Venice Beach, en Californie. Ils font l'expérience de l'ivresse de la liberté mais chacun cache quelque chose aux autres : arnaque, euthanasie, implication volontaire dans un meurtre, etc. Parallèlement, à leur insu, quelqu'un les surveille à distance. Electre 2016.

**Frappe-toi le cœur / Amélie Nothomb.- Albin Michel, 2017**

Le 25ème roman d'A. Nothomb, construit autour d'une citation de Musset. Electre 2017. Marie possède tous les dons imaginables mais n'en éprouve pas moins une jalousie malade.

**J'y pense et puis j'oublie / Anne-Claude Nakau.- Editions Slatkine, 2017.**

Alzheimer décrit de l'intérieur... Annie-Claude Nakau est atteinte du syndrome de Benson, pathologie proche de l'Alzheimer. Auteure et narratrice, elle raconte comment elle perd la vue à une vitesse vertigineuse et se trouve déstituée progressivement de ses capacités intellectuelles et physiques. Ce témoignage, tragique mais beau, et universel, raconte l'émiettement du monde, la perte de repères, la détresse de l'entourage des malades atteints d'Alzheimer. Voilà le récit de la vie d'une femme pour qui lire, écrire ou encore conduire deviennent autant de murs infranchissables, et qui se voit peu à peu mise au ban de la société par la faute d'une maladie sur laquelle les chercheurs peinent encore à se prononcer.

**Journal d'un vampire en pyjama / Mathias Malzieu.- Albin Michel, 2016.**

Journal intime tenu durant l'année où M. Malzieu a lutté contre la maladie du sang qui a altéré sa moelle osseuse et la mort personnifiée, Dame Oclès. Prix essai France Télévisions 2016. Electre 2016.

**Journal d'une ado déjantée / Candy Harper ; traduit de l'anglais par Alice Marchand.- Albin Michel- Jeunesse, 2016**

Victoire a 14 ans et doit faire face aux aléas de l'adolescence, notamment son amour pour Finn, ce garçon si difficile à cerner. Electre 2016.

**L'incroyable voyage de M. Fogg / Luc Blanvillain.- Hachette Romans, 2017.**

Quand Nora, David et Simon montent dans la voiture de leur prof de français, ils comprennent vite que ce n'est pas la meilleure des idées. Partir en vacances avec M. Fogg, à la recherche du grand amour de David, c'est complètement dingue ! Encore plus si on sait que la fille n'existe pas. Quelle a été inventée de toute pièce pour emmener Fogg dans l'aventure et le distraire de sa propre vie. Et si ce road trip leur révélait à tous qu'il leur appartient d'apprécier chaque moment, maintenant. Quitte à avoir le cœur brisé ou la tête pleine de nouveaux rêves !

**La « horse » / Michel Lambesc.- Paris : Gallimard, 2016**

Auguste, un vieux paysan, découvre de la poudre blanche dans la hutte où il chasse le canard. Il identifie sans peine le coupable, Henri, son petit-fils, en mauvaise posture... Electre 2016.

**La culture expliquée à ma fille / Jérôme Clément.- Paris : Seuil, 2012**

De la culture des fraises à l'acculturation, en passant par Tintin, le musée Guggenheim de Bilbao et la définition de l'œuvre d'art, Jérôme Clément aborde toutes les questions en lien avec la culture. Electre 2016.

**La douleur porte un costume de plumes / Max Porter ; traduit de l'anglais (Grande-Bretagne) par Charles Recoursé.- Paris : Seuil, 2016**

Ravagés par le chagrin depuis le décès de leur femme et mère, un homme et ses deux petits garçons voient un soir un corbeau faire irruption dans leur appartement londonien. L'animal est non seulement doué de parole, mais d'une verve, d'une audace et d'un sens de l'humour surprenants. Il s'est donné pour mission de leur redonner goût à la vie. Prix Dylan Thomas 2016. Premier roman. Electre 2016.

**La fabrique des pervers / Sophie Chauveau.- Gallimard, 2016**

Après la parution de Noces de charbon, l'auteure entre en contact avec Béatrice, une lointaine cousine qui a vécu une enfance puis une adolescence semblable à la sienne, marquée par le comportement incestueux de son père. Elles entament alors une enquête éprouvante et nécessaire sur le passé de leur famille, en dressant un inventaire des pervers et des victimes, qui s'étoffe rapidement. Electre 2016.

**La fille de Brooklyn / Guillaume Musso.- XO, 2016**

Anna décide, trois semaines avant de se marier, de dévoiler son plus lourd secret à son Raphaël, son futur mari. Le récit d'une enquête autour d'une affaire classée entre la France et les Etats-Unis. Electre 2016.

**La mélancolie du renard / Philippe Lemaire. - Calmann-Lévy, 2015**

1946, en Ardèche, Jean-Baptiste Gaudois revient de Polynésie française pour s'occuper de la propriété de sa mère à Largentière, après la mort de cette dernière. Le médecin recueille bientôt une jeune femme désemparée menacée par un invisible danger, avant qu'elle ne disparaisse soudainement. Le médecin s'installe alors dans la région afin de retrouver la trace de Clara. Electre 2016.

**La puissance de la joie / Frédéric Lenoir.- Fayard, 2015**

Essai philosophique évoquant trois joies fondamentales : la joie de vivre, celle d'être soi, et la joie d'être relié au monde et aux autres. L'auteur propose des pistes pour favoriser l'apparition de ce sentiment de joie à partir de nombreux cas concrets et de son témoignage personnel. Electre 2016.

### **La septième fonction du langage / Laurent Binet.- Grasset, 2015**

Le 25 février 1980, Roland Barthes est assassiné alors qu'il transportait un document sur la septième fonction du langage, qui permet de convaincre n'importe qui de n'importe quoi. Le commissaire Jacques Bayard et le sémiologue Simon Herzog enquêtent dans le milieu intellectuel français et découvrent l'existence d'une société secrète, le Logos Club. Prix du roman Fnac 2015, prix Interallié 2015. Electre 2016.

### **Le cerveau expliqué à mon petit-fils / Jean-Didier Vincent.- Paris : Seuil, 2016**

Une histoire de l'évolution et du fonctionnement du cerveau qui met en évidence son impact sur l'humeur, les émotions, la mémoire, etc.

### **Le crime était signé / Lionel Olivier.- Fayard, 2015**

À peine seize ans, cette gamine retrouvée nue, étranglée près du cimetière... Et ces pervers qui s'exhibent entre les tombes... Et ce fumier qui croit séquestrer l'innocence qu'il a perdue... Morte d'avoir trop ou mal aimé ? Des halls de banlieue, zones de non-droit, à la propriété somptueuse d'aristocrates au-dessus des lois, la Crim' est malmenée, impuissante à répondre au drame des parents ! Alors que l'ADN reste muet, un témoin "signe" une vérité singulièrement humaine... Auteur de plusieurs romans policiers, Lionel OLIVIER excelle à révéler les coulisses d'une enquête, à mettre en scène avec émotion les doutes des policiers comme l'énergie recouvrée du "36".

### **Le dernier des nôtres / Adélaïde de Clermont-Tonnerre.- Grasset, 2016.**

"La première chose que je vis d'elle fut sa cheville, délicate, nerveuse, qu'enserrait la bride d'une sandale bleue..." Manhattan, 1969 : un homme rencontre une femme. Dresde, 1945 : sous un déluge de bombes, une mère agonise en accouchant d'un petit garçon. Avec puissance et émotion, Adélaïde de Clermont-Tonnerre nous fait traverser ces continents et ces époques que tout oppose : des montagnes autrichiennes au désert de Los Alamos, des plaines glacées de Pologne aux fêtes new-yorkaises, de la tragédie d'un monde finissant à l'énergie d'un monde naissant... Deux frères ennemis, deux femmes liées par une amitié indéfectible, deux jeunes gens emportés par un amour impossible sont les héros de ce roman tendu comme une tragédie, haletant comme une saga. Vous ne dormirez plus avant de découvrir qui est vraiment "le dernier des nôtres".

### **Le dernier livre de Jean Grégor / Jean Grégor.- Paris : Mercure de France, 2016**

Igor, homme de théâtre, rencontre l'écrivain Jean Grégor à l'occasion d'un dîner parisien. Ce dernier lui propose de collaborer à un projet mêlant théâtre et littérature destiné à l'écriture d'un livre à quatre mains. Igor, qui voit en cette proposition la fin d'une période difficile, accepte. Après avoir mené une enquête, il découvre que l'écrivain a projeté de disparaître. Electre 2016.

### **Le grand marin / Catherine Poulain.- Paris : Ed. de l'Olivier, 2016**

La narratrice embarque, d'un port de l'Alaska, pour un voyage sur un bateau de pêche. Elle découvre la rude vie à bord, le froid et la fatigue, entourée d'un équipage uniquement masculin qui l'adopte au bout de quelque temps. Prix Pierre Mac Orlan 2016, prix Joseph Kessel 2016, prix Ouest-France Etonnants voyageurs 2016, prix Nicolas Bouvier 2016, prix Gens de mer 2016. Premier roman. Electre 2016.

### **Le mystère de Lucy Lost / Michael Morpurgo.- Gallimard jeunesse, 2015**

Mai 1915... Sur une île de l'archipel des Scilly, un pêcheur et son fils découvrent une jeune fille blessée et hagarde, à moitié morte de faim et de soif. Elle ne parvient à prononcer qu'un seul mot : Lucy. D'où vient-elle ? Est-elle une sirène ou plutôt, comme le laisse entendre la rumeur, une espionne au service des Allemands ? De l'autre côté de l'Atlantique, le Lusitania, l'un des plus rapides et splendides paquebots de son temps, quitte le port de New York. À son bord, la jeune Merry, accompagnée de sa mère, s'apprête à rejoindre son père blessé sur le front et hospitalisé en Angleterre... L'histoire du Lusitania, torpillé pendant la Première Guerre mondiale et dont le destin tragique fait écho à celui du Titanic, a inspiré l'auteur de Cheval de guerre et du Royaume de Kensuké.

**Le sel de nos larmes / Ruta Sepetys ; Diane Ménard.- Gallimard jeunesse, 2016**

Hiver 1945. Quatre adolescents. Quatre destinées. Chacun né dans un pays différent. Chacun traqué et hanté par sa propre guerre. Parmi les milliers de réfugiés fuyant à pied vers la côte de la mer Baltique devant l'avancée des troupes soviétiques, quatre adolescents sont réunis par le destin pour affronter le froid, la faim, la peur, les bombes... Tous partagent un même but : embarquer sur le Wilhelm Gustloff, un énorme navire promesse de liberté... Ruta Sepetys révèle la plus grande tragédie de l'histoire maritime, qui a fait six fois plus de victimes que le Titanic. Cette catastrophe méconnue lui inspire une vibrante histoire d'amour, de courage et d'amitié.

**Les chemins de garance / Françoise Bourdon.- Presses de la cité, 2017**

A travers une grande saga familiale et le destin de Camille, Les Chemins de garance évoque tout un pan du patrimoine provençal, la garance, une culture aujourd'hui oubliée. Avec une suite inédite du roman. Dans le Comtat Venaissin. Augustin Vidal a prospéré grâce à la culture de la garance, plante qui fournit aux teinturiers un rouge incomparable. Il a transmis sa passion à sa petite-fille, Camille. En 1829, lors de la foire de Beaucaire, celle-ci rencontre Félix, qu'elle éblouit par sa " beauté du diable ". Mais quel avenir commun peuvent espérer l'héritier d'un indienneur avignonnais bonapartiste et la petite-fille d'un garancier élevée dans les valeurs républicaines? Hantée par le secret de sa naissance, Camille va envers et contre tout aller au bout de son destin, se consacrer à la garance, et épouser l'homme qu'elle aura choisi... D'hier à aujourd'hui, toutes les couleurs de la Provence.

**Les garçons ne tricotent pas (en public) / Tom Easton ; traduit de l'anglais par Anne Delcourt.- Paris : Nathan Jeunesse, 2016.**

Dans le cadre d'un parcours de réinsertion pour jeunes délinquants, Ben, 16 ans, suit des cours de tricot. Cela ne lui plaît pas mais il accepte tant que sa famille et sa petite amie ne sont au courant. Cependant, il se découvre une réelle passion pour le tricot au point de participer à des concours et de vendre ses créations sur Internet. Ses mensonges deviennent vite ingérables. Electre 2016.

**Les Inséparables - Tom n'aime pas lire / Nathalie Dargent, Yannick Thomé.- Editions Milan, 2017**

Tom ne lit pas de livres, et ses parents commencent à s'inquiéter, surtout après la visite de tante Armelle. Tante Armelle est professeur pour les grands et elle est sûre d'une chose : un enfant qui ne lit pas ne peut pas réussir dans la vie. Heureusement, les copains sont là pour l'aider. Eux, ils adorent lire, mais Lucas connaît quelqu'un qui déteste ça aussi : sa sœur Marjolaine. Elle entraîne la bande de copains dans le pire endroit pour ceux qui n'aiment pas lire : la bibliothèque. Là, Tom s'apercevra qu'au fond peu importe d'aimer se plonger dans des livres tant qu'il sait lire. Et, à défaut d'aimer lire, il se rendra compte qu'il aime raconter ses propres histoires !

**Les messieurs / Claire Castillon.- Ed. de l'Olivier, 2016**

Une série de nouvelles sur le thème du couple classique de l'adolescente et du séducteur d'âge mûr, contes cruels où la naïveté et la rouerie des jeunes filles le disputent à la veulerie, la vanité et la faiblesse des vieux messieurs. Electre 2016.

**Les pêcheurs / Chigozie Obioma ; traduit de l'anglais (Nigeria) par Serge Chauvin.- Ed. de l'Olivier, 2016**

Akure, Nigeria, mars 1996. Quatre frères profitent de l'absence de leur père pour aller pêcher au bord du fleuve interdit Omi-Ala. Le sorcier Abulu leur lance une funeste prédiction : l'aîné, Ikenna, sera assassiné par l'un de ses frères. La prophétie bouleverse la famille. Premier roman. Electre 2016.

**Libertalia / Mikaël Hirsch.- Editions Intervalles, 2017**

Après l'effondrement du Second Empire et l'écrasement de la Commune de Paris, deux jeunes hommes quittent l'Alsace afin de rester français et se rencontrent sur la route de l'espoir. Voulant s'affranchir des conventions de leur temps, ils revendiquent l'héritage de certains pirates et rêvent d'une terre promise, Libertalia, tout en devant composer avec la réalité parfois amère de la IIIe République. De l'atelier de Bartholdi aux Batignolles, où s'édifie la statue de la Liberté, jusqu'à l'exposition universelle de 1889 en passant par le canal de Panama et la Tunisie coloniale, l'un et l'autre participent aux aventures qui font vibrer la presse à grand tirage, et grimpent les échelons de la société parisienne. Trajectoire géographique, historique autant qu'humaine, Libertalia explore une époque où prend fin la Révolution et où naît la France d'aujourd'hui.

**Lili Goth : Tome 01 / Chris Riddell, Amélie Sarn.- Editions Milan, 2017**

Le calme et la sérénité du manoir des Frissons frissonnants semblent être menacés. Et le garde-chasse d'intérieur pourrait bien être impliqué... Lily Goth et son amie la souris fantôme doivent agir !

**L'assassin qui rêvait d'une place au paradis / Jonas Jonasson ; traduit du suédois par Laurence Mennerich.- Paris : Presses de la Cité, 2016**

Après trente ans de prison, Johan Andersson, plus connu sous le nom de Dédé le meurtrier, est enfin libre. Mais ses vieux démons le rattrapent vite : il s'associe à Per Persson (réceptionniste sans domicile fixe) et à Johanna Kjellander (pasteure défroquée) pour monter une agence de punitions corporelles. Le jour où il découvre la Bible et renonce à la violence, Dédé met en danger l'entreprise. Electre 2016.

**Maresi: Chroniques de l'Abbaye Écarlate / Maria Turtchaninoff.- Rageot Editeur, 2017**

Parmi ces femmes, elle avait trouvé un refuge. Aujourd'hui, elles sont toutes menacées. Une île invisible depuis la mer, balayée par les vents. Une communauté de femmes, de fillettes, d'anciennes. Une communauté de sœurs. Toutes ont fui la fureur du monde et, parfois, la brutalité des hommes. Et toutes sont venues se placer sous la protection de la magie ancestrale de ce lieu. Sur cette terre de femmes, Maresi, adolescente libre, avide de connaissance et soucieuse des autres, peut s'épanouir, sans crainte de l'avenir. D'autant que, sur ces rivages, nul homme n'a le droit de poser le pied. Mais un jour, une nouvelle fille vient demander l'asile. Qui est-elle ? Et qui la poursuit ?

**Miss Dumplin / Julie Murphy ; traduit de l'anglais (Etats-Unis) par Isabelle Troin.- M. Lafon, 2016**

Willowdeen est plutôt ronde mais n'a jamais été complexée par ses formes. Jusqu'au jour où elle rencontre le charmant Bo. Pour prouver au monde entier, et surtout à elle-même, que les filles comme elles ne doivent pas être cantonnées aux seconds rôles, elle s'inscrit alors au concours de beauté local présidé par sa propre mère, ex-miss au corps filiforme. Electre 2016.

**Mon frère le Che / Juan Martin Guevara, avec la collaboration d'Armelle Vincent.- Calmann-Lévy, 2016.**

Che Guavara raconté par son frère cadet, presque cinquante ans après l'exécution du révolutionnaire : l'aîné complice et protecteur, le procureur à Cuba en 1959, ses relations avec sa famille, son héritage idéologique et spirituel. Electre 2016.

**Morwenna / Jo Walton ; traduit de l'anglais (Pays de Galles) par Luc Carissimo.- Gallimard, 2016**

A 15 ans, Morwenna Phelps perd sa sœur jumelle dans un accident de voiture qui la laisse handicapée. Soupçonnant sa mère, une femme à moitié folle adepte de magie noire, d'être responsable du drame, son père la place en pensionnat. Mais elle ne parvient pas à se libérer des secrets qui hantent sa famille et puise du réconfort dans le pouvoir des livres. Prix Libr'à nous 2015 (imaginaire). Electre 2016.

### **Nos âmes rebelles / Samantha Bailly.- Rageot, 2016**

Sonia et Lou entament leur année de terminale. En attendant de réaliser leur rêve d'aller étudier à Paris, elles tiennent un blog de plus en plus suivi. Et tandis que Sonia est attirée par Gabriel, Lou questionne ses sentiments pour Vittore. Electre 2016.

### **On la trouvait plutôt jolie / Michel Bussi.- Presses de la cité, 2017**

Du désert sahélien à la jungle urbaine marseillaise, en quatre jours et trois nuits... Un suspense renversant et bouleversant. " - Qu'est-ce qui ne va pas, Leyli ? Vous êtes jolie. Vous avez trois jolis enfants. Bamby, Alpha, Tidiane. Vous vous en êtes bien sortie. - Ce sont les apparences, tout ça. Du vent. Il nous manque l'essentiel. Je suis une mauvaise mère. Mes trois enfants sont condamnés. Mon seul espoir est que l'un d'eux, l'un d'eux peut-être, échappe au sortilège. Elle ferma les yeux. Il demanda encore : - Qui l'a lancé, ce sortilège ? - Vous. Moi. La terre entière. Personne n'est innocent dans cette affaire. "

### **Origine / Dan Brown.- JC Lattès, 2017**

D'où venons-nous ? Où allons-nous? Bilbao, Espagne. Robert Langdon, le célèbre professeur en symbologie et iconographie religieuse, arrive au musée Guggenheim pour assister à une cérémonie historique avec l'annonce d'une découverte scientifique révolutionnaire. L'organisateur de cette soirée n'est autre que le grand futurologue Edmond Kirsch, un milliardaire de quarante ans dont les inventions et les prédictions audacieuses ont fait de lui une célébrité mondiale. Kirsch, qui a été dans sa jeunesse l'étudiant de Langdon à Harvard, est sur le point d'annoncer le résultat de ses recherches... et d'apporter enfin une réponse aux deux questions fondamentales de l'humanité. Dès le début de la soirée, Langdon, comme les centaines d'autres invités, est fasciné par l'originalité de la cérémonie. Une évidence s'impose : la découverte de Kirsch va susciter une controverse bien plus profonde qu'il ne l'avait imaginé.

### **Par ordre d'apparition / Thierry Bizot.- Paris : Seuil, 2016**

Parce qu'il va devenir grand-père et que le besoin de lien filial se fait sentir, un vieil homme dresse le portrait de sa famille et de ceux qui ont marqué sa vie, pour accueillir son petit-fils adoptif. Electre 2016.

### **Petit pays / Gaël Faye.- Grasset, 2016**

En 1992, Gabriel, dix ans, vit au Burundi avec son père français, entrepreneur, sa mère rwandaise et sa petite sœur, Ana, dans un confortable quartier d'expatriés. Gabriel passe le plus clair de son temps avec ses copains, une joyeuse bande occupée à faire les quatre cents coups. Un quotidien paisible, une enfance douce qui vont se disloquer en même temps que ce « petit pays » d'Afrique brutalement malmené par l'Histoire. Gabriel voit avec inquiétude ses parents se séparer, puis la guerre civile se profiler, suivie du drame rwandais. Le quartier est bouleversé. Par vagues successives, la violence l'envahit, l'imprègne, et tout bascule. Gabriel se croyait un enfant, il va se découvrir métis, Tutsi, Français...

### **Petites histoires curieuses et insolites : de la vie quotidienne à travers les siècles / Gavin's Clemente-Ruiz.- Albin Michel, 2017**

Quand a-t-on utilisé une fourchette pour la première fois ? A l'époque des Mérovingiens, les souliers avaient-ils des lacets ? Comment comptait-on fleurette au Moyen-Age ? A mi-chemin entre l'anecdote et l'histoire, ces chroniques nous révèlent avec bonheur ce que le quotidien de nos ancêtres avait d'insolite ou de naïf, de singulier et d'étonnant : Où l'on apprend que l'on conseillait aux femmes, depuis l'Antiquité, de se frotter l'entre-cuisse à l'eau froide pour éviter toute grossesse après l'acte charnel. Où l'on détaille le menu de la table gauloise. Où l'on précise que si « salle de bains » prend un s à « bains », ce n'est pas sans raison... Un livre réjouissant pour sentir, goûter, imaginer la vie de nos aïeux, découvrir leurs us et coutumes, participer à leurs fêtes, s'asseoir à leur table, se glisser sous leurs draps ou dans leurs chausses.



**Portraits de femmes / Philippe Sollers.- Paris : Flammarion, 2013**

Pour apprendre à reconnaître ses alliées et ses ennemies dans l'univers féminin. Electre 2016.

**Purity / Jonathan Franzen ; traduit de l'anglais (Etats-Unis) par Olivier Deparis.- Ed. de l'Olivier, 2016**

Purity, alias Pip, vit dans un squat, à Oakland, en Californie. Sans le sou, sans projet, cette jeune Américaine rencontre Andreas Wolf, un hacker réfugié en Bolivie, qui lui propose un job dans son ONG, le Sunlight Project. Leur relation devient assez intime pour qu'Andreas lui confie le secret de son passé lié à l'histoire de l'Allemagne de l'Est des années 1980. Electre 2016.

**Quinze jours sans réseau / Sophie Rigal-Goulard.- Rageot Editeur, 2017**

Privés de réseau ! Pour Emilie, 12 ans, qui adore FB et Instagram, Ambroise, 15 ans, qui ne peut vivre sans être connecté à sa team, et leur petit frère Lucien, ces vacances de détox numérique à la campagne sont un cauchemar. Il faut cesser de tweeter, liker, poster, snaper, scorer... et laisser tous les appareils hors de portée. Vont-ils protester, tricher ou jouer le jeu ? Si Emilie accepte de relever ce défi, Ambroise le réfractaire ne tarde pas à craquer... Supporteront-ils de vivre 15 jours sans Wifi ? Et passer un été inattendu avec eux-mêmes, leur famille et des vacanciers, en réinventant leur quotidien ?

**Rien ne s'oppose à la nuit / Delphine de Vigan.- JC Lattès, 2011**

« La douleur de Lucile, ma mère, a fait partie de notre enfance et plus tard de notre vie d'adulte, la douleur de Lucile sans doute nous constitue, ma sœur et moi, mais toute tentative d'explication est vouée à l'échec. L'écriture n'y peut rien, tout au plus me permet-elle de poser les questions et d'interroger la mémoire. La famille de Lucile, la nôtre par conséquent, a suscité tout au long de son histoire de nombreux hypothèses et commentaires. Les gens que j'ai croisés au cours de mes recherches parlent de fascination ; je l'ai souvent entendu dire dans mon enfance. Ma famille incarne ce que la joie a de plus bruyant, de plus spectaculaire, l'écho inlassable des morts, et le retentissement du désastre. Aujourd'hui je sais aussi qu'elle illustre, comme tant d'autres familles, le pouvoir de destruction du Verbe, et celui du silence. Le livre, peut-être, ne serait rien d'autre que ça, le récit de cette quête, contiendrait en lui-même sa propre genèse, ses errances narratives, ses tentatives inachevées. Mais il serait cet élan, de moi vers elle, hésitant et inabouti. » Dans cette enquête éblouissante au cœur de la mémoire familiale, où les souvenirs les plus lumineux côtoient les secrets les plus enfouis, ce sont toutes nos vies, nos failles et nos propres blessures que Delphine de Vigan déroule avec force.

**Savoir être : une psychanalyste à l'écoute des êtres et de la société / Claude Halmos.- Fayard, 2016**

En dix ans, C. Halmos a répondu à des milliers d'auditeurs de France Info en quête de repères et de réflexion sur l'actualité, la vie professionnelle, les problèmes de couple ou de parentalité, etc. Cet ouvrage retranscrit une centaine de réponses qui proposent un regard analytique sur la décennie et constituent un manuel du bien-être. Electre 2016.

**Sens dessus dessous / Milena Agus ; traduit de l'italien par Marianne Faurobert.- Liana Levi, 2016**

Une jeune étudiante de Cagliari observe la vie de son immeuble et le quotidien de ses occupants. D'origine modeste ou à l'aise financièrement, tous se croisent chaque jour : la famille Johnson qui occupe tout le dernier étage, surnommé Buckingham Palace, Anna, la femme de ménage, Alice, Giovannino et les autres. Electre 2016.

**Terreur dans l'Hexagone : genèse du djihad français / Gilles Kepel ; avec Antoine Jardin.- Gallimard, 2015**

Entre les émeutes de 2005 et les attentats contre Charlie Hebdo et au Bataclan, de nouvelles lignes de fracture sont apparues dont la jeunesse issue de l'immigration postcoloniale constitue le principal enjeu symbolique. Alors que l'islamisme se propage sur les réseaux sociaux, des djihadistes français sortent exaltés du champ de bataille syro-irakien. Prix de la Revue des deux mondes 2016. Electre 2016.

**Treize façons de voir : nouvelles / Colum McCann ; traduit de l'anglais (Irlande) par Jean-Luc Piningre.- Belfond, 2016**

Cinq nouvelles ayant pour thème la violence sous toutes ses formes, quotidienne, guerrière, politique ou psychologique. Toutes ces histoires véhiculent néanmoins une lueur d'espoir et une raison de croire en l'avenir. Electre 2016.

**Trois jours et une vie : roman / Pierre Lemaitre.- Albin Michel, 2016**

Révolté après avoir vu son voisin abattre son chien blessé, Antoine, un adolescent de 12 ans vivant dans une commune du Jura, tue un petit camarade. Paniqué à l'idée des conséquences de son acte, il décide de dissimuler le crime. Un événement imprévisible survient alors qui remet en cause la situation d'Antoine. Electre 2016.

**Trop soigner rend malade / Dr Jean-Pierre Thierry, Claude Rambaud.- Albin Michel, 2016**

Une critique des établissements de santé et des médecins et des arguments pour dénoncer des traitements préventifs coûteux n'arrangeant pas voire aggravant les maladies, là où un simple changement de comportement, comme manger plus sainement, suffirait. Electre 2016.

**Underground Railroad / Colson Whitehead.- Albin Michel, 2017**

Cora, seize ans, est esclave sur une plantation de coton dans la Géorgie d'avant la guerre de Sécession. Abandonnée par sa mère lorsqu'elle était enfant, elle survit tant bien que mal à la violence de sa condition. Lorsque Caesar, un esclave récemment arrivé de Virginie, lui propose de s'enfuir, elle accepte et tente, au péril de sa vie, de gagner avec lui les états libres du Nord. De la Caroline du Sud à l'Indiana en passant par le Tennessee, Cora va vivre une incroyable odyssée. Traquée comme une bête par un impitoyable chasseur d'esclaves qui l'oblige à fuir, sans cesse, le « misérable cœur palpitant » des villes, elle fera tout pour conquérir sa liberté.

**Urgence absolue / Christian Jacq.- XO, 2017**

Une course contre la montre de la Sibérie à New York, menée par le journaliste écossais Bruce Reuchlin. Pour détruire la Machine, une intelligence artificielle qui domine le monde, Bruce doit retrouver John Patmos, le dernier survivant d'un groupe d'alchimistes tués par la Machine. Héritier de la sagesse des anciens d'Egypte et chaman, il est le seul à pouvoir sauver l'humanité.

**Vernon Subutex. 3 / Virginie Despentes.- Grasset, 2017**

Suite et fin des aventures de Vernon Subutex, ancien disquaire. Electre 2017.

**Your Name / Makoto Shinkai.- Pika Roman, 2017**

Mitsuha, une jeune fille élevée dans une famille traditionnelle, s'ennuie dans ses montagnes natales et voudrait connaître la vie excitante d'une grande ville. EAAAAA Tokyo, Taki est débordé, entre le lycée, son travail à temps partiel et ses amis. Un jour, Mitsuha rêve quelle est un jeune homme à Tokyo, tandis que Taki se voit en rêve dans la peau d'une adolescente du Japon rural... Contre toute attente, leurs rêves respectifs sont devenus réalité : leurs corps se sont échangés et chacun vit la vie de l'autre ! Attirés de façon inexplicable, Mitsuha et Taki vont tout faire pour se retrouver bien que le temps et l'espace semblent les séparer...